

# GRAMATICA LIMBII SUEDEZE

SVENSK  
GRAMMATIK  
PÅ RUMÄNSKA

NA PÅ RUMÄNSKA Luca Smith

# ALFABETET

ALFABETUL

Litera mare  
Stor bokstav

Litera mică  
Liten bokstav

Denumirea literei  
Bokstavens namn

A

a

a

B

b

be

C

c

se

D

d

de

E

e

e

F

f

eff

G

g

ge

H

h

hå

I

i

i

J

j

ji

K

k

kå

L

l

ell

M

m

em

N

n

en

O

o

o

P

p

pe

Q

q

ku

R

r

är

S

s

ess

T

t

te

U

u

u

V

v

ve

X

x

eks

Y

y

y

Z

z

sä

Å

å

å

Ä

ä

ä

Ö

ö

ö

vocale

vokaler

consoane

konsonanter

# GRAMATICA LIMBII SUEDEZE

Åke Viberg · Kerstin Ballardini · Sune Stjärnlöf

Översättning Tudor Boros

Granskning och bearbetning

Felicia Iliescu och Petru Mircea Iliescu

Natur och Kultur

redaia bibliotecii  
universitarei Bucuresti

SVENSK  
GRAMMATIK  
PÅ RUMÄNSKA

# Cuprins

## 1 Introducere 9

- 1.1 Ce trebuie să învățăm pentru a putea vorbi o limbă străină 9
- 1.2 De ce trebuie să studiem gramatica 11
- 1.3 Propoziția și fraza 13
- 1.4 Flexiunea cuvintelor. Terminații 14

## 2 Părțile de vorbire 15

- 2.1 Verbul și flexiunea lui 15
- 2.2 Substantivul și flexiunea lui 17
- 2.3 Numărul 17
- 2.4 Determinarea 17
- 2.5 Genul: grupa *en* și grupa *ett* 18
- 2.6 Pronumele personal 19
- 2.7 Adjectivul 20
- 2.8 Adverbul 21
- 2.9 Prepoziția 21
- 2.10 Numeralul 22

## 3 Subiect, verb și obiect 23

- 3.1 Părțile de propoziție 23
- 3.2 Subiect, obiect și ordinea cuvintelor în propoziție în limba suedeză 24
- 3.3 Obligatorietatea exprimării subiectului 25

## 4 Diferitele tipuri de propoziții 26

- 4.1 Propoziția negativă: *inte* 26
- 4.2 Propoziții interogative: interogația totală 27
- 4.3 Propoziția interogativă parțială 28
- 4.4 Cuvinte interogative 29
- 4.5 O altă parte de propoziție: complementul circumstanțial 31
- 4.6 Complemente plasate la începutul propoziției 32

- 4.7 Răspunsuri scurte 33
- 4.8 "Sten tittar på teve" 35
- 4.9 Verbele *vara* și *ha* 35

## 5 Pronumele 37

- 5.1 Pronumele personal 37
- 5.2 Forma reflexivă 38
- 5.3 *Man* 39
- 5.4 Ordinea cuvintelor în propoziții care conțin pronume 40

## 6 Propoziții care conțin mai multe verbe. Comenzi 41

- 6.1 Două sau mai multe verbe la rînd 41
- 6.2 Formarea infinitivului de la forma de prezent a verbului 41
- 6.3 Verbe auxiliare 42
- 6.4 Exprimarea unei comenzi sau a unui îndemn. Imperativul 45
- 6.5 Îndemnul, rugămintea, formularea unei cereri politicoase 45
- 6.6 Ordinea cuvintelor într-o propoziție care conține mai multe verbe 46
- 6.7 "Complemente adverbiale ale propoziției" 47
- 6.8 Interogația totală. Propoziții interogative care conțin mai multe verbe 48
- 6.9 Propoziții interogative parțiale și propoziții care încep cu un complement (cînd acestea conțin mai multe verbe) 49

## 7 Fraza 50

- 7.1 Coordonarea și subordonarea 50
- 7.2 Propoziția principală și propoziția subordonată 51
- 7.3 Propoziții subordonate introduse prin *att* 52

- 7.4 Propoziții subordonate circumstanțiale 53
- 7.5 Ordinea cuvintelor în propozițiile subordonate 55
- 7.6 Propoziții relative 56

## 8 *Pronunțare și ortografie 57*

- 8.1 Vocale și consoane 57
- 8.2 Formarea sunetelor. Sunete surde și sunete sonore 57
- 8.3 Lungimea sunetelor și accentul 58
- 8.4 Accent ascuțit și accent grav 59
- 8.5 Vocalele lungi în limba suedeză 60
- 8.6 Vocalele scurte în limba suedeză 61
- 8.7 Pronunțarea lui *ö* și *ä* înaintea lui *r* 62
- 8.8 Pronunțarea literei *o* 62
- 8.9 Consoanele în limba suedeză 63
- 8.9.1 Consoanele oclusive în limba suedeză 63
- 8.9.2 Consoanele fricative în limba suedeză 64
- 8.10 Alte consoane 65
- 8.11 Grupuri de consoane 65
- 8.12 Grupuri consonantice urmate de *j* care se pronunță ca un singur sunet 66
- 8.13 Pronunțarea literelor *g*, *k*, și *sk* înaintea vocalelor anterioare 67
- 8.14 Pronunțarea grupurilor consonantice *rt*, *rd*, *rn*, *rs* 67
- 8.15 Consoanele duble 68
- 8.16 Dublarea lui *m* și *n* 71
- 8.17 Majuscule și minuscule 72

## 9 *Verbul și flexiunea lui 73*

- 9.1 *Perfekt*-ul și mai mult ca perfectul 73
- 9.2 Viitorul 77
- 9.3 Cum se construiesc diferitele forme verbale 79
- 9.4 Infinitivul 80
- 9.5 Supinul 80
- 9.6 Prezentul 81
- 9.7 Preteritul 81
- 9.8 Verbe tari 82
- 9.9 Verbe scurte 84

- 9.10 Verbe neregulate 86
- 9.11 Forma pasivă 87
- 9.12 Forma în *s* a verbelor 88
- 9.13 Participiul 89
- 9.14 Participiul prezent 90
- 9.15 Participiul trecut 91
- 9.16 Verbe cu obiect dublu: complement direct și indirect 92
- 9.17 Verbe cu particule 93

## 10 *Flexiunea substantivului 95*

- 10.1 Grupa *en* și grupa *ett* 95
- 10.2 Determinarea 96
- 10.3 Folosirea formelor nedefinite și definite 97
- 10.4 Substantive numerabile și nenumera-bile 99
- 10.5 Pluralul substantivelor 100
- 10.6 Pluralul substantivelor formate prin derivare: sufixe 103
- 10.7 Substantive care schimbă vocala la plural 104
- 10.8 Forma definită a substantivelor la plural 104
- 10.9 Pluralul: tabel recapitulativ 106
- 10.10 Genitivul 106

## 11 *Adjectivul 107*

- 11.1 Cîteva noțiuni elementare 107
- 11.2 Formele adjectivului precedat de articol nedefinit 109
- 11.3 Formele adjectivului însoțit de articol definit 110
- 11.4 Formele articolului și ale adjectivului la plural 111
- 11.5 Adjectivul cu funcție de nume predicativ 112
- 11.6 Formele adjectivului: tabel recapitulativ 113
- 11.7 Adjectivul *liten* 113
- 11.8 Acordul dintre formele de participiu și substantiv 113
- 11.9 Forma în *t* a participiului trecut și a anumitor adjective 114

- 11.10 Forma în *a* a participiului trecut și a adjectivului 116

## 12 Pronumele posesiv și genitivul 117

- 12.1 Pronumele posesiv 117  
12.2 Forma reflexivă a pronumelui posesiv: *sin* 117  
12.3 Formele pronumelui posesiv 119  
12.4 Flexiunea substantivului și a adjectivului precedate de genitiv și de formele posesive 120

## 13 Alți determinanți 122

- 13.1 *Den här* și *den där* 122  
13.2 *Vilken* 123  
13.3 *Någon* 124  
13.4 *Inte någon* – *ingen* 126  
13.5 *All, hel, annan* și alți determinanți 128

## 14 Comparafia. Comparativ și superlativ 132

- 14.1 Considerații generale asupra comparației 132  
14.2 Forma de comparativ a adjectivului 134  
14.3 Formele de superlativ ale adjectivului 134  
14.4 Adjectivele terminate în *er, el* sau *en* 136  
14.5 Adjective neregulate 136  
14.6 Comparativul și superlativul cu *mer* și *mest* 138  
14.7 Adverbul. Cuvinte care desemnează gradul, cantitatea sau numărul 138

## 15 Expresii care indică locul. Poziția și direcția 140

- 15.1 *Här* și *där* 140  
15.2 Verbe care indică poziția: *sitta, stå, ligga* 141  
15.3 Prepoziții care exprimă poziția 144  
15.4 Prepoziții care exprimă direcția 146  
15.5 Citeva verbe de mișcare 147  
15.6 *Sätta, ställa, lägga* 150  
15.7 Prepoziții care exprimă poziția folosite în locul celor de direcție 152  
15.8 Particule 152  
15.9 „*Pojken sprang in i huset/ut ur huset*” 154

## 16 Propoziții subordonate și construcții infinitivale 156

- 16.1 Marca infinitivului: *att* 156  
16.2 Propoziția subordonată introdusă prin *att* și infinitivul ca subiect 158  
16.3 Citeva verbe importante urmate de o propoziție subordonată introdusă prin *att* sau de un infinitiv cu funcție de complement direct 161  
16.4 Propoziția interogativă indirectă 166  
16.5 Propoziția interogativă indirectă totală 166  
16.6 Propoziția interogativă indirectă parțială 167  
16.7 Propoziția relativă 169  
16.8 Propoziții izolate 170

## 17 Perifrazele emfaticе și propozițiile de prezentare 173

- 17.1 Perifrazele emfaticе 173  
17.2 Construcția perifrastică de prezentare 175  
17.3 Când se poate prezenta un subiect? 176

## Indice 178

# 1 Introducere

## 1.1 Ce trebuie să învățăm pentru a putea vorbi o limbă străină

Învățarea unei limbi străine presupune însușirea unui anumit număr de cunoștințe, ceea ce implică un proces mai complex decât simpla însușire a unor cuvinte noi care să corespundă celor din limba maternă, așa cum s-ar putea crede la prima vedere. Numărul de cuvinte pe care va trebui să vi-l însușiți va depinde, înainte de toate, de motivele care vă determină să învățați limba suedeză: studii, turism, comerț, slujbă ... Pentru a susține o conversație simplă este nevoie de câteva mii de cuvinte. Pentru a putea citi un ziar suedez sînt însă necesare circa 30 000 de cuvinte. Studiul *vocabularului* (*ordförråd*) constituie, desigur, o fază importantă în procesul de învățare a limbii, dar cum trebuie să se procedeze și ce anume trebuie învățat?

În învățarea unei limbi străine, cel mai important este să se identifice – încă de la început – bazele acestei limbi noi. Celor care stăpînesc deja limba engleză sau germană le va fi mult mai ușor să învețe limba suedeză, deoarece și aceasta este o limba germanică. Împreună cu daneza, norvegiana și islandeza, suedeza constituie ramura *nordică* sau *scandinavă* a grupului de limbi germanice din cadrul limbilor indo-europene. Pentru cei care au studiat deci engleza sau germana, cuvinte ca: **hus** „casă“, **man** „bărbat“, **finger** „deget“, **hand** „mînă“ sînt ușor de înțeles.

În limba suedeză există și un mare număr de cuvinte de circulație internațională, ușor de recunoscut chiar pentru cei care nu au studiat engleza sau germana, spre exemplu: **hotell**, **bank**, **turist**, **radio**, **television** etc.

Există, de asemenea, cuvinte împrumutate din alte limbi: **restaurang**, **balkong**, **kiosk** etc. Unele au suferit modificări ortografice, dar pot fi ușor recunoscute atunci cînd sînt auzite: **fâtölj** „fotoliu“, **foajé** „foaier“, **ateljé** „atelier“. Ar fi greșit totuși să se tragă concluzia că sensul tuturor cuvintelor suedeze care la prima vedere par familiare poate fi recunoscut. Unele cuvinte, încadrate în grupul „prietenilor falși“, au – în limba suedeză – sensuri diferite și este recomandabil să fie folosite cu atenție pentru evitarea neînțelegerilor. Astfel: **expedition** poate fi tradus în limba română prin „secretariat“, **termin** corespunde cuvîntului românesc „semestru“ iar **konkurs** înseamnă „faliment“.

Este deci absolut necesar să vă procurați un *dicționar* (*ordbok*) pentru a căuta cuvintele noi, pentru a le verifica sensurile și pronunțarea. Este recomandabil totodată ca toate cuvintele suedeze întîlnite, precum și cuvintele corespunzătoare în limba română, să fie notate într-un *carnet vocabular* (*glosbok*).



**Grundtal** 1 = ett, en

Numeral 2 = två

cardinal 3 = tre

4 = fyra

5 = fem

6 = sex

7 = sju

8 = åtta

9 = nio

10 = tio

11 = elva

12 = tolv

13 = tretton

14 = fjorton

15 = femton

16 = sexton

17 = sjutton

18 = arton

19 = nittion

20 = tjugo

21 = tjugoe<sup>tt</sup>, tjugoe<sup>n</sup>

22 = tjugotvå

23 = tjugotre

24 = tjugofyra

25 = tjugofem

26 = tjugosex

27 = tjugosju

28 = tjugoa<sup>tt</sup>a

29 = tjugoni<sup>o</sup>

30 = trettio, tretti

31 = tretti<sup>e</sup>tt, tretti<sup>e</sup>n

40 = fyr<sup>ti</sup>o, fyr<sup>ti</sup>

50 = fem<sup>ti</sup>o, fem<sup>ti</sup>

60 = sex<sup>ti</sup>o, sex<sup>ti</sup>

70 = sju<sup>tt</sup>io, sju<sup>tt</sup>i

80 = å<sup>tt</sup>io, å<sup>tt</sup>i

90 = nitti<sup>o</sup>, nitti

100 = (ett) hundra

200 = två hundra

250 = tvåhundra<sup>fem</sup>ti

1000 = (ett) <sup>tus</sup>en

10000 = <sup>tio</sup> <sup>tus</sup>en

100000 = (ett) hundra <sup>tus</sup>en

**Ordningstal** 1 första

Numeral 2 andra

ordinal 3 tredje

4 fjärde

5 femte

6 sjätte

7 sjunde

8 åttonde

9 nionde

10 tionde

11 elfte

12 tolfte

13 trettonde

14 fjortonde

15 femtonde

16 sextonde

17 sjuttonde

18 artonde

19 nittonde

20 tjugonde

21 tjugoförsta

22 tjugoandra

23 tjugotredje

24 tjugofjärde

25 tjugofemte

26 tjugosjätte

27 tjugosjunde

28 tjugoa<sup>tt</sup>onde

29 tjugoni<sup>o</sup>nde

30 trettionde

31 trettiförsta

# RÄKNEORD

NUMERAL

S

3658 = tretusensexhundrafemtiått

ATIK PÅ RUMÄNSKA Luca Smith

În vorbire, cuvintele sînt formate din *sunete* (*ljud*). Cu ajutorul sunetelor c + o + p + i + l se formează cuvîntul „copil”. În limba suedeză există anumite sunete ușor de reprodus, deoarece ele se aseamănă cu cele românești: b, d, f, k, l, m, n, p, s, t, v. Alte sunete sînt mai dificile, deoarece ele nu au un echivalent exact în limba română. Pentru a da numai un exemplu: sunetele u și y, deși au o pronunțare ce poate părea asemănătoare, nu trebuie confundate, întrucît servesc la formarea unor cuvinte diferite – nu „acum” și ny „nou”.

Exercițiile de *pronunțare* (*uttal*) ocupă un loc special în procesul de învățare a limbii suedeze. Pronunțarea sunetelor se va analiza detaliat în capitolul 8.

Alfabetul limbii suedeze este reprodus pe coperta interioară a volumului. Se poate observa cu ușurință că numai ultimele trei litere sînt specifice alfabetului suedez: å, ä, ö. Dicționarele urmează și ele această organizare, astfel încît cuvinte care conțin literele å, ä sau ö vor fi așezate în ordinea corespunzătoare: få, spre exemplu, va trebui căutat după cuvîntul fysik și nu imediat după cuvinte începînd cu fa-; la fel, cuvîntul sack va fi căutat în dicționar după ultimul cuvînt care începe cu så- etc.

În ceea ce privește ortografia, o literă corespunde, în general, unui sunet. Există însă numeroase excepții, spre exemplu: literele c și z reprezintă, în anumite cuvinte, același sunet ca și cel transcris de litera s, care este mai des folosită. Litera c însă trebuie alteori pronunțată prin același sunet ca litera k.

Există de asemenea anumite sunete cărora nu le corespund litere specifice, ele fiind transcrise cu ajutorul unor combinații de litere cu care vorbitorul de limbă română nu este familiarizat. Grupul de litere sj sau skj – care poate fi, cu aproximație, echivalat sunetului transcris în limba română prin litera ș din conjuncția și – apare, în limba suedeză, la începutul cuvintelor:

sjal      fular (șal)

skjorta      cămașă

Este necesar deci ca odată cu exersarea pronunțării noilor sunete să se învețe și combinația de litere prin care ele sînt transcrise.

Pronunțarea sunetelor în limba suedeză este caracterizată de *lungimea* (*längd*) vocalelor și de *accent* (*betoning*). Cum acestea nu sînt indicate în scris, există riscul ca în procesul învățării să fie neglijate. Ambele sînt însă de o importanță fundamentală atît pentru înțelegerea corectă a cuvintelor, cît și pentru a ne putea exprima la rîndul nostru cu corectitudine.

Sunetele și pronunțarea lor vor fi detaliat prezentate în capitolul 8. Ne mulțumim deocamdată cu explicarea succintă a termenilor pentru a evita eventuale neînțelegeri: termenul *lungime* a sunetelor vocalice este folosit pentru a evidenția că, în limba suedeză, vocalele pot fi lungi sau scurte. În primul dintre exemplele următoare sunetul i este lung, în timp ce în al doilea exemplu este scurt:

sil      strecurătoare

sill      scrumbie

Pentru a vă ajuta în înțelegerea pronunțării noilor cuvinte se vor folosi, în unele capitole ale volumului, semne speciale care permit diferențierea vocalelor lungi de cele scurte. (Aceste semne sînt folosite numai pentru a vă ajuta să faceți o distincție clară între sunetele vocalice de diferite lungimi, în perioada de început a studiului limbii suedeze. Semne de acest fel nu se întîlnesc într-un text suedez obișnuit.)

Astfel, o vocală lungă va fi subliniată cu o linie (.), iar o vocală scurtă va fi marcată printr-un punct (·).

sil

sill

Diferența dintre vocalele lungi și vocalele scurte, în limba suedeză, nu intervine decît atunci cînd silaba este accentuată. Sensul termenilor „accent” și „vocală” va fi explicat detaliat în capitolul 8 care se ocupă de pronunțare. Este recomandabil deci să se studieze 8.1–8.3 imediat după ce se încheie lectura acestui paragraf.

Ca să putem vorbi o nouă limbă este necesar să înțelegem felul în care cuvintele se combină între ele pentru a forma propoziții și fraze. Acesta constituie de fapt obiectul *gramaticii* (*grammatik*).

## 1.2 De ce trebuie să studiem gramatica

Să luăm spre exemplu o situație simplă în care aveți nevoie să vă exprimați în limba suedeză: sînteți în Suedia, într-un orașel pe care îl vizitați pentru întîia oară și nu găsiți nici unul dintre obiectivele pe care le căutați. Orașul are o bancă, o poștă, o gară, un spital etc. Dacă nu găsiți drumul, puteți întreba un trecător:

Ursäkta, var är banken?

Scuzați-mă, unde este banca?

Ce anume trebuie să știm pentru a putea formula această întrebare în limba suedeză? Se poate, desigur, învăța pe dinafară întreaga propoziție **Var är banken?**, dar dacă s-ar proceda astfel, ar trebui să se memoreze un număr considerabil de propoziții sau fraze. Dacă veți compara această primă întrebare cu întrebările următoare, veți observa că ele sînt asemănătoare:

Var är posten?

Unde este poșta?

Var är torget?

Unde este piața?

Var är skolan?

Unde este școala?

Var är Per?

Unde este Per?

Ca și în limba română, aceste întrebări sînt formulate cu ajutorul unui anumit număr de cuvinte și se pot traduce, în acest caz, cuvînt cu cuvînt:

Var är posten?

**Var** = unde, **är** = este, **posten** = poșta

Var är skolan?

**Var** = unde, **är** = este, **skolan** = școala

Var är Per?

**Var** = unde, **är** = este, **Per** = Per

Cuvîntul **var** „unde“ este un *cuvînt interogativ (frågeord)*. Există și alte cuvinte interogative, spre exemplu: **när** „cînd“ și **vem** „cine“:

När är det?

Cînd este asta?

Vem är Kalle?

Cine este Kalle?

Pentru a putea formula în mod corect o întrebare în limba suedeză nu este suficient să cunoaștem doar cuvintele care alcătuiesc propoziția interogativă respectivă, ci și ordinea în care ele trebuie așezate. *Ordinea cuvintelor (ordföljd)* este foarte importantă în limba suedeză și nu se aseamănă întotdeauna cu cea folosită în limba română. Totuși în exemplele de mai jos ordinea cuvintelor în propoziție este aceeași în ambele limbi.

Nu toate întrebările se formulează cu ajutorul cuvîntului **är**. Iată cîteva exemple de întrebări uzuale:

När kommer Kalle?

Cînd vine Kalle?

Var arbetar Kalle?

Unde lucrează Kalle?

Var bor Kalle?

Unde locuiește Kalle?

Cuvintele care îl înlocuiesc pe **är** în propozițiile suedeze sînt toate de același tip: sînt *verbe (verb)*. Majoritatea verbelor descriu ceea ce face cineva, ceea ce se petrece. Putem deduce deci, pentru limba suedeză, regula următoare: dacă în propoziția interogativă se folosește un cuvînt interogativ, acesta va ocupa primul loc în propoziție. Imediat după cuvîntul interogativ se va așeza verbul care va ocupa deci locul al doilea. Aceasta se poate reprezenta cu ajutorul următoarei scheme:

#### CUVÎNT

#### INTEROGATIV

#### VERB

När

kommer

Kalle?

Cînd vine Kalle?

Vem

är

Kalle?

Cine este Kalle?

Var

bor

du?

Unde locuiești tu?

*De remarcat* că în limba română întrebările de mai sus pot fi formulate în feluri diferite: „Unde locuiești (tu)?“ sau „Tu unde locuiești?“. În limba suedeză această posibilitate nu există. Întrebarea începe în mod obligatoriu cu un cuvînt interogativ.

Alcătuieți singuri întrebări după modelul de mai sus, folosind diferite nume de persoane. Puteți utiliza cuvinte interogative și verbe din lista de mai jos:

*Cuvinte interogative:* **var** „unde“, **när** „cînd“, **vem** „cine“, **vad** „ce“.

*Verbe:* **dansar** „dansez, dansezi etc.“ **dricker** „beau, bei etc.“

**skriver** „scriu, scrii etc.“

**sjunger** „cînt, cînți etc.“

**läser** „citesc, citești etc.“

**äter** „mănînc, mănînci etc.“

Veți obține întrebări de genul:

Vad dricker Per?

Ce bea Per?

Var dansar Per?

Unde dansează Per?

Dacă se înlocuiește prenumele **Per** cu alte nume de persoane, se pot obține – aplicând această regulă – mai multe întrebări asemănătoare. Caracteristic pentru cele mai multe dintre regulile gramaticale fundamentale este că, urmindu-le, putem formula un număr, teoretic nelimitat, de enunțuri noi.

Aceste enunțuri pot fi împărțite în *propoziții (satser)* și *fraze (meningar)*.

## 1.3 Propoziția și fraza

Cînd vorbim sau cînd scriem, grupăm cuvintele într-un fel anumit pentru a putea realiza o comunicare. Unitatea cea mai simplă de grupare a cuvintelor este *propoziția (sats)*. O îmbinare de două sau mai multe propoziții constituie o unitate mai complexă, numită *frază (mening)*. Termenul *mening* se folosește și pentru a desemna o propoziție principală independentă.

În scris, o propoziție independentă sau o frază trebuie să înceapă cu majusculă și să se încheie cu punct, semnul întrebării sau semnul exclamării:

Peter köpte en bil.

Peter a cumpărat o mașină.

Vem köpte en bil?

Cine a cumpărat o mașină?

Köp en bil!

Cumpără o mașină!

. *punct (punkt)*

? *semnul întrebării (frågetecken)*

! *semnul exclamării (utropstecken)*

Folosind terminologia suedeză, propozițiile de tipul exemplurilor de mai sus sînt în același timp și *mening* și *sats*. Prin *sats* se înțelege de fapt cea mai simplă unitate naturală în care se pot grupa cuvintele. Un *mening* constă deci întotdeauna din cel puțin un *sats*, ca în exemplele de mai jos:

Maria arbetar.

Maria lucrează.

Peter sover.

Peter doarme.

Diferența dintre *mening* și *sats* apare atunci cînd *mening* are sensul de frază, deci de îmbinare de mai multe propoziții (*satser*) legate între ele prin cuvinte ca: *och* „și”, *men* „dar” și *att* „că”:

Maria arbetar och Peter sover.

Maria lucrează și Peter doarme.

Maria säger, att Peter sover.

Maria spune că Peter doarme.

## 1.4 Flexiunea cuvintelor. Terminații

Rolul gramaticii nu se limitează numai la descrierea modului de combinare a cuvintelor pentru a forma propoziții și fraze. Gramatica explică totodată și diferitele transformări pe care le suferă cuvintele precum și influența acestor transformări asupra sensurilor gramaticale sau lexicale ale cuvintelor. Prin adăugarea unor sufixe și desinențe, denumite – în gramatica de față – printr-un singur cuvint *terminații* (*ändelser*), se creează forme noi dintr-un cuvint de bază. Luăm ca exemple cuvintele **räkna** „a număra“, „a socoti“ și **bil** „mașină, automobil“. În propozițiile următoare sînt folosite forme diferite ale acestora:

Peter räknar.

Peter räknade.

Peter har en bil.

Peter har två bilar.

Peter numără.

Peter numărase/a numărat.

Peter are o mașină.

Peter are două mașini.

**Räknar** și **räknade** sînt forme diferite ale cuvîntului **räkna** pe care le-am obținut adăugînd formei de bază diferite terminații:

räkna + r → räknar

räkna + de → räknade

Schimbarea formei cuvintelor prin alipirea unor terminații se numește *flexiune* (*böjning*). Fiecare terminație are o funcție precisă: alipind terminația **ar** la cuvîntul **bil** indicăm forma de *plural* (*plural*):

bil + ar → bilar

În acest capitol nu facem decît să trecem în revistă fenomenele gramaticale. În capitolele următoare se va prezenta sistematic gramatica limbii suedeze.

## 2 Părțile de vorbire

Cînd ne exprimăm, oral sau în scris, limbajul este format din cuvinte de diferite feluri care se supun unor reguli gramaticale precise. Pentru a putea explica în mod sistematic aceste reguli, cuvintele se împart în grupe numite *părți de vorbire (ordklasser)*. Am întîlnit deja una dintre cele mai importante părți de vorbire: verbul. După cum s-a putut vedea în capitolul 1.2, verbul ocupă un loc special în propozițiile interogative care sînt introduse printr-un cuvînt interogativ. O altă caracteristică a verbului este că el își poate schimba forma prin alipirea unor terminații.

### 2.1 Verbul și flexiunea lui

După cum am văzut, verbul exprimă în general o acțiune, ce face cineva sau ce se întîmplă. Verbul își schimbă forma în funcție de momentul în care are loc acțiunea. Această schimbare este descrisă de categoria gramaticală numită *timp (tempus)* și este cea mai importantă în cadrul flexiunii verbale, în limba suedeză. Verbele din următoarele perechi de propoziții sînt la timpuri diferite:

Olle arbetar i dag.	Olle lucrează astăzi.
Olle arbetade i går.	Olle a lucrat ieri.
Olle dansar nu.	Olle dansează acum.
Olle dansade för en timme sedan.	Olle a dansat acum o oră.
Olle duschar nu.	Olle face duș acum.
Olle duschade i morse.	Olle a făcut duș azi dimineață.

În prima propoziție a fiecărei perechi verbul se termină în *r*, în timp ce în a doua propoziție se termină în *de*. Se poate trage concluzia că *r* și *de* sînt două terminații diferite ale verbului. Terminația *r* indică o acțiune care se petrece în momentul vorbirii, acum, sau o acțiune care are loc în mod obișnuit, cu o anumită periodicitate. (Olle arbetar varje dag. Olle lucrează în fiecare zi.) Acest timp se numește *prezent (presens)*.

Terminația *de* indică o acțiune care s-a petrecut înainte de momentul vorbirii. Acest timp se numește *preterit (preteritum sau imperfekt)*. În limba suedeză, spre deosebire de alte limbi, forma verbului nu indică dacă acțiunea este în curs de desfășurare, repetată sau încheiată.

Timpul preterit din limba suedeză poate fi tradus prin trei timpuri diferite în limba română: imperfect, perfectul simplu și perfectul compus.

Jag talade med Peter i telefon.	Am vorbit/vorbii/vorbeam/ cu Peter la telefon.
---------------------------------	--



Într-un stadiu primar al studiului limbii suedeze, cel mai des se întâlnește forma de prezent a verbelor:

Sten arbetar.

Sten lucrează.

Cum se procedează pentru ca propoziția de mai sus să fie trecută la timpul trecut? Verbul **arbetar** trebuie schimbat de la prezent la preterit. Această trecere se poate face cu ajutorul următoarei reguli:

**Preterit: se elimină r (din forma prezentului) și se adaugă de.**

Astfel:

arbetar → arbeta<sup>r</sup> + de → arbetade

Propoziția obținută în felul acesta va avea următoarea formă:

Sten arbetade i går.

Încercați acum să puneți verbele din propozițiile următoare la preterit:

Olle pratar.

Olle vorbește.

Olle tvättar.

Olle spală.

Olle skrattar.

Olle râde.

Răspunsurile corecte vor fi desigur:

Olle pratade.

Olle vorbea (a vorbit).

Olle tvättade.

Olle spăla (a spălat).

Olle skrattade.

Olle râdea (a râs).

Nu toate verbele urmează însă această regulă, ci doar verbele care la prezent se termină în **ar**. Acestea se numesc *verbe în ar* (*ar-verb*). Există o altă grupă destul de mare de verbe care au terminația **er** la prezent, așa-numitele *verbe în er* (*er-verb*). Acestea au forme diferite la preterit, iar unele dintre ele își schimbă complet forma:

Olle läser.

Olle citește.

Olle läste.

Olle a citit/citi/citea.

Olle skriver.

Olle scrie.

Olle skrev.

Olle a scris/scrie/scria.

În capitolul 9 sînt prezentate regulile pentru toate tipurile de verbe din limba suedeză. Dacă – înainte de a studia capitolul 9 – se întîlnesc verbe de alt tip decît cele care se termină în **ar**, se recomandă să fie memorizate împreună cu forma lor de preterit.

În dicționare, verbele sînt prezentate la forma numită *infinitiv* (*infinitiv*). Exemple de verbe la infinitiv: **arbeta** (a lucra), **prata** (a vorbi) și **läsa** (a citi). De obicei verbele se termină în **a** la infinitiv. Din păcate forma de infinitiv nu este prea folositoare începătorilor. De aceea este recomandabil să se învețe forma de prezent a verbului.

## 2.2 Substantivul și flexiunea lui

Termenul substantiv este folosit pentru a desemna cuvinte ce denumesc persoane (*kvinna* „femeie”; *pojke* „băiat”), animale (*hund* „câine”; *häst* „cal”), lucruri (*kniv* „cuțit”; *järn* „fier”) sau însușiri (*skönhet* „frumusețe”; *styrka* „forță”). Substantivul suferă mai multe modificări formale, căpătând diferite terminații. Acestea vor fi prezentate în capitolul 10.

## 2.3 Numărul

În limba suedeză, ca și în română, substantivul are forme diferite pentru a indica *numărul* (*numerus*), categorie gramaticală prin care se arată dacă este vorba de unul sau mai multe exemplare de același fel (ființe, obiecte etc.). Ca și în limba română, în suedeză există numărul *singular* (*singular*) și *plural* (*plural*). Terminațiile pluralului sînt diferite în funcție de substantivul la care se alipesc. Cuvîntul *stol* (scaun), spre exemplu, formează pluralul prin adăugarea lui *ar*: *stol* + *ar* → *stolar* (scaune), dar cuvîntul *bank* (bancă, instituție comercială), formează pluralul prin adăugarea lui *er*: *bank* + *er* → *banker*.

Există și alte feluri de plural, care vor fi prezentate detaliat în capitolul 10.5. Pentru început se recomandă să fie memorizate formele de plural ale substantivelor curente, pe măsură ce sînt întîlnite în cursul procesului de învățare.

## 2.4 Determinarea

În limba suedeză, ca și în română, un substantiv este însoțit de obicei de un articol. Articolul poate fi de două feluri: *nedefinit* (sau *nehotärt* = *obestämnd artikel*) și *definit* (sau *hotärt* = *bestämnd artikel*):

### ARTICOL NEDEFINIT

(nehotärt)

**en hund** un câine

**en katt** o pisică

### ARTICOL DEFINIT

(hotärt)

**hunden** câinele

**katten** pisica

Articolul nedefinit se folosește în situația în care ființele sau lucrurile (denumite de substantiv) nu sînt cunoscute vorbitorilor, în timp ce articolul definit este folosit cînd acestea sînt deja cunoscute vorbitorilor. De exemplu, articolul nedefinit se folosește cînd substantivul este menționat pentru întîia oară, în timp ce articolul definit se folosește cînd substantivul a fost menționat anterior:

Jag ser **en hund** och **en katt**.

**Hunden** är arg och jagar **katten**.

Väd un câine și o pisică.

Câinele e furios și vînează pisica.

În multe cazuri folosirea articolelor definit și nedefinit depășește granițele acestei reguli simple. În capitolul 10.3 va fi reluată, mai detaliat, folosirea articolelor.

## 2.5 Genul: grupa *en* și grupa *ett*

În limba suedeză, substantivele se împart în două grupe, după cum sînt însoțite de articolul nedefinit *en* sau *ett*:

Sten köper ett hus.

Sten köper en banan.

Sten köper ett äpple.

Sten köper en hund.

Sten köper en hund.

Sten köper en hund.

Sten köper en hund.

Sten köper en hund.

Folosirea articolului *en* sau *ett* depinde de grupa căreia îi aparține substantivul. Substantivele însoțite de articolul nedefinit *en* se numesc *en-ord*, iar cele însoțite de articolul nedefinit *ett* se numesc *ett-ord*. După cum se poate observa din exemplele de mai sus, ambele grupe cuprind substantive care în limba română sînt atît de genul masculin, cît și de genul feminin sau de genul neutru.

Se recomandă deci ca fiecare substantiv să fie învățat cu articolul său nedefinit. Trebuie de fapt să știm dacă substantivele fac parte din grupa *en* sau *ett* pentru a putea alege forma corectă a articolului definit sau pentru a putea aplica alte reguli gramaticale.

Astfel, dacă articolul nedefinit este *ett*, atunci articolul definit corespunzător va fi *-et* (sau numai *-t*) în loc de *-en* (sau numai *-n*):

Sten köper ett äpple och en banan.

Han äter äpplet men inte bananen.

Sten köper en hund och en katt.

El äter katten men inte hunden.

În tabelul de mai jos sînt indicate formele pe care le poate lua articolul definit și cel nedefinit în funcție de grupa căreia îi aparține substantivul (*en-ord* sau *ett-ord*):

### GRUPA «EN»

<b>en banan</b>	<b>bananen</b>
o banană	banana
<b>en stol</b>	<b>stolen</b>
un scaun	scaunul
<b>en gata</b>	<b>gatan</b>
o stradă	strada

### GRUPA «ETT»

<b>ett bord</b>	<b>bordet</b>
o masă	masa
<b>ett kök</b>	<b>köket</b>
o bucătărie	bucătăria
<b>ett äpple</b>	<b>äpplet</b>
un măr	mărul

După cum s-a menționat deja, fiecare substantiv va trebui învățat împreună cu articolul său nedefinit, *en* sau *ett*.

Există totuși o regulă generală după care se pot diferenția cele două grupe de substantive:

Substantivele care denumesc oameni, persoane, aparțin grupei **en**.

Exemple: **en man** (un om), **en kvinna** (o femeie), **en pojke** (un băiat), **en flicka** (o fată). Există totuși o excepție de la această regulă: **ett barn** (un copil).

## 2.6 Pronumele personal

În limba suedeză verbul este întotdeauna însoțit de un cuvânt (sau un grup de cuvinte) care indică cine face acțiunea exprimată de verb. Cel care face acțiunea poate fi redat prin *pronumele personal* (*personliga pronomen*).

<b>Jag</b> arbetar.	Eu lucrez.
<b>Du</b> arbetar.	Tu lucrezi.
<b>Han</b> arbetar.	El lucrează.
<b>Hon</b> arbetar.	Ea lucrează.
<b>Vi</b> arbetar.	Noi lucrăm
<b>Ni</b> arbetar.	Voi lucrați.
<b>De</b> arbetar.	Ei (ele) lucrează.

După cum se poate observa din exemplele de mai sus, în limba suedeză verbele nu își schimbă forma în funcție de persoană, deci folosirea pronumelui personal (sau a altor cuvinte care indică cine face acțiunea) este obligatorie.

**Notă:** În limba română persoana (gramaticală) care face acțiunea este indicată prin desinența verbului, ceea ce face posibilă omiterea pronumelui personal: în forma verbului „lucrez“, -ez indică persoana I singular (eu), în timp ce în forma „lucrăm“, -(ă)m indică persoana I plural (noi). În traducerea exemplelor suedeze se păstrează transcrierea pronumelor pentru ușurarea echivalării lor.

Pronumele **han** (el) și **hon** (ea) sînt folosite numai pentru persoane:

<b>Vad</b> gör Olle?	Ce face Olle?
<b>Han</b> åker buss.	El merge cu autobuzul.
<b>Vad</b> gör Karin?	Ce face Karin?
<b>Hon</b> läser tidningen.	Ea citește ziarul.

Pentru animale și lucruri se folosesc pronumele **den** și **det**. **Den** se folosește pentru substantivele din grupa **en** iar **det** pentru substantivele din grupa **ett**:

<b>Britta</b> läser en bok.	Britta citește o carte.
<b>Den</b> är bra.	(Ea) Este bună.
<b>Olle</b> köper ett paraply.	Olle cumpără o umbrelă.
<b>Det</b> är svart.	(Ea) Este neagră.

Vi har en hund.

Den är vit.

Noi avem un câine.

(El) Este alb.

Pronumele **de** este folosit la plural, atât pentru persoane, cât și pentru lucruri. De este, așadar, forma de plural comună pronumelor **han**, **hon**, **den** și **det**.

Vad gör Olle och Karin?

De dricker kaffe.

Sten åt två apelsiner.

De smakade gott.

Ce fac Olle și Karin?

(Ei) Beau cafea.

Sten a mâncat două portocale.

(Ele) Au fost gustoase.

De se pronunță în general **dom**, cu un **å** scurt (vezi 8.8). Uneori se întâlnește sub această formă și în scris, în stilul familiar:

De dricker kaffe = **Dom** dricker kaffe.

În tabelul de mai jos sînt prezentate toate formele pronumelor personale despre care s-a vorbit pînă acum. Se recomandă să fie memorizate cît mai repede posibil:

#### SINGULAR

jag	eu
du	tu
han	el
hon	ea
den	el, ea: grupa <b>en</b>
det	el, ea: grupa <b>ett</b>

#### PLURAL

vi	noi
ni	voi
de (dom)	ei, ele

*De remarcat* că *tutuitul* este relativ răspîndit în Suedia. Pronumele „tu“ (*du*) este foarte des folosit nu numai în relațiile dintre tineri, ci și dintre persoane din generații diferite. Cu toate acestea este bine să fie folosit cu prudență, în special în relațiile dintre persoane aparținînd unor grupuri sociale diferite. Sensul corespunzător pronumelui de politețe „dumneavoastră“ din limba română îl are în limba suedeză pronumele personal **ni** (voi).

## 2.7 Adjectivul

Adjectivul exprimă o însușire, arată cum este o ființă sau un lucru. Iată cîteva exemple de adjective:

<b>stor</b>	mare	<b>ung</b>	tinăr	<b>dyr</b>	scump
<b>liten</b>	mic	<b>gammal</b>	bătrîn/vechi	<b>billig</b>	ieftin

Adjectivul califică, așadar, un substantiv. El poate fi așezat direct lîngă substantivul respectiv sau poate fi legat de acesta cu ajutorul verbului **är** (la preterit **var**):

Jag har en **gammal** bil.  
 Bilen är **gammal**.  
 Du köpte en **dyr** klocka.  
 Klockan var **dyr**.

Am o mașină veche.  
 Mașina este veche.  
 Ai cumpărat un ceas scump.  
 Ceasul a fost scump.

De observat că, în limba suedeză, adjectivul stă întotdeauna în fața substantivului pe care îl califică, atunci când este legat direct de acesta. Nu este, așadar, posibil ca adjectivul să stea după substantivul pe care îl califică, așa cum se petrece în limba română.

## 2.8 Adverbul

Forma adverbelor amintește adesea de forma adjectivelor, dar adverbele nu califică substantive, ci determină verbe, adjective sau alte adverbe. În exemplele următoare sînt prezentate adverbe care determină un verb (arată cum se face acțiunea exprimată de verb):

Lena svarade mig **vänligt**.  
 Johan stängde dörren **snabbt**.  
 Per läser tidningen **långsamt**.

Lena mi-a răspuns amabil.  
 Johan a închis ușa repede.  
 Per citește ziarul încet.

În limba suedeză, adverbele se pot forma prin simpla alipire a terminației **t** la forma adjectivului. Din adjectivul **vänlig** („amabil“) se poate forma adverbul: **vänlig + t = vänligt** („cu amabilitate“). În același fel se formează un adverb din adjectivul **snabb** („rapid“) **snabb + t = snabbt** („repede“).

Adverbul poate determina și un adjectiv. Astfel de adverbe sînt: **mycket** „foarte“ și **ganska** „destul de“. În exemplele următoare **vänlig** și **långsam** sînt adjective:

Lena är en **mycket vänlig** person.  
 Per är **ganska långsam**.

Lena este o persoană foarte amabilă.  
 Per este destul de lent.

În exemplul următor **mycket** determină adverbul **vänligt**:

Lena svarade mig **mycket vänligt**.

Lena mi-a răspuns foarte amabil.

## 2.9 Prepoziția

Prepozițiile sînt cuvinte scurte, folosite în mod curent, care exprimă raporturi între diferite părți de propoziție. Când sînt așezate lîngă un substantiv, ele precizează, printre altele, momentul sau locul acțiunii.

Printre prepozițiile cel mai des folosite sînt **på** și **i**:

Sten är **på** kontoret.  
 Eva står **på** gatan.  
 På vintern är det snö **på** marken.

Sten este la birou.  
 Eva este pe stradă.  
 Iarna este zăpadă pe pămînt.

Vi bor i Stockholm.  
Vi reser i december.  
Per kommer på onsdag.

Noi locuim în Stockholm.  
Noi plecăm în decembrie.  
Per vine miercuri.

După cum s-a putut observa din exemplele de mai sus, aceeași prepoziție, ca de exemplu **på**, poate avea echivalente diferite în limba română (vezi cap. 15.3 și 15.4).

## 2.10 Numeralul

O altă parte de vorbire este numeralul. Numeralesle sînt de două feluri: *cardinale* (*grundtal*), care exprimă un număr și *ordinale* (*ordningstal*), care exprimă ordinea sau locul pe care obiectul (sau acțiunea) îl ocupă într-o înșiruire (serie).

Exemple de numerales cardinale:

1 – <b>en, ett</b>	unu, una	6 – <b>sex</b>	șase
2 – <b>två</b>	doi, două	7 – <b>sju</b>	șapte
3 – <b>tre</b>	trei	8 – <b>åtta</b>	opt
4 – <b>fyra</b>	patru	9 – <b>nio</b>	nouă
5 – <b>fem</b>	cinci	10 – <b>tio</b>	zece

Exemple de numerales ordinale: **första** („primul, prima, primii, primele“ sau „întîiul, întîia) . . .“ și **andra** („al doilea, a doua . . .“):

**Första** maj är en helgdag i Sverige. **Întîi** Mai este o zi de sărbătoare în Suedia.

Cu ajutorul tabelului de la sfîrșitul cărții se pot forma cele mai multe dintre numerales. Este recomandabil ca în special numerales cardinale să fie învățate cît mai repede posibil.

## Părțile de propoziție

Pînă acum ne-am ocupat de părțile de vorbire. În limba suedeză un cuvînt va aparține în mod normal unei anumite părți de vorbire. Faptul că un cuvînt este substantiv, adjectiv etc. se poate considera o proprietate intrinsecă a cuvîntului respectiv.

Spre exemplu cuvintele care denumesc persoane, animale sau lucruri: *jägare* „vînător“, *lejon* „leu“, *gevär* „pușcă“ sînt și vor fi întotdeauna substantive, dar substantivele pot îndeplini diferite funcții într-o propoziție. Cu toate că propozițiile următoare conțin aceleași cuvinte, ele au sensuri complet diferite:

Jägaren dödade lejonet.  
Lejonet dödade jägaren.

Vînătorul a omorît leul.  
Leul a omorît vînătorul.

Propozițiile de mai sus pot fi considerate niște mici drame în care substantivele joacă diferite roluri. Aceste roluri au fost denumite printr-un singur termen gramatical *părți de propoziție (satsdelar)*. Spre deosebire de părțile de vorbire care se pot identifica izolat, părțile de propoziție sînt unități sintactice care nu pot fi identificate ca atare, decît după funcția specifică îndeplinită în cadrul unei propoziții anumite.

În propoziția „Jägaren dödade lejonet“, vînătorul este cel care a săvîrșit acțiunea de a omorî leul. Cuvîntul care denumesc pe cel care săvîrșește acțiunea joacă în propoziție rolul de *subiect (subjekt)*. În propoziție se menționează, de asemenea, cel asupra căruia se exercită acțiunea și anume leul. Persoana, animalul sau lucrul asupra căruia se exercită acțiunea verbului poartă numele de *obiect (objekt)*.

*Notă:* Prin termenul *obiect* desemnăm atît *complementul direct*, cît și *complementul indirect* (denumiri folosite, de regulă, în gramatica tradițională a limbii române). În continuare vom utiliza termenul *obiect*, cînd ne referim la oricare dintre cele două complemente. Pentru a specifica, în funcție de situația gramaticală, despre care dintre cele două complemente este vorba se vor folosi și termenii *complement direct* și *complement indirect*. În gramatica de față, termenul *verb* denumesc atît partea de vorbire, cît și partea de propoziție denumită – în gramatica limbii române – *predicat*. Părțile de propoziție, *subiect*, *predicat*, *complement* etc. din gramatica limbii române sînt, așadar, indicate aici prin termenii *subiect*, *verb*, *obiect* etc.



Rețineți aceste diferențe terminologice care pot ușura înțelegerea diferitelor noțiuni pe parcursul studiului (vezi cap.11.1).

În propoziția „Lejonet dödade jägaren” rolurile sînt inversate față de propoziția precedentă; aici leul este subiect, în timp ce cuvîntul vînătorul joacă rolul de obiect (complement direct).

Subiectul unei propoziții poate fi identificat cu ajutorul întrebării: „*Cine face (a făcut) ceva?*, *Ce face (a făcut) ceva?*”:

	<i>Cine/Ce a făcut ceva?</i>
Vînătorul a omorît leul.	Vînătorul (= subiect)
Leul a omorît vînătorul.	Leul (= subiect)
Petre a sărutat-o pe Eva.	Petre (= subiect)
Vîntul a doborît copacii.	Vîntul (= subiect)

Complementul direct poate fi identificat cu ajutorul întrebării (care conține și subiectul și predicatul): *Pe cine a omorît vînătorul?* *Ce a doborît vîntul?*

## 3.2 Subiect, obiect și ordinea cuvintelor în propoziție în limba suedeză

Ordinea obișnuită a cuvintelor în propoziție este în limba suedeză la fel ca și în română: SUBIECT + VERB + OBIECT. Această regulă trebuie respectată pînă cînd vor fi învățate regulile stricte ale ordinii cuvintelor în propozițiile din limba suedeză. Atunci se va putea folosi, în situații bine precizate, o ordine diferită.

Cu ajutorul tabelului de mai jos se pot construi propoziții în limba suedeză:

SUBIECT	VERB	OBIECT (complement direct)
Jägaren	dödade	lejonet.
Vînătorul a omorît leul.		
Lejonet	dödade	jägaren.
Leul a omorît vînătorul.		
Eva	skriver	ett brev.
Eva scrie o scrisoare.		
Olle	läser	tidningen.
Olle citește ziarul.		
Olle	spelar	tennis.
Olle joacă tenis.		

Unele verbe nu pot avea complement direct, spre exemplu:

SUBIECT	VERB	OBIECT (complement direct)
Sten Sten doarme.	sover.	
Karin Karin plinge.	gråter.	
Olle Olle vorbește.	pratar.	

### 3.3 Obligativitatea exprimării subiectului

Spre deosebire de limba română unde subiectul exprimat prin pronume poate fi omis, în limba suedeză prezența subiectului este obligatorie. Este ceea ce se numește *obligativitatea exprimării subiectului (plats hållartvång)*:

Jag läser en bok.	(Eu) Citesc o carte.
Vi reser hem i morgon.	(Noi) Plecăm acasă mâine.

În limba suedeză există anumite verbe care se folosesc cu un subiect exprimat prin pronumele **det**, verbe care în limba română nu sînt niciodată însoțite de subiect:

Det regnar.	Plouă.
Det snöar.	Ninge.
Det är kallt ute.	E frig afară.
Det är varmt inne.	E cald înăuntru.

Un astfel de subiect care nu arată cine face acțiunea exprimată de verb se numește *subiect formal (formellt subjekt)*.

Modul cel mai simplu de a învăța construcțiile de tipul **det** + verb este ca verbul să fie învățat împreună cu pronumele **det**, ca un întreg.

Spre a vă reaminti că în limba suedeză o propoziție trebuie să aibă întotdeauna un subiect și un verb, acestea vor fi marcate în modul următor în cadrul schemei ordinii cuvintelor:

SUBIECT	VERB	OBIECT
Jag (Eu) Soses/vin.	kommer.	
Det Plouă.	regnar.	
Vi (Noi) Jucăm tenis.	spelar	tennis.
Karin Karin citește ziarul.	läser	tidningen.

## 4 Diferite tipuri de propoziții

### 4.1 Propoziția negativă: *inte*

Pentru a da expresie aspectului negativ al unei propoziții se folosește negația, cuvântul „nu“ (*inte*). O propoziție care conține cuvântul „nu“ (*inte*) se numește *propoziție negativă* (*nekad sats*). Opusul acestui tip de propoziție este *propoziția afirmativă* (*jakad sats*).

*Propoziție afirmativă*

Jag dricker kaffe.

Eu beau cafea.

*Propoziție negativă*

Jag dricker *inte* kaffe.

Eu nu beau cafea.

Propoziția negativă se construiește cu ajutorul cuvântului *inte*, care se plasează direct după verb:

SUBIECT	VERB	INTE	OBIECT (complement direct)
Sten Sten merge cu bicicleta.	cyklar.		
Olle Olle nu merge cu bicicleta.	cyklar	inte.	
Britta Britta bea cafea.	dricker		kaffe.
Britta Britta nu bea cafea.	dricker	inte	kaffe.
Det Plouă.	regnar.		
Det Nu ninge.	snöar	inte.	

### 4.2 Propoziții interogative: interogația totală

Se face o distincție clară între propoziția enunțiativă, care comunică, transmite informații (afirmative sau negative) și propoziția interogativă, prin care se formulează o întrebare:

*Propoziție enunțiativă*

Sten sover.

Sten doarme.

Han äter fisk.

El mănincă pește.

*Propoziție interogativă*

Sover Sten?

Doarme Sten?

Äter han fisk?

Mănincă (el) pește?

La astfel de întrebări se poate răspunde simplu, prin „da“ (ja) sau „nu“ (nej), iar întrebările formulate în acest fel sînt numite *propoziții interogative totale* (ja/nej-frågor).

După cum s-a văzut (1.2), în afară de propozițiile interogative totale există și un alt tip de propoziții interogative, care sînt introduse cu ajutorul unor cuvinte interogative. Aceste propoziții se numesc *propoziții interogative parțiale* (frågeordsfrågor) și vor fi studiate detaliat în paragraful următor.

*De remarcat:* în limba suedeză, plasarea verbului pe primul loc în cadrul ordinii cuvintelor în propoziție constituie singura posibilitate de a indica o propoziție interogativă totală, intonația fiind aceeași cu cea a propoziției enunțiative. În propozițiile interogative totale subiectul se plasează deci imediat după verb:

VERB	SUBIECT	OBIECT (complement direct)
Arbetar Lucrează Elsa?	Elsa?	
Kör Conduce (ea) autobuzul?	hon	buss?
Skriver Scrie Josefîn?	Josefin?	
Skriver Scrie (ea) o scrisoare?	hon	brev?
Gillar Îubești muzica? (Îți place muzica?)	du	musik?

Ca și în celelalte tipuri de propoziții din limba suedeză, prezența subiectului este obligatorie și în propozițiile interogative totale, dar de această dată subiectul este plasat după verb. Este important ca această ordine să fie respectată cu strictețe, pentru că altfel nu se poate face distincția între o propoziție enunțiativă și una interogativă (nici în limba vorbită și nici în scris dacă facem abstracție de semnul întrebării).

Comparați propozițiile:

#### *Propoziții enunțiative*

Du spelar tennis.  
Joci tenis.

Det regnar.  
Plouă.

#### *Propoziții interogative*

Spelar du tennis?  
Joci tenis?

Regnar det?  
Plouă?

*De remarcat* încă o dată că, spre deosebire de limba română, în care intonația diferențiază cu claritate propozițiile enunțiative de cele interogative, în limba suedeză intonația rămîne neschimbată. Ordinea strictă a cuvintelor în propoziție este cea care indică, în limba suedeză, felul propoziției: enunțiativă sau interogativă. Ordinea cuvintelor din propoziția enunțiativă: SUBIECT + VERB + OBIECT trebuie, așadar, schimbată în: VERB + SUBIECT + OBIECT în propoziția interogativă. Conform acestei

reguli exprimarea subiectului formal **det** este de asemenea obligatorie, atît în propozițiile enunțiative, cît și în cele interogative, el fiind acela care diferențiază un enunț de o întrebare.

Este deci greșită formularea:

**Regnar** (enunț sau întrebare?)

## 4.3 Propoziția interogativă parțială

Propozițiile *interogative parțiale* (*frågeordsfrågor*) sînt acele propoziții la care nu se poate răspunde numai prin da sau nu. Luăm ca exemplu situația exprimată de următoarea propoziție:

Sten äter ett äpple i köket  
på morgonen.

Sten mănîncă un măr în bucătărie  
dimineața.

Pornind de la această propoziție se pot formula întrebările și răspunsurile următoare:

### *Propoziții interogative parțiale*

Vad gör Sten?

Ce face Sten?

Vem äter?

Cine mănîncă?

Vad äter han?

Ce mănîncă (el)?

Var äter han?

Unde mănîncă (el)?

När äter han?

Cînd mănîncă (el)?

### *Răspunsuri*

Han äter.

Mănîncă.

Sten.

Sten.

Ett äpple.

Un măr.

I köket.

În bucătărie.

På morgonen.

Dimineața.

În limba suedeză, ca și în limba română, cuvîntul interogativ se așează întotdeauna la începutul propoziției și este imediat urmat de verb și de subiect. Trebuie respectată următoarea ordine a cuvintelor în propoziție:

CUVÎNT  
INTEROGATIV

Var  
Unde locuiește Josefin?

Vad  
Cum te numești?

Var  
Unde cînează Kalle?

När  
Cînd ai vîndut mașina?

VERB

bor

heter

äter

sâlde

SUBIECT

Josefin?

du?

Kalle

du

OBIECT

(complement direct)

middag?

bilen?

CUVÎNT  
INTEROGATIV

När  
Cînd a plouat?

VERB

regnade

SUBIECT

det?

OBIECT  
(complement direct)

De remarcat încă o dată că obligativitatea exprimării subiectului este valabilă și în cazul propozițiilor interogative parțiale. Într-o propoziție, indiferent de felul ei, trebuie să existe un subiect exprimat.

În tabelul de mai sus subiectul este așezat imediat după verb. Locul ocupat de subiect în cadrul ordinii cuvintelor în propoziție poate să rămână liber atunci cînd cuvîntul interogativ are el însuși funcție de subiect, ca în următoarele exemple:

CUVÎNT  
INTEROGATIV

Vem  
Cine coace pîine?

Vad  
Ce s-a întîmplat?

VERB

bakar

SUBIECT

bröd?

OBIECT

hände?

## 4.4 Cuvinte interogative

Cele mai importante cuvinte interogative au fost deja prezentate. În lista recapitulativă de mai jos sînt cuprinse și alte cuvinte interogative care merită să fie reținute.

**Vem** („cine?“) se folosește pentru persoane. **Vem** poate funcționa atît ca subiect „cine“, cît și ca obiect (complement direct) „pe cine“.

**Vems** („al/ai/a/ale/cui?“) se folosește cînd vrem să aflăm cine este posesorul unui lucru. **Vilka** („cine, care“) este forma de plural a lui **vem**.

Vem öppnade dörren?

Vem träffade du i går?

Vems cykel är det?

Vilka kommer i kväll?

Cine a deschis ușa?

Pe cine ai întîlnit ieri?

A cui bicicletă e aceasta?

Cine vine diseară?

În ultimul exemplu, **vilka** se poate referi la una sau la mai multe persoane.

**Vad** („ce?“) se folosește pentru lucruri și este invariabil:

Vad irriterar dig så?

Vad gör du?

Vad sa han?

Ce te irită(enervează) așa?

Ce faci?

Ce a spus (el)?

*De remarcat* că o traducere directă a lui *vad* în limba română nu este totdeauna posibilă:

Vad heter du?

Cum te numești?

Să analizăm acum cuvintele interogative care se folosesc în întrebări referitoare la fixarea în spațiu, la loc.

**Var** („unde?“) presupune răspunsuri prin care se precizează poziția, locul:

Var bor du?

Unde locuiești?

Var är tvälen?

Unde este săpunul?

**Vart** („unde? încotro?“) se folosește în întrebări referitoare la direcția sau punctul final al deplasării. **Vart** este urmat de verbe de mișcare:

Vart går ni?

Unde (încotro) vă duceți?

Vart reste ni på semestern?

Unde ați călătorit în vacanță?

**Varifrån** („de unde?“) se folosește pentru a afla punctul din care a început deplasarea:

Varifrån kommer du?

De unde vii?

**När** („când?“) este folosit în întrebări referitoare la timpul, momentul când are loc acțiunea:

När tvättade du fönstren?

Când ai spălat geamurile?

När dog Napoleon?

Când a murit Napoleon?

**Hur dags** („la ce oră?“) poate înlocui pe **när** atunci când vrem să aflăm ora exactă la care se petrece acțiunea:

Hur dags vaknade du i morse?

La ce oră te-ai sculat azi

Klockan sju.

dimineață? La ora șapte.

**Varför** („de ce?“) se folosește în întrebări referitoare la cauza, motivul care determină o acțiune:

Varför ljög du?

De ce ai mințit?

Varför gråter Sven?

De ce plînge Sven?

**Hur** („cum?“) se folosește în întrebări referitoare la felul, modul în care se face acțiunea:

Hur kom du till Sverige?

Cum ai venit în Suedia?

Hur gör man ost?

Cum se face brînza?

**Hur** servește și la formarea altor expresii folosite în întrebări referitoare la cantitate, măsură, număr:

**hur mycket** („cît, cîtă“)

Hur mycket kostar potatisen?

Cît costă cartofii?

Hur mycket är klockan?

Cît e ceasul?

În loc de **hur mycket** se poate folosi **vad**, atunci când acesta nu determină un substantiv:

Vad kostar potatisen?

Cît costă cartofii?

Vad är klockan?

Cît e ceasul?

Împreună cu un substantiv se folosește numai **hur mycket**:

Hur mycket öl drack du?

Cîtă bere ai băut?

**hur mânia** („cîți, cîte“)

Hur mânia barn har ni?

Cîți copii aveți?

Hur mânia kommer på festen?

Cîți vin la petrecere?

**hur långt** („cît de departe“, „(la) ce distanță“)

Hur långt är det till skolan?

Cît (ce distanță) e pînă la școală?

**hur länge** („cît timp, de cît timp“)

Hur länge var du i England?

Cît timp ai stat în Anglia?

**hur ofta** („cît de des“)

Hur ofta går du på bio?

Cît de des mergi la cinema?

Hur ofta går bussen?

Cît de des trece autobuzul?

## 4.5 O altă parte de propoziție: complementul circumstanțial

Adeeseori se impune precizarea locului și momentului acțiunii (unde și cînd se petrece aceasta). În această situație se folosește partea de propoziție numită *complement circumstanțial (adverbial)* care, în limba suedeză, este așezat în mod normal după obiect. Dacă nu intervine o regulă specială care să permită abaterea de la regula generală a ordinii cuvintelor în propoziție, atunci trebuie respectată ordinea următoare:

SUBIECT	VERB	OBIECT (compl. direct)	COMPL. CIRCUMSTANȚIAL	
Britta	tvättade	bilen	i garaget.	<i>Var?</i>
Britta a spălat mașina în garaj.				
Sten	cyklar		på gården.	<i>Var?</i>
Sten merge cu bicicleta în curte.				
Ola	träffade	Camilla	i går.	<i>När?</i>
Ola a întîlnit-o pe Camilla ieri.				
Vi	dricker	kaffe	efter maten.	<i>När?</i>
(Noi) Bem cafea după-masă.				
				<i>Cînd?</i>



Complementul care răspunde la întrebarea *Unde?* se numește *complement circumstanțial de loc (platsadverbial)*, iar complementul care răspunde la întrebarea *Cînd?* se numește *complement circumstanțial de timp (tidsadverbial)*. Dacă într-o propoziție sînt două complemente circumstanțiale (de loc și de timp), atunci complementul circumstanțial de loc este așezat de obicei înaintea celui de timp:

SUBIECT	VERB	OBIECT	COMPL. CIRCUMSTANȚIAL	
		(compl. direct)	DE LOC	DE TIMP
Britta	dricker	kaffe	i köket	på morgonen.
Britta bea cafea în bucătărie dimineața.				
Jag	möter	dig	på flygplatsen	i morgon.
(Eu) Te întîlnesc la aeroport mîine.				
Vi	besöker	pappa	i Stockholm	på lördag.
(Noi) îl vizităm pe tata la Stockholm sîmbătă.				
Det	regnade		i Malmö	i förrgår.
A plouat la Malmö alaltăieri.				

Un complement circumstanțial descrie diferitele împrejurări (circumstanțe) în care se petrece o acțiune. Printre alte tipuri de complemente circumstanțiale trebuie menționat *complementul circumstanțial de mod (sättsadverbial)* care răspunde la întrebarea *Cum?*. Acesta se plasează de obicei după obiect (complement direct):

SUBIECT	VERB	OBIECT	COMPL. CIRCUMSTANȚIAL	
		(compl. direct)	DE MOD	
Britta	tvättade	bilen	slarvigt.	<i>Hur?</i>
Britta a spălat mașina într-un mod neglijent.				
Britta	tvättade	bilen	försiktigt.	<i>Hur?</i>
Britta a spălat mașina cu atenție (cu grijă).				

## 4.6 Complemente plasate la începutul propoziției

Se întîmplă adesea ca o propoziție să înceapă cu un complement circumstanțial, în loc să înceapă cu subiectul. Deplasarea complementului circumstanțial la începutul propoziției se numește în limba suedeză *spetsställning*. În astfel de propoziții verbul este urmat direct de subiect, exact ca în propozițiile introduse printr-un cuvînt interogativ (4.3).

În schema de mai jos, care prezintă ordinea cuvintelor în propoziție, se va nota cu X partea de propoziție așezată la începutul propoziției. Vom folosi ca exemple unele dintre propozițiile întîlnite în paragrafele anterioare, în care ordinea cuvintelor era cea obișnuită:

X	VERB	SUBIECT	OBIECT (compl. direct)	COMPL. CIR- CUMSTANȚIAL
På morgonen	dricker	Britta	kaffe	i köket.
Dimineața Britta bea cafea în bucătărie.				
I köket	dricker	Britta	kaffe	på morgonen.
În bucătărie bea Britta cafea dimineața.				
I morse	läste	Per	tidningen	på bussen.
Dimineață Per a citit ziarul în autobuz.				
I förrgår	regnade	det		i Malmö.
Altfältieri a plouat la Malmö.				
Försiktigt	öppnade	Olle	dörren.	
Olle a deschis ușa cu atenție (cu grijă).				

**Notă:** Într-o propoziție enunțiativă, verbul se plasează pe locul al doilea. Această regulă este valabilă atât în cazul în care propoziția enunțiativă începe cu subiectul, cât și atunci când în fruntea propoziției se așează o altă parte de propoziție.

La începutul propoziției, pe locul pe care stă de obicei subiectul, nu poate sta decât o singură parte de propoziție. Nu numai complementul circumstanțial poate fi plasat la începutul unei propoziții, ci și alte părți de propoziție, ca de exemplu complementul direct. În acest caz, de asemenea, subiectul este așezat imediat după verb. Plasarea complementului direct pe primul loc în propoziție este mai puțin obișnuită în limba suedeză, de aceea ar trebui evitată de începători. Sînt posibile, totuși, următoarele variante:

**Jag köpte den här väskan i Italien.** Am cumpărat această geantă în Italia.  
**I Italien köpte jag den här väskan.** În Italia am cumpărat această geantă.  
**Den här väskan köpte jag i Italien.** Această geantă am cumpărat-o în Italia.

## 4.7 Răspunsuri scurte

În cazul propozițiilor *interogative totale* (*ja/nej-fråga*, vezi 4.2) se poate răspunde prin „da” (*ja*) sau „nu” (*nej*):

**Întrebare:** Kommer du i morgon? Vii miine?  
**Răspuns:** Ja eller Nej. Da sau Nu.

În limba suedeză se folosesc anumite răspunsuri care, spre deosebire de limba română, nu sînt un simplu Da sau Nu. Exemplificăm mai jos acest tip de răspunsuri, numite *răspunsuri scurte* (*kort svar*):

**Întrebare:** Röker han? El fumează?  
**Răspuns:** Ja, det gör han. Da, fumează.  
Nej, det gör han inte. Nu, nu fumează.

După cum se poate observa, în aceste răspunsuri scurte nu se repetă verbul din întrebare, așa cum se procedează în limba română. Se folosește în schimb verbul **göra** („a face“) la prezent (**gör**), dacă întrebarea este pusă la prezent, sau la preterit (**gjorde**), dacă întrebarea este pusă la preterit, ca în exemplul următor:

<i>Întrebare:</i>	Rökte han?	El fuma/a fumat?
<i>Răspuns scurt:</i>	Ja, det gjorde han.	Da, fuma/a fumat.
	Nej, det gjorde han inte.	Nu, nu fuma/a fumat.

Observați ordinea cuvintelor în aceste răspunsuri scurte:

<b>Ja,</b>	<b>+ det +</b>	<b>gör</b>	<b>+ SUBIECT (+ inte, dacă răspunsul este nej)</b>
<b>Nej,</b>		<b>gjorde</b>	

Iată alte exemple:

Arbetar du här?	Tu lucrezi aici?
- Ja, det gör jag.	- Da (, lucrez).
- Nej, det gör jag inte.	- Nu (,nu lucrez).
Arbetar de här?	Ei lucrează aici?
- Ja, det gör de.	- Da (, lucrează).
- Nej, det gör de inte.	- Nu (,nu lucrează).
Arbetade hon här?	Ea a lucrat aici?
- Ja, det gjorde hon.	- Da (,a lucrat).
- Nej, det gjorde hon inte.	- Nu (,nu a lucrat).
Känner du Peter?	Îl cunoști pe Peter?
- Ja, det gör jag.	- Da (, il cunosc).
- Nej, det gör jag inte.	- Nu, (,nu-l cunosc).
Lyssnar han på radio?	El ascultă radio?
- Ja, det gör han.	- Da (,ascultă).
- Nej, det gör han inte.	- Nu (,nu ascultă).

Anumite verbe nu pot fi înlocuite cu verbul **göra**, ci trebuie repetate în formularea răspunsurilor scurte. Cele mai importante dintre acestea sînt verbele **vara** „a fi“ (prezent: **är**, preterit: **var**) și **ha** „a avea“ (vezi 4.9):

Är du trött?	Ești obosit/ă?
- Ja, det är jag.	- Da (,sînt).
- Nej, det är jag inte.	- Nu (,nu sînt).
Har han en syster?	El are o soră?
- Ja, det har han.	- Da (,are).
- Nej, det har han inte.	- Nu (,nu are).

Și celelalte verbe auxiliare (de care ne vom ocupa în cap. 6.3) se repetă în formularea răspunsurilor scurte (vezi și 6.8).

În limba suedeză, ca și în limba română, există un cuvînt special, **jo** „ba da“ folosit pentru a răspunde afirmativ la o propoziție interogativă negativă:

Köpte han inte bilen?  
 – Jo, det gjorde han.  
 – Nej, det gjorde han inte.  
 Röker han inte?  
 – Jo, det gör han.  
 – Nej, det gör han inte.

Nu a cumpărat mașina?  
 – Ba da (,a cumpărat-o).  
 – Nu (,n-a cumpărat-o).  
 – El nu fumează?  
 – Ba da (,fumează).  
 – Nu (,nu fumează).

## „Sten tittar på teve“

În limba suedeză există multe verbe care impun folosirea unor anumite prepoziții înaintea obiectului:

SUBIECT	VERB	OBIECT (complement direct)
Sten	tittar	på teve.
Sten se uită la televizor.		
Vi	lyssnar	på radio.
Noi ascultăm radio.		
Hon	letar	efter en parkeringsplats.
Ea caută un loc de parcare.		
De	väntar	på en vän.
Ei așteaptă un prieten.		

Prepoziția ce urmează să fie folosită diferă în funcție de verb. De aceea se recomandă ca verbele să fie învățate încă de la început împreună cu prepoziția pe care o cer, ca un tot unitar. Este bine ca atunci când verbele sînt notate în carnetul vocabular, să fie notate împreună cu prepoziția respectivă, ca în exemplul de mai jos:

titta på (tittar på)	a privi la (privește la)
leta efter (letar efter)	a căuta (caută)

Prepoziția este în general neaccentuată. De aceea semnele (.) și (,) care marchează vocalele scurte și lungi, arătînd totodată unde cade accentul, se pun numai sub verbe.

## Verbele *vara* și *ha*

Verbele **vara** „a fi“ și **ha** „a avea“ sînt cele mai frecvente verbe în limba suedeză.

**vara** (prezent: **är**, preterit: **var**)

Per är glad.

Väskan är tung.

Maria är min vän.

Eva var sjuk i gär.

Per este bucuros.

Geanta este grea.

Maria este prietena mea.

Eva a fost bolnavă ieri.

**ha** (prezent: **har**, preterit: **hade**)

Eva har en bror.

Eva are un frate.

Vi har en lägenhet i centrum.

Noi avem un apartament în centru.

Sten hade en röd jacka i fjol.

Sten a avut o haină roșie anul trecut.

Există o serie de expresii formate cu verbele **vara** și **ha** care trebuie învățate ca atare.

*De remarcat* că uneori aceste expresii nu corespund celor din limba română, ca de exemplu unele dintre cele construite cu verbul **vara** „a fi”, expresii echivalate în română prin construcții cu verbul „a avea”.

Se recomandă ca astfel de expresii să fie învățate ca atare:

<b>vara</b> + <b>virsta</b>	Hur gammal är du? – Jag är 43 år.	Câți ani ai? – Am 43 de ani.
<b>vara</b> <b>hungrig</b>	Jag är hungrig.	Mi-e foame. (Sînt infometat).
<b>vara</b> <b>törstig</b>	Jag är törstig.	Mi-e sete. (Sînt insetat).
<b>vara</b> <b>rädd</b>	Per är alltid rädd.	Lui Per îi este mereu frică.
<b>vara</b> + <b>kallt</b> , <b>varmt</b> etc.	Det är kallt i rummet.	E frig în cameră.
<b>ha</b> <b>rätt</b>	Jag har rätt.	Am dreptate.
<b>ha</b> <b>fel</b>	Du har fel.	Greșești.
<b>ha</b> <b>bråttom</b>	Hon har alltid bråttom.	Ea e mereu grăbită.

# Pronumele

## Pronumele personal

Pronumele personale cu funcție de obiect (complement direct sau indirect) capătă anumite forme specifice (*objektsform*), deosebite de cele ale pronumelui cu funcție de subiect.

Jag älskar <b>dig</b> .	Eu te iubesc.
Älskar du <b>mig</b> ?	Tu mă iubești?
Där är Kalle. Jag ser <b>honom</b> .	Iată-l pe Kalle. Eu <b>il</b> văd.
Där är Maria. Vi ser <b>henne</b> .	Iat-o pe Maria. Noi <b>o</b> vedem,
men <b>hon</b> ser inte <b>oss</b> .	dar ea <b>nu ne</b> vede.

În capitolul 2.6 au fost prezentate pronumele personale cu funcție de subiect. Iată lista formelor pe care le iau pronumele personale când au funcție de obiect:

SUBIECT		OBIECT	
<b>jag</b>	eu	<b>mig (mej)</b>	mie (îmi,mi);pe mine, (mă,m)
<b>du</b>	tu	<b>dig (dej)</b>	ție (îți,ți);pe tine (te)
<b>han</b>	el	<b>honom</b>	lui(i,i);pe el (il,l)
<b>hon</b>	ea	<b>henne</b>	ei(ii,i);pe ea(o)
<b>den</b>	el,ea (grupa en)	<b>den</b>	pe el(il,l);pe ea(o)
<b>det</b>	el,ea (grupa ett)	<b>det</b>	pe el(il,l);pe ea(o)
<b>vi</b>	noi	<b>oss</b>	nouă(ne,ni);pe noi(ne)
<b>ni</b>	voi	<b>er</b>	vouă(vă,vi,v);pe voi(vă,v)
<b>de (dom)</b>	ei,ele	<b>dem (dom)</b>	lor(le,li);pe ei(ii,i); pe ele(le)

**Mig** și **dig** se pronunță de cele mai multe ori **mej** și **dej** (forma redată în paranteză în tabelul de mai sus). Aceste forme se întîlnesc uneori și în scris.

Jag älskar <b>dig</b> .	= Jag älskar <b>dej</b> .	Eu te iubesc.
Älskar du <b>mig</b> ?	= Älskar du <b>mej</b> ?	Tu mă iubești?

În limba vorbită **de** și **dem** sînt înlocuite cu **dom**:

<b>De</b> kommer i morgon.	= <b>Dom</b> kommer i morgon.	<b>Ei</b> vin mîine.
Jag ser <b>dem</b> .	= Jag ser <b>dom</b> .	Eu <b>ii</b> văd.

Dacă se folosește această formă (**dom**), dispare orice diferență de formă între pronumele cu funcție de subiect și pronumele cu funcție de obiect.

Spre deosebire de limba română, în limba suedeză pronumele personale cu funcție de obiect nu au decât o singură formă.

Kalle gillar Maria.

Han talar alltid om henne.

Han väntade på henne flera timmar.

Han talade länge med henne.

Han köper alltid rosor till henne.

Kalle o place pe Maria.

El vorbește mereu despre ea.

El a așteptat-o mai multe ore.

El a vorbit mult cu ea.

El îi cumpără ei mereu trandafiri.

Spre deosebire de limba română unde pronumele poate fi omis când are funcție de subiect, în limba suedeză prezența acestuia este obligatorie.

Jag känner honom.

Han känner mig.

Îl cunosc.

Mă cunoaște.

## 5.2 Forma reflexivă

Pronumele cu funcție de obiect (complement direct sau indirect) se folosește la forma reflexivă când subiectul și obiectul desemnează aceeași persoană.

*Comparați:*

Vad gör lilla Lisa?

– Hon kammar sig.

Vad gör du med lilla Lisa?

– Jag kammar henne.

Ce face micuța Lisa?

– (Ea) Se piaptână.

Ce faci (tu) cu micuța Lisa?

– (Eu) O pieptăn.

În suedeză, ca și în română, pronumele reflexiv are forme proprii doar pentru persoana a III-a: sig „se“. La celelalte persoane se folosesc formele pronumelor personale cu funcție de obiect:

Vad gör Per?

– Han tvättar sig.

Vad gör Karin?

– Hon klär på sig.

Vad gör Olle och Sten?

– De rakar sig.

Jag tvättar mig.

Du tvättar dig.

Vi tvättar oss.

Ni tvättar er.

Ce face Per?

– (El) Se spală.

Ce face Karin?

– (Ea) Se îmbracă.

Ce fac Olle și Sten?

– (Ei) Se rad.

Eu mă spăl.

Tu te speli.

Noi ne spălăm.

Voi vă spălați.

Tabelul următor prezintă pronumele personale la toate formele întâlnite până acum:

SUBIECT		OBIECT		SINGULAR	REFLEXIV	
jag	eu	mig	mie (îmi,mi) pe mine (mă,m)		mig	mă
du	tu	dig	ție(îți,ți) pe tine(te)		dig	te
han	el	honom	lui(îi,i) pe el(îl,l)		sig	se
hon	ea	henne	ei(îi,i) pe ea(o)		sig	se
den	el,ea (grupa en)	den	pe el(îl,l) pe ea(o)		sig	se
det	el,ea (grupa ett)	det	pe el(îl,l) pe ea(o)		sig	se
SUBIECT		OBIECT		PLURAL	REFLEXIV	
vi	noi	oss	nouă(ne,ni) pe noi(ne)		oss	ne
ni	voi	er	vouă(vă,vi,v) pe voi(vă,v)		er	vă
de	ei,ele	dem	lor(le,li)pe ei (îi,i)pe ele(le)		sig	se

## 5.3 Man

Pronumele **man** se folosește cu sens impersonal, nereferindu-se la o anumită persoană. El înlocuiește orice persoană, inclusiv pe vorbitor (cf. **one** din engleză, **on** din franceză, **man** din germană). În limba română îi corespunde, de obicei, pronumele reflexiv „se” sau pronumele personal „tu” (la diferite forme), folosit cu valoare generală.

I Sverige dricker **man** mycket kaffe. În Suedia se bea multă cafea.

På vintern åker **man** ofta skidor. Iarna se schiază adeseori.

**Man** ser sjön från balkongen. Se vede lacul de la balcon.

**Man** blir trött, om **man** sover för mycket. Obosești dacă dormi mult.

Äta bör **man**, annars dör **man**. Trebuie să măninci, altfel mori.  
(Proverb)



Formele pronumelui **man** sint: **en**, cînd are funcție de obiect și **sig**, cînd este folosit ca pronume reflexiv:

Många undviker <b>en</b> , om <b>man</b> luktar svett.	Mulți te ocolesc dacă miroși a transpirație.
<b>Man</b> frågar <b>sig</b> , varför det hände.	Te întrebi de ce s-a întîmplat.

SUBIECT	OBIECT	REFLEXIV
<b>man</b>	<b>en</b>	<b>sig</b>

## 5.4 Ordinea cuvintelor în propozițiile care conțin pronume

În limba suedeză pronumele cu funcție de obiect este plasat pe locul substantivului pe care îl înlocuiește:

SUBIECT	VERB	OBIECT	
Eva	fick	ett brev.	
Eva a primit o scrisoare.			
Hon	läste	det	genast.
Ea a citit-o imediat.			
Per	känner	Maria.	
Per o cunoaște pe Maria.			
Han	träffade	henne	i London.
El a întîlnit- o (pe ea) la Londra.			
Erik	rakar	sig	varje morgon.
Erik se rade în fiecare dimineață.			
Jag	talade	med dem	på telefon.
Eu am vorbit cu ei la telefon.			

Dacă propoziția conține negația **inte**, pronumele-obiect se plasează, în mod normal, înaintea acesteia. Comparați:

Hon läste inte brevet.	Ea nu a citit scrisoarea.
Hon läste <b>det</b> inte.	Ea nu a citit-o.
Jag såg inte Per.	(Eu) Nu l-am văzut pe Per.
Jag såg <b>honom</b> inte.	(Eu) Nu l-am văzut.

Un pronume cu funcție de obiect poate, în anumite cazuri, să fie plasat după negația **inte**, dacă dorim să-l scoatem în evidență:

Känner du Per?	Îl cunoști pe Per?
Nej, jag känner inte <b>honom</b> .	Nu, <b>pe el</b> nu îl cunosc.
Men jag känner hans bror.	Dar îl cunosc pe fratele lui.

# Propoziții care conțin mai multe verbe. Comenzi

## Două sau mai multe verbe la rînd

Există anumite verbe care pot fi plasate direct înaintea unui alt verb, în așa fel încît se obține o succesiune de mai multe verbe. În acest caz ordinea cuvintelor în propoziție este următoarea:

SUBIECT	VERB 1	INFINITIV = VERB 2	
Maria	vill	dansa	tango.
Maria vrea să danseze tango.			
Maria	ville	stanna.	
Maria a vrut să rămînă.			
Peter	kan	komma	när som helst.
Peter poate să vină/veni din moment în moment.			
Du	får	röka	på balkongen.
Poți fuma pe balcon.			

**Notă:** În limba suedeză, cel de-al doilea verb este întotdeauna la infinitiv, în timp ce în limba română poate fi la infinitiv sau, de multe ori, la conjunctiv ca în primele două exemple de mai sus (vezi și 6.3).

## Formarea infinitivului de la forma de prezent a verbului

În dicționare, verbele sînt date, de obicei, la forma de infinitiv. Cu toate acestea forma verbală mai des folosită de către începători este forma de prezent a verbului. De aceea este bine să învățați să reconstruiți forma de infinitiv a unui verb pornind de la forma de prezent.

După cum reiese din capitolul 2.1, cele mai multe verbe se termină la prezent în **ar** sau **er**:

### Verbe în ar

Dacă verbul se termină în **ar** la prezent, se elimină **r**:

PREZENT	Se elimină r	INFINITIV	
öppnar	öppna <sup>r</sup>	öppna	(a) deschide
arbetar	arbeta <sup>r</sup>	arbeta	(a) lucra
regnar	regna <sup>r</sup>	regna	(a) ploua

Verbele care au terminația **ar** la prezent primesc la preterit terminația **ade**. Dacă se întâlnește forma de preterit, se poate obține infinitivul îndepărtându-l pe **de**: *öppnade* → *öppnade* → *öppna*.

### Verbe în er

Dacă verbul se termină în **er** la prezent, se elimină **er** și se adaugă **a**:

PREZENT	Se elimină er	Se adaugă a	INFINITIV
kommer	<del>komm<del>er</del></del>	komm + a	komma (a) veni
sover	<del>sov<del>er</del></del>	sov + a	sova (a) dormi
köper	<del>köp<del>er</del></del>	köp + a	köpa (a) cumpăra

Verbele terminate în **er** la prezent au forme diferite la preterit. Ele vor fi prezentate în capitolele 9.3; 9.7; 9.8.

## 6.3 Verbe auxiliare

Există unele verbe care nu pot fi folosite decât împreună cu alte verbe. Ele sînt numite *verbe axiliare* sau *ajutătoare* (*hjälpverb*). Celelalte verbe se numesc *verbe principale* (*huvudverb*). Acestea din urmă sînt verbe de sine stătătoare, cu înțeles lexical deplin. Un verb auxiliar stă întotdeauna înaintea unui verb principal.

Vom prezenta mai jos cele mai importante verbe auxiliare din limba suedeză. Prima formă este cea a infinitivului, iar între paranteze sînt trecute formele de prezent și de preterit. Deoarece aceste verbe sînt foarte des folosite, este recomandabil să fie învățate cît mai repede.

**kunna (kan, kunde)** „a putea, a ști“

Vi kan komma till er på söndag.	Putem veni la voi duminică.
Vi kan tala engelska.	Știm să vorbim englezește. (Putem vorbi limba engleză.)
Hon kan spela tennis.	Ea știe să joace tenis.
Men hon kan inte spela i morgon.	Dar nu poate juca mîine.

**vilja (vill, ville)** „a vrea, a voi“

Karin vill titta på teve.	Karin vrea să se uite la televizor.
Men Olle vill sova.	Dar Olle vrea să doarmă.
Sten ville hälsa på farmor.	Sten a vrut/voia să-și viziteze bunica.

*De remarcat* că în exemplele de mai jos verbul **vilja** „a vrea“ nu se poate folosi ca în limba română, urmat numai de un complement direct, ci trebuie urmat de verbul **ha** „a avea“ + complement direct:

Jag vill ha kaffe.	Vreau cafea.
Han ville ha gräddor till kaffet.	El a vrut frișcă la cafea.

**Få** (får, fick) exprimă permisiunea „a putea“, „a avea voie“.

Du får röka om du vill.  
Hon får inte gå ut i kväll.

Poți să fumezi dacă vrei.  
Ea nu are voie să plece de acasă  
astă seară.

**Få** poate exprima o necesitate (datorată circumstanțelor) și atunci poate fi tradus în română prin verbul „a trebui“, „a fi nevoit“:

Hon fick vänta i en timme.

Ea a trebuit să aștepte o oră.

Forma de preterit **fick** poate avea uneori un sens apropiat de cel al verbelor „a putea“, „a reuși“ din limba română, referindu-se la o eventuală dificultate peste care s-a putut trece:

Fick du tala med Britta?

Ai reușit/putut să vorbești cu  
Britta?

*De remarcat* că verbul **få** poate fi folosit și ca verb principal, avînd sensul de „a primi“, „a obține“:

Hon fick en chokladask.  
Du får en tia, om du hjälper mig.

Ea a primit o cutie cu ciocolată.  
Primești zece coroane dacă mă  
ajūți.

– (**måste, måste**) „trebuie“, „a trebuit“, „va trebui“, arată o obligație sau o necesitate. Acest verb nu are formă de infinitiv și are o singură formă atît pentru prezent cît și pentru preterit:

Du måste gå hem nu.  
Olle måste sälja bilen.  
Jag måste arbeta hela kvällen i går.  
Men jag måste inte arbeta varje  
kväll.

Trebuie să pleci acasă acum.  
Olle trebuie să vîndă mașina.  
A trebuit să lucrez toată seara, ieri.  
Nu trebuie însă să lucrez în  
fiecare seară.

*De remarcat* că în ultimul exemplu **måste inte** arată absența obligației. Se poate traduce în limba română prin „nu trebuie“, „nu e necesar“. Pentru a exprima o interdicție se folosește verbul **får + inte**, „e interzis“, „nu e voie“, „nu trebuie“:

Man får inte röka här.

Nu este voie să se fumeze aici.  
(Fumatul este interzis.)

Du får inte skratta åt honom.

Nu trebuie să rîzi de el.

Ca și corespondentul său din limba română, verbul **måste** poate să exprime ideea de probabilitate sau „necesitate logică“, traducîndu-se atunci prin „probabil că“, „trebuie să“:

Han måste vara trött.

Trebuie să fie obosit.

**behöva** (behöver, behövde), „a fi nevoie“, „a trebui“

Du behöver bara stanna två dagar.	Este nevoie să stai numai două zile.
Han behövde inte vända länge.	Nu a fost nevoie (nu a trebuit) să aștepte mult.

*De remarcat* că verbul **behöva** se folosește și ca verb principal (huvudverb) urmat de un complement direct și atunci se traduce prin „a avea nevoie de“:

Jag behöver hjälp.	Am nevoie de ajutor.
--------------------	----------------------

**Skola** (**ska**, **skulle**) se folosește cu sensul de „a trebui“ sau ca auxiliar la formarea timpului viitor: „voi,vei,va,vom,veți,vor“, „o să“ (vezi 9.2). În scris se folosește adesea forma **skall** în loc de **ska**.

Du ska inte göra så.	Nu trebuie să faci asta.
Man ska alltid fråga honom två gånger. Han kan inte bestämma sig.	Trebuie să-l întrebi întotdeauna de două ori. Nu se poate hotărî.
Vi ska köpa ett hus på landet.	O să cumpărăm o casă la țară.

**Böra** (**bör**, **borde**), „ar trebui“ („trebuie“), „ar fi bine“, „s-ar cuveni“ exprimă o obligație într-un sens mai puțin autoritar – mai degrabă o recomandare – decât cea exprimată prin **ska**. Forma de preterit, **borde**, se poate folosi cu același sens ca și cea de prezent, ideea de obligație fiind chiar mai slabă decât cea exprimată prin **bör**.

Man bör inte dricka mer än sex koppar kaffe om dagen.	Nu trebuie (nu e recomandabil) să bei mai mult de șase cești de cafea pe zi.
Du borde köpa en ny väska.	Ar trebui să cumperi o geantă nouă.

Poate de asemenea să exprime o probabilitate, o presupunție:

Han borde vara framme nu.	Trebuie/ar trebui să fi ajuns acum (= probabil că a ajuns, dacă totul a decurs normal).
---------------------------	---

**Bruka** (**brukar**, **brukade**), „a obișnui să“, „a avea obiceiul să“ se folosește pentru a exprima ceva ce se petrece/întâmplă de obicei, de regulă:

Jag brukar dricka kaffe efter lunch.	Obișnuiesc să beau cafea după masa de prînz.
Josefin brukar skriva dagbok varje dag.	Josefin obișnuiește să-și scrie jurnalul în fiecare zi.
Vi brukade spela kort på lördagskvällarna.	Obișnuiam să jucăm cărți simbăta seara.

## 6.4 Exprimarea unei comenzi sau a unui îndemn. Imperativul

Pentru a cere unei persoane să facă ceva, putem folosi o formă verbală numită *imperativ* (*imperativ*).

Kom hit!

Öppna dörren!

Prata inte!

Vino aici!

Deschide ușa!

Nu vorbi!

În limba suedeză nu există decît o singură formă de imperativ pentru fiecare verb. Verbele terminate la prezent în **ar** (*ar-verb*) sau **er** (*er-verb*) formează imperativul direct din forma prezentului.

### Verbe în ar

Verbele care se termină în **ar** la prezent au la imperativ aceeași formă ca la infinitiv (vezi 6.2). Eliminînd **r** din forma prezentului, se obține forma de imperativ:

PREZENT	Se elimină r!	IMPERATIV = INFINITIV	
öppnar	öppna <del>r</del>	Öppna!	Deschide/Deschideți!
lyssnar	lyssna <del>r</del>	Lyssna!	Ascultă/Ascultați!
väntar	vänta <del>r</del>	Vänta!	Așteaptă/Așteptați!

### Verbe în er

Verbele terminate în **er** la prezent nu au forma imperativului la fel ca cea la infinitivului. Imperativul acestor verbe se va forma prin eliminarea terminației **er** din forma prezentului:

PREZENT	Se elimină er!	IMPERATIV	
skriver	skriv <del>er</del>	Skriv!	Scrie/Scrieți!
ringer	ring <del>er</del>	Ring!	Sună/Sunați!
känner	känn <del>er</del>	Känn!	Pipăie/Pipăiți!

Imperativul unui verb nu se poate forma cunoscîndu-se numai infinitivul lui, deoarece atît verbele terminate la prezent în **ar** cît și cele terminate în **er** au infinitivul terminat în **a**. Eliminîndu-l pe **a** de la infinitiv, se poate obține numai forma de imperativ a verbelor care au forma de prezent terminată în **er**. Verbele care se termină la prezent în **ar** îl mențin însă pe **a** la imperativ.

## 6.5 Îndemnul, rugămintea, formularea unei cereri politicoase

Pentru formularea politicoasă a unei cereri se folosește în limba suedeză expresia **är du snäll** (ești amabil), care se așează la sfîrșitul propoziției, sau expresia **var snäll och** „fii amabil și“, „fiți amabil și“ așezată la începutul propoziției:

Köp en tidning, är du snäll!  
 Stäng dörren, är du snäll!  
 Var snäll och hämta en kudde!

Cumpără un ziar, dacă ești amabil.  
 Închide ușa, dacă ești amabil.  
 Fii amabil și adu-mi o pernă.  
 (Adu-mi o pernă te rog!)

**Snäll** este un adjectiv care poate fi tradus în limba română prin „amabil“, „drăguț“, „gentil“. Sensul întregii expresii, însă, poate fi echivalat adeseori cu formula românească „te rog“ („vă rog“).

Dacă rugămintea este adresată mai multor persoane trebuie folosită forma de plural: **snälla** (vezi 11.5):

Stäng dörren, är ni snälla!  
 Var snälla och stäng dörren!

Închideți ușa dacă sînteți amabili!  
 Fiți amabili și închideți ușa!

În locul acestor construcții cu imperativul se folosesc adesea alte formulări politicoase sub forma unor propoziții interogative adresate celui cărui i se cere ceva. În asemenea situații propoziția interogativă este de fapt o rugămintă. Cel care pune întrebarea nu așteaptă un răspuns, ci așteaptă să i se îndeplinească rugămintea:

Kan du öppna fönstret?  
 Kan du räcka mig saxen?  
 Kan ni stänga dörren?

Poți să deschizi fereastra?  
 Poți să-mi dai (întinzi) foarfeca?  
 Puteți să închideți ușa?

## 6.6 Ordinea cuvintelor într-o propoziție care conține mai multe verbe

Ordinea cuvintelor în propoziție se respectă și în propozițiile care conțin mai multe verbe. În acest caz verbele sînt plasate, unul după altul, pe locul obișnuit al verbului. În consecință, în schema ordinii cuvintelor în propoziție, primul verb se va nota **VERB<sub>1</sub>** iar celelalte (atunci cînd există), se vor trece în coloana imediat următoare, notată **VERB**:

SUBIECT	VERB <sub>1</sub>	VERB	OBIECT	COMPLEMENT CIRCUMSTANȚIAL
Ola	behöver	låna	pengar.	
Ola are nevoie să împrumute bani.				
Jag	måste	gå		till posten snart.
Trebuie să mă duc la poștă curînd.				
Det	börjar	regna		nu.
Începe să plouă acum.				
Hon	måste	sluta röka		i december.
Ea trebuie să înceteze să fumeze în decembrie (să se lase de fumat).				
Vi	hörde		ett flygplan.	
Am auzit un avion.				

Dacă – așa cum se petrece în ultimul exemplu – propoziția conține un singur verb, atunci acesta se va plasa în cadrul coloanei **VERB<sub>1</sub>**.

## 6.7 „Complemente adverbiale ale propoziției“

Există o categorie aparte, așa numitele „complemente adverbiale ale propoziției“ (*satsadverbial*), care ocupă un loc bine stabilit în cadrul propoziției. Ele nu se plasează la sfârșitul propoziției, ca celelalte complemente circumstanțiale, ci se așează imediat după VERB<sub>1</sub>.

Negația *inte* „nu“, aparține acestei categorii. Alte exemple:

*frecvență*: *alltid* „întotdeauna“, *ofta* „adesea“, *ibland* „uneori“, *aldrig* „niciodată“

*posibilitate, afirmație*: *säkert* „sigur“, *nog* „probabil“, *kanske* „poate“

*apreciere*: *lyckligtvis* „din fericire“, *tyvärr* „din păcate“

*Notă*: Deoarece termenul gramatical suedez *satsadverbial* nu are un echivalent consacrat în terminologia gramaticală românească, el a fost tradus prin „complement adverbial al propoziției“. Se subliniază astfel faptul că adverbele din această categorie nu se referă la o anumită parte de propoziție, ci la întregul conținut al acesteia.

		„COMPLEMENT ADVERBIAL al PROPOZIȚIEI“		COMPLEMENT CIRCUMSTANȚIAL LOC/TIMP	
SUBIECT	VERB <sub>1</sub>	VERB	OBIECT		
Vi (Noi) Nu vrem să bem lapte la masă.	vill	inte	dricka	mjölk	till maten.
Du Trebuie întotdeauna să scrii codul poștal pe toate scrisorile.	måste	alltid	skriva	postnummer	på alla brev.
Det Nu obișnuiește să ningă niciodată în august.	brukar	aldrig	snöa		i augusti.
Alla Nu toți au nevoie să doarmă opt ore.	behöver	inte	sova		åtta timmar.
Olle Olle călătorește rar în străinătate.	reser	sällan			utomlands.
Vi (Noi) L-am întâlnit /l/ întâlneam adesea pe Per la/ în Stockholm.	träffade	ofta	Per		i Stockholm.

Cînd au fost analizate propozițiile cu un singur verb, s-a menționat că acesta se plasează întotdeauna în fața subiectului în propozițiile interogative totale (4.2), în cele interogative parțiale (4.3) și în propozițiile care încep cu un complement (4.6).



## 6.8 Interogația totală. Propoziții interogative care conțin mai multe verbe

În cazul în care o propoziție interogativă totală (ja/nej-frâga, 4.2) conține mai multe verbe, se plasează la începutul propoziției VERB<sub>1</sub> urmat de subiect:

		„COMPLEMENT ADVERBIAL al PROPOZIȚIEI“	
VERB <sub>1</sub>	SUBIECT		
Vill	ni	inte	dricka mjölk till maten?
Nu vreți să beți lapte la masă?			
Kan	du		börja jobba på måndag?
Poți începe luni să lucrezi?			
Måste	flickan		komma tillbaka i morgon?
Trebuie să se întoarcă mline fata?			
Brukar	han	alltid	vara så trött?
(El) Este așa de obosit întotdeauna?			
Känner	du		Sven?
Îl cunoști pe Sven?			
Regnar	det	ofta	på sommaren?
Plouă des vara?			

În răspunsurile scurte (4.7) se repetă, în acest caz, verbele auxiliare (ele nu pot fi înlocuite cu **göra**)

<b>Kan</b> du simma?	Știi să înoți?
– Ja, det <b>kan</b> jag.	– Da (,știu).
– Nej, det <b>kan</b> jag inte.	– Nu (,nu știu).
<b>Får</b> vi röka här?	Putem fuma aici?
– Ja, det <b>får</b> ni.	– Da (,puteți).
– Nej, det <b>får</b> ni inte.	– Nu (,nu puteți).

### 6.9 Propoziții interogative parțiale și propoziții care încep cu un complement (cînd acestea conțin mai multe verbe)

Regulile privind interogația parțială și cele referitoare la plasarea complementului la începutul propoziției pot fi concentrate într-o singură regulă comună. Ordinea cuvintelor în propoziție va fi astfel următoarea:

X sau CUVÎNT INTEROGATIV		VERB <sub>1</sub>	SUBIECT	„COMPLEMENT ADVERBIAL al PROPOZIȚIEI“
I morgon	måste	du		komma i tid.
Miine trebuie să vii la timp.				
Här	får	du	inte	röka.
Aici nu ai voie să fumezi.				
För	ville	Sten	alltid	titta på teve hela kvällen.
Mai demult Sten voia întotdeauna să se uite la televizor toată seara.				
Vad	vill	ni		göra i morgon?
Ce vreți să faceți miine?				
Vem	kan	jag		fråga?
Pe cine pot să întreb?				
Hur dags	får	jag		ringa?
La ce oră pot să telefonez?				
Vem	kan		inte	simma?
Cine nu știe să înoate?				
Vad	hände			på festen i fredags?
Ce s-a întâmplat la petrecerea de vineri?				

Locul subiectului nu poate rămîne liber decît atunci cînd cuvîntul interogativ capătă funcție de subiect, așa cum este cazul în ultimele două exemple.

După cum s-a menționat (1.3), în limba suedeză termenul gramatical *mening* poate avea sensul de comunicare orală sau scrisă (comunicare conținând unul sau mai multe predicate). Termenul gramatical suedez *mening* poate semnifica, așadar, o comunicare compusă dintr-o singură propoziție (*enkel mening*) și atunci echivalentul său în limba română este *propoziția principală independentă*. Când termenul *mening* semnifică o comunicare compusă din mai multe propoziții (*sammansatt mening*), echivalentul său în limba română este *fraza*.

Primele două dintre exemplele de mai jos sînt propoziții principale independente, iar următoarele sînt fraze:

Rolf sjunger.

Birgit spelar dragospel.

Rolf sjunger och Birgit  
spelat dragospel.

De såger att Rolf sjunger  
och Birgit spelat dragospel.

Rolf cîntă.

Birgit cîntă la acordeon.

Rolf cîntă (din gură) și Birgit  
cîntă la acordeon.

Ei spun că Rolf cîntă (din gură)  
și Birgit cîntă la acordeon.

În capitolele precedente s-a prezentat modul de formare a propozițiilor principale independente. În acest capitol se vor indica diferite posibilități de a lega propozițiile între ele pentru a obține fraze.

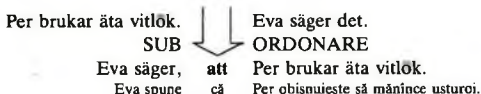
## 7.1 Coordonarea și subordonarea

Două propoziții se pot lega între ele cu ajutorul cuvîntului *och* „și”. Acest tip de îmbinare a două propoziții este numit *coordonare* (*samordning*):

Rolf sjunger.	↓	Birgit spelat dragospel.
CO	↓	ORDONARE
Rolf sjunger	och	Birgit spelat dragospel.

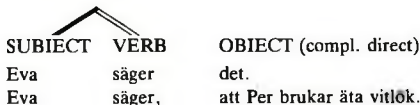
Propozițiile legate prin *och* „și” sînt propoziții de același fel. O propoziție însă poate fi așezată lîngă o altă propoziție în așa fel încît, pierzîndu-și calitatea de propoziție independentă, să devină o parte de propoziție în cadrul propoziției la care a fost alăturată. Acest tip de îmbinare în care o propoziție depinde gramatical de o altă propoziție se numește *subordonare* (*underordning*).

În exemplul umător, propoziția **Per brukar äta vitlök** (Per obișnuiește să mănânce usturoi) este subordonată unei alte propoziții cu ajutorul conjuncției **att** „că”:



Propoziția introdusă prin **att** „că” funcționează ca un complement direct pe lângă verbul **säger** „spune”, asemănător lui **det** în propoziția: Eva säger det.

Comparați exemplele de mai jos, încadrate în schema ordinii cuvintelor în propoziție:



## 7.2 Propoziția principală și propoziția subordonată

În cadrul raportului de subordonare se face distincția între propoziția principală și propoziția subordonată sau secundară. O propoziție care nu depinde din punct de vedere gramatical de o altă propoziție și are un înțeles de sine stătător este numită *propoziție principală* (*huvudsats*). O propoziție care depinde de o altă propoziție, funcționând deci ca parte de propoziție a acesteia, se numește *propoziție subordonată* sau *secundară* (*bisats*). Ea nu poate niciodată să constituie o propoziție independentă, cu înțeles de sine stătător.

### PROPOZIȚIE PRINCIPALĂ

Rolf sjunger.

Dacă două propoziții principale sînt legate între ele prin coordonare se obține o frază formată din două propoziții principale.

*De remarcat:* o frază conține întotdeauna cel puțin o propoziție principală.

### PROPOZIȚIE PRINCIPALĂ

Rolf sjunger

### PROPOZIȚIE PRINCIPALĂ

och Birgit spelar dragspel.

Dacă între două propoziții se stabilește un raport de subordonare, atunci una dintre propoziții devine propoziție subordonată. Așa cum s-a arătat, se poate considera că aceasta din urmă funcționează ca parte de propoziție în cadrul propoziției principale. În acest caz termenul „propoziție principală” (*huvudsats*) este folosit pentru denumirea întregii comunicări în cadrul căreia

subordonată funcționează ca o parte de propoziție (în exemplul de mai jos ca un complement direct):

### PROPOZIȚIE PRINCIPALĂ

Eva säger, att Per brukar äta vitlök.

### PROPOZIȚIE SUBORDONATĂ

Chiar dacă între două propoziții subordonate se stabilește un raport de coordonare cu ajutorul lui och „și“, ele vor rămâne propoziții subordonate:

### PROPOZIȚIE PRINCIPALĂ

Eva säger, att Rolf sjunger och att Birgit spelar dragspel.

### PROPOZIȚIE SUBORDONATĂ PROPOZIȚIE SUBORDONATĂ

Există mai multe tipuri de propoziții subordonate. Cele mai importante vor fi prezentate în paginile următoare.

## 7.3 Propoziții subordonate introduse prin att

Propozițiile subordonate introduse prin att „că“ se numesc în limba suedeză *att-bisatser*. Ele joacă de obicei rolul de complemente directe pe lângă verbe ca: *säga* „a spune“, *veta* „a ști“, *tro* „a crede“, *se* „a vedea“, *höra* „a auzi“:

Mannen sa, att han var trött.

Omul a spus că era obosit.

Jag tror, att Elsa kommer hit i kväll.

Cred că Elsa vine aici diseară.

Alla vet, att chefen kom för sent i morse.

Toți știu că șeful a întârziat azi dimineață.

Vi såg nog, att du gåspade.

Am văzut bine că ai căscat.

Jag hör, att någon startar en bil.

Aud că cineva pornește o mașină.

În unele cazuri att poate fi omis, spre exemplu în primele două exemple de mai sus:

Mannen sa han var trött.

Omul a spus că e (era) obosit.

Jag tror Elsa kommer hit i kväll.

Cred că Elsa vine aici diseară.

Nu este însă greșit dacă se folosește att. În situația în care sînteți nesiguri deci, puteți folosi att pentru a elimina riscul unor greșeli inutile.

În limba suedeză se poate pune *virgulă (kommatecken)* (,) înaintea unei subordonate introduse prin att, cu condiția ca acesta să nu fie omis. Folosirea virgulei nu este însă obligatorie. Dacă propoziția subordonată introdusă prin att este relativ scurtă, ca în exemplele de mai sus, virgula poate fi omisă. (Am folosit totuși virgulele pentru a indica unde anume se cuvine să fie plasate).

## 7.4 Propozițiile subordonate circumstanțiale

Propozițiile subordonate pot de asemenea să funcționeze ca niște componente circumstanțiale și atunci sînt numite *propoziții subordonate circumstanțiale* (*adverbialsatser*). Ele pot fi recunoscute după cuvintele prin care sînt introduse: *conjunțiile subordonatoare* (*underordnande konjunktioner*). Cele mai frecvente conjuncții subordonatoare sînt:

**när „cînd“**

Mannen vaknade, när barnet började gråta.

Omul s-a trezit cînd copilul a început să plîngă.

**innan „înainte (ca. . .) să“**

Karin gör läxorna, innan hon äter middag.

Karin își face lecțiile înainte să mănînce (să cîneze).

**medan „în timp ce“**

Du kan läsa tidningen, medan jag duschar.

Poți citi ziarul în timp ce eu fac duș.

**om „dacă“**

Jag går hem, om Lisa kommer hit.

Eu plec acasă dacă Lisa vine aici.

**därför att „pentru că“**

Per grät, därför att Sten hade retat honom.

Per a plîns/plîngea pentru că îl necăjise Sten.

**eftersom „deoarece“**

Vi badade inte, eftersom vattnet var förorenat.

N-am făcut baie deoarece apa era murdară (cu impurități).

**fastän „cu toate că“, „deși“**

Han gick till arbetet, fastän han var förkyld.


S-a dus la lucru cu toate că era răcit.


**trots att „deși“, „în ciuda faptului că“**

Vi gav oss iväg, trots att det regnade.


Am plecat deși/în ciuda faptului că ploua.

Propozițiile subordonate circumstanțiale pot fi, la rîndul lor, înscrise în schema de plasare a cuvintelor în propoziții, locul lor fiind acela al complementelor circumstanțiale:

		OBIECT (compl. dir.)	COMPLEMENT CIRCUMSTANȚIAL
SUBIECT	VERB		
Jag	träffade	Lisa	i morse.
Am întîlnit-o pe Lisa azi dimineață.			
Jag	träffade	Lisa,	när jag handlade mat.
Am întîlnit-o pe Lisa cînd cumpăram de mâncare.			

		OBIECT (compl. dir.)	COMPLEMENT CIRCUMSTANȚIAL
Jag (Eu)	betalar	bensinen,	om du skjutsar mig hem.
Plătesc benzina dacă mă duci acasă cu mașina.			
Han	gick		till arbetet, fastän han var förkyld
El s-a dus la lucru cu toate că era răcit.			

Propozițiile circumstanțiale pot fi așezate la începutul frazei ca și complementele circumstanțiale (vezi 4.6). În acest caz verbul din propoziția principală trebuie plasat înaintea subiectului, exact ca în cazul deplasării unui complement circumstanțial la începutul unei propoziții:

X			OBIECT (compl. dir.)	COMPLEMENT CIRCUMSTANȚIAL
	VERB	SUBIECT		
I morse	träffade	jag	Lisa.	
Azi dimineață am întâlnit-o pe Lisa.				
När jag handlade mat,	träffade	jag	Lisa.	
Cînd cumpăram de mâncare am întâlnit-o pe Lisa.				
Om du skjutsar mig hem,	betalar	jag	bensinen.	
Dacă mă duci acasă cu mașina, plătesc eu benzina.				
Fastän han var förkyld,	gick	han		till arbetet.
Cu toate că era răcit, s-a dus la lucru.				

Pentru a da claritate unei fraze în limba suedeză, propozițiile subordonate circumstanțiale pot fi cuprinse între virgule, folosirea acestora nefiind însă obligatorie.

*De remarcat* că în limba suedeză, spre deosebire de limba română, subiectul trebuie să fie exprimat în propozițiile subordonate circumstanțiale:

Eva läser läxorna, innan  
hon äter middag.

När jag kom hem, upptäckte jag  
att plånboken var försvunnen.

Eva își face lecțiile înainte  
să cineze.

Cînd am ajuns acasă am descoperit  
că îmi dispăruse portofelul.

## 7.5 Ordinea cuvintelor în propozițiile subordonate

Ordinea cuvintelor în propozițiile subordonate diferă în unele privințe de ordinea plasării cuvintelor într-o propoziție principală. Deosebirea esențială constă în plasarea „complementelor adverbiale ale propoziției” (*satsadverbial*) (vezi și 6.7). În cadrul propozițiilor subordonate acestea vor fi totdeauna așezate înaintea verbului. În exemplele următoare aceeași propoziție funcționează întâi ca propoziție principală și apoi ca propoziție subordonată:

Sten vill **inte** sova.

Olle säger, att Sten **inte** vill sova.

Sten nu vrea să doarmă.

Olle spune că Sten nu vrea să doarmă.

Per kommer **alltid** för sent.

Vi väntar inte på Per, eftersom han **alltid** kommer för sent.

Per întârzie întotdeauna.

Nu îl așteptăm pe Per, deoarece el întârzie întotdeauna.

De slutar **inte** sjunga.


Jag blir arg, om de **inte** slutar sjunga.

Ei nu încetează să cînte.

Mă supăr dacă ei nu încetează să cînte.

Într-o propoziție subordonată subiectul stă întotdeauna înaintea verbului, iar înaintea subiectului nu poate fi plasat nici un alt element al propoziției. Propozițiile subordonate sînt, în general, introduse prin anumite cuvinte, denumite *cuvinte subordonatoare* (*bisatsinledare*). În cadrul acestora se disting conjuncțiile subordonatoare întîlnite în cap. 7.3 și 7.4: **att** „că”, **när** „cînd”, **om** „dacă”, **eftersom** „deoarece”, **fastän** „cu toate că” etc. și pronumele relative pe care le vom studia în cap. 7.6.

Tabelul de mai jos arată în ce măsură ordinea cuvintelor într-o propoziție subordonată diferă de cea dintr-o propoziție principală:

CUVINT SUBORDONATOR					(restul urmează ca într-o prop. princ.)
		SUBIECT		VERB <sub>1</sub>	
Olle säger,	att	Sten	inte	vill	sova.
Olle spune că Sten nu vrea să doarmă.					
Camilla säger,	att	hon		kan	spela tennis.
Camilla spune că știe să joace tenis.					
Jag vet,	att	de	alltid	reser	till fjällen på vintern.
(Eu) Știu că ei pleacă totdeauna la munte, iarna.					
Per tippar,	trots att	han	aldrig	vinner.	
Per joacă la curse cu toate că niciodată nu câștigă.					
Vi kommer,	om	vi	inte	måste	jobba över.
Venim dacă nu trebuie să lucrăm suplimentar.					
Alla gillar Eva,	eftersom	hon	nästän alltid	skojar	om allting.
Toți o plac pe Eva deoarece aproape întotdeauna ia lucrurile în glumă.					



## 7.6 Propoziții relative

Există un anumit tip de propoziții subordonate care se referă la un substantiv din propoziția principală, îndeplinind pe lângă acesta funcția de atribut. Deoarece propozițiile subordonate de acest fel sînt introduse cu ajutorul pronumelui relativ *som* „care“, „pe care“, „cărui“ (căreia, căroră)“, ele sînt numite *propoziții relative (relativbisatser)*.

Cuvîntul *som* este invariabil în limba suedeză.

Sten har en syster, *som* heter  
Karin.

Pojken *som* du ser där borta är  
min bror.

Sten har två flygplan, *som* är  
sönder.

Sten are o soră care se  
numește Karin.

Băiatul pe care îl vezi acolo este  
fratele meu.

Sten are două avioane care sînt  
stricate.

Propozițiile relative vor fi prezentate pe larg în cap. 16.7.

# Pronunțare și ortografie

Pronunțarea și ortografia au fost descrise succint în capitolul 1.1.

## Vocale și consoane

În toate limbile, sunetele se împart în două grupe principale: *vocale* (*vokaler*) și *consoane* (*konsonanter*). În limba suedeză există 9 vocale și 18 consoane. Spre deosebire de limba română, în suedeză nu există diftongi, cu excepția anumitor dialecte.

*Vocale:* i e ä y ö o å a u

*Consoane:* p t k b d g s sj tj h f v j l r m n ng

Unele dintre sunetele consonantice nu sunt reprezentate grafic prin litere specifice, ci printr-o combinație de mai multe litere care se pronunță într-un singur sunet. Combinațiile *sj*, *tj*, și *ng* corespund fiecare unui sunet diferit. Vom reveni mai târziu asupra modului de formare a sunetelor. Fiecare regiune din Suedia are o pronunție specifică. În paginile următoare ne vom referi la pronunția obișnuită din Stockholm și din centrul Suediei.

## Formarea sunetelor. Sunete surde și sunete sonore

Pentru a înțelege diferența dintre vocale și consoane trebuie să știm cum se formează sunetele.

Sunetele se emit când aerul, ieșind din plămâni, trece prin trahee, laringe și ajunge în cavitatea bucală. În laringe aerul trece printre coardele vocale (membrane activate de fascicule musculare). Când acestea se apropie una de cealaltă, aerul ieșit din plămâni le face să vibreze dând naștere unui sunet sonor (ton vocal).

Vibrarea coardelor vocale poate fi sesizată dacă așezăm două degete pe gât, în dreptul laringelui, în timp ce pronunțăm un *aaa* prelung.

Sunetele produse prin vibrarea coardelor vocale se numesc *sunete sonore* (*tonande ljud*), iar cele produse fără ca aerul – în trecerea lui – să activeze coardele vocale se numesc *sunete surde* (*tonlös ljud*). Toate vocalele sunt sonore, în timp ce consoanele pot fi sau sonore, sau surde. Diferența dintre o consoană surdă și una sonoră poate fi ușor sesizată, dacă – așezând două degete în dreptul laringelui – se pronunță întâi un *zzzz* prelung și apoi un *sss* prelung. Prezența vibrațiilor la pronunțarea lui *z* indică sonoritatea acestuia, în timp ce absența vibrațiilor, în cazul lui *s*, indică un sunet surd (în efectuarea acestui exercițiu încercați să evitați pronunțarea unei vocale împreună cu sunetele *z* sau *s*; deci nu se va pronunța *ess* sau *ssse* ci sunetul *s* pur).

Principala diferență dintre consoane și vocale derivă din faptul că vocalele sînt produse fără ca aerul să întâlnească un obstacol pe traseul său (aerul trece liber prin laringe și prin cavitatea bucală), în timp ce consoanele se obțin printr-o ocluziune totală sau parțială. Din plămîni și pînă la ieșirea din gură, aerul întîmpină – într-un punct sau altul al traseului – un obstacol. Atunci cînd buzele constituie acest obstacol, fenomenul este mai ușor de sesizat. Pronunțați în fața oglinzii consoana *p*, spre exemplu, în cuvîntul „pipă”. Observați cum – o clipă – buzele se închid complet pentru a se redeschide apoi cînd roștiți vocalele *i* și *ă*.

### 8.3 Lungimea sunetelor și accentul

În capitolul 1.1 s-a precizat că în limba suedeză se face distincția între vocale lungi și vocale scurte. Am folosit atunci exemplele:

sill	scrumbie	tall	pin	rjsk	risc
sil	strecurătoare	tal	discurs	rik	bogat

În aceste exemple cuvintele nu au decît o singură silabă. Cînd cuvîntul are mai multe silabe apare o dificultate suplimentară și anume aceea a intensității cu care se pronunță diferitele silabe, ceea ce se numește *accent* (*betoning*). Observați următoarele cuvinte:

banan  
pista, calea, traseul (forma definită a cuvîntului *hana*)  
banan  
banană

Aceste două cuvinte sînt formate din aceleași sunete și din același număr de silabe, dar se pronunță complet diferit. Diferențele de pronunțare au o importanță deosebită în limba suedeză, deoarece adesea poate fi vorba despre cuvinte cu totul diferite. În exemplele de mai sus, cele două silabe ale cuvintelor (ortografiate identic) nu se pronunță cu aceeași intensitate, adică sînt accentuate diferit. În primul cuvînt accentul cade pe prima silabă, iar în al doilea pe a doua silabă.

Ca și în exemplele de mai sus, cuvintele din exemplele următoare se pronunță diferit deoarece în primul cuvînt accentul cade pe prima silabă, în timp ce în al doilea cuvînt accentul cade pe cea de-a doua silabă:

förmel      formulă                      förnell      formal

Se poate observa existența unei relații între accent și lungimea vocalei și anume:

- O vocală (într-o silabă) accentuată este sau lungă sau scurtă.
- O vocală (într-o silabă) neaccentuată este întotdeauna scurtă.

Semnele care indică lungimea vocalelor vă vor ajuta să recunoașteți silabele accentuate:

ban <u>an</u>	banana	<u>ba</u> nan	(forma definită a substantivului bana „pistă”)
f <u>or</u> mel	formulă	for <u>me</u> ll	formal

Semnele care indică lungimea vocalelor vor fi în continuare plasate numai sub silabele accentuate. Vocalele din silabele neaccentuate nu vor fi marcate cu nici un semn, deoarece ele sînt întotdeauna scurte.

În limba suedeză accentul cade, în mod normal, pe prima silabă, deci implicit, pe prima vocală a cuvîntului, dar această regulă are multe excepții.

Este vorba în special de cuvinte împrumutate din alte limbi, spre exemplu din limba franceză:

fam <u>i</u> lj	familie	intress <u>a</u> nt	interesant
intellig <u>e</u> nt	intelligent	magas <u>i</u> n	magazin

În aceste exemple accentul cade pe ultima silabă.

### 3.4 Accent ascuțit și accent grav

În pronunțarea anumitor cuvinte apare, în limba suedeză, un fenomen care lipsește cu desăvîrșire în cele mai multe dintre limbile europene. Este așa-numitul accent muzical sau melodic, realizat prin *accentul ascuțit* (*akut accent*) și *accentul grav* (*grav accent*). Accentul ascuțit se întâlnește în special în cuvinte monosilabice (spre exemplu în cuvîntul *sömn* „somm”) și în unele cuvinte bisilabice (*order* „ordin”). Accentul grav, inexistent în limba română, apare în multe cuvinte bisilabice, polisilabice sau în cuvinte compuse.

Anumite cuvinte ortografiate identic pot fi deosebite numai cu ajutorul accentului melodic:

<i>Accent ascuțit</i>		<i>Accent grav</i>	
<u>a</u> nden	rața	<u>a</u> nden	spiritul
<u>s</u> tegen	treptele	<u>s</u> tegen	scara
<u>v</u> aken	copca (în gheață)	<u>v</u> aken	treaz

În perechile de cuvinte din tabelul de mai sus accentul cade pe aceeași silabă, dar „melodia” cu care ele se pronunță este diferită. Această „melodie” specific suedeză este greu de sesizat de către cei care nu au limba suedeză ca limba maternă. Riscul de a nu fi înțeles, în cazul nefolosirii corecte a unuia sau altuia dintre accente, nu este mare. Exersarea și aprofundarea accentului melodic pot fi făcute într-o altă etapă a studiului limbii suedeze decît cea pe care și-o propune gramatica de față.

## 8.5 Vocalele lungi în limba suedeză

Ită o listă a vocalelor lungi din limba suedeză și a sunetelor cu care acestea pot fi – în mod aproximativ – echivalate:

- i se pronunță lung și închis, puțin mai lung, dar asemănător cu *i* românesc din cuvîntul „mină“

vin      vin                                      vila      a se odihni

- e se pronunță lung și închis, asemănător cu *é* din limba franceză în cuvîntul „clé“

se      a vedea                                      leva      a trăi

- a se pronunță lung și deschis, mai lung, dar asemănător cu *e* românesc din cuvîntul „lene“

lăsa      a citi                                      năra      aproape

- y se pronunță lung și închis, cu buzele rotunjite și scoase în afară ca pentru *u*, dar pronunțînd *i*. Este un sunet oarecum asemănător cu *u* din limba franceză sau cu *ü* german din din cuvîntul Lübeck

ny      nou                                      lysa      a lumina

- ö se pronunță lung și închis, cu buzele rotunjite ca pentru *o*, dar pronunțîndu-se *e*. Nu are echivalent în limba română, se aseamnă cu sunetul francez *eu* din cuvîntul „peu“

öl      bere                                      dö      a muri

- o se pronunță lung și închis, asemănător cu un *u* lung românesc (în cuvîntul onomatopeic „muu“) sau cu *ou* din franceză

ros      trandafir                                      sol      soare

- å se pronunță ca un *o* lung, dar mai închis, asemănător exclamației folosite în meciurile de fotbal: „gool“!

år      an                                      låna      a împrumuta

- a este asemănător lui *ä* și nu are un echivalent în limba română. Se poate eventual compara cu *a* românesc pronunțat mai închis, mai lung și mai în fundul gurii, sau cu sunetul *a* din limba maghiară, dar lung

vara      a fi                                      ja      da

Încercați să sesizați diferența dintre cuvintele următoare:

bar      bar                                      bär      brancardă/targă

tala      a vorbi                                      tåla      a suporta

- u se pronunță cu buzele foarte apropiate și scoase înapoi. Este un sunet lung și închis, asemănător cu *u* din cuvîntul francez „nuit“

nu      acum                                      du      tu

Încercați să sesizați diferența dintre *u* și *y* în ceea ce privește mișcarea buzelor: apropiate în cazul lui *u* și rotunjite în cazul lui *y*.

Vocalele lungi *i*, *y*, *u*, și *o* se termină printr-un sunet vag, de tip consonantic:

<u>bi</u>	albină	<u>bu</u>	bau!
<u>by</u>	sat	<u>bo</u>	cuib/a trăi

Încercați să sesizați diferența dintre *bo* „cuib“, „a trăi“, și *bov* „bandit“.

## 8.6 Vocalele scurte în limba suedeză

Am subliniat în repetate rânduri că în limba suedeză diferența dintre vocalele lungi și cele scurte este deosebit de importantă.

**u** sunetul *u* scurt se pronunță complet diferit față de *u* lung (*u* scurt se apropie într-o oarecare măsură de *u* românesc). Încercați să sesizați diferența dintre următoarele perechi de cuvinte, repetându-le cu voce tare:

<u>bus</u>	pagubă/răutate/ștregărie	<u>buss</u>	autobuz
<u>hus</u>	casă	<u>hund</u>	cîine
<u>rusa</u>	a năvăli	<u>rusta</u>	a echipa/ a înarma

**e = ä** În multe regiuni din Suedia nu se face diferența dintre vocalele *e* și *ä*, atunci cînd ele sînt scurte. Ambele se pronunță asemănător cu un *e* românesc din cuvîntul „rest“:

<u>męst</u>	cel mai mult	<u>häst</u>	cal
-------------	--------------	-------------	-----

Unele cuvinte se pronunță identic chiar dacă se ortografiază diferit:

<u>sętt</u>	văzut	<u>sätt</u>	fel/mod
-------------	-------	-------------	---------

Exceptînd lungimea, nu se remarcă diferențe esențiale în pronunțarea celorlalte perechi de vocale:

<u>i</u>	<u>j</u>	<u>vin</u>	vin	<u>vinn</u>	Cîștigă!
<u>y</u>	<u>y</u>	<u>syl</u>	sulă	<u>sylt</u>	gem/marmeladă
<u>o</u>	<u>o</u>	<u>föl</u>	mînz	<u>föll</u>	(preteritul verbului falla „a cădea“)
<u>o</u>	<u>o</u>	<u>rot</u>	rădăcină	<u>rott</u>	(supinul verbului ro „a vîsli“)
<u>ă</u>	<u>ă</u>	<u>hăl</u>	gaură	<u>häll</u>	direcție
<u>a</u>	<u>a</u>	<u>hat</u>	ură	<u>hatt</u>	pălărie

De remarcat că în timp ce pronunțarea lui *a* lung poate fi confundată cu cea a lui *d* lung, *a* scurt se pronunță ca *a* românesc, spre exemplu în cuvîntul „pat“.

## 8.7 Pronunțarea lui *ö* și *ä* înaintea lui *r*

Vocalele *ö* și *ä* se pronunță într-un fel special atunci când sînt așezate înaintea unui *r*. Acest sunet specific va fi notat printr-un <sup>r</sup> mic plasat imediat după *ö* sau *ä*: *ör*; *är*. În perechile de cuvinte care urmează, diferențele de pronunțare se pot sesiza cu ușurință:

<i>ö</i> – <i>ör</i>	<i>hō</i>	fin	<i>hōra</i>	a auzi
<i>ö</i> – <i>ör</i>	<i>dött</i>	(supinul verbului „a muri”)	<i>dörr</i>	ușă
<i>ä</i> – <i>är</i>	<i>hāl</i>	călcii	<i>hār</i>	aici
<i>ä</i> – <i>är</i>	<i>mätt</i>	sătul	<i>märr</i>	iapă

Prin exersare puteți recunoaște cu ușurință sunetele *ör* și *är*. De altfel, pronunțarea lor ca aceea a sunetelor obișnuite *ö* sau *ä* nu este prea supărătoare, fiind întilnită în unele regiuni ale Suediei.

De remarcă că sunetul *ä* scurt se pronunță ca atare chiar dacă se ortografiază *e*:

<i>herr</i>	domn	<i>Bertil</i>
-------------	------	---------------

## 8.8 Pronunțarea literei *o*

Pronunțarea literei suedeze *o* poate să prezinte o serie de dificultăți pentru vorbitorul de limbă română. Sunetul *o* (pronunțat ca un *u* lung românesc, vezi 8.5) se ortografiază întotdeauna *o*, în limba suedeză. Dificultatea rezidă în faptul că sunetul *ä* se ortografiază *o* în anumite cuvinte. În special vocala scurtă *ä* se scrie adesea cu litera *o*. Cuvintele următoare conțin sunetul *ä* scurt, cu toate că se ortografiază diferit:

<i>sunetul ä</i>	<i>lopp</i>	cursă/alergare
	<i>mätt</i>	măsură
	<i>jobb</i>	slujbă/lucru

Sunetul *o* scurt nu este foarte obișnuit în limba suedeză. Se poate chiar spune că litera *o* se pronunță ca un *ä* scurt. De fapt, în cuvintele care conțin sunetul *o* scurt (pronunțat ca *u* românesc din cuvîntul „must”), acesta este exprimat în scris prin litera *o*. Se pot distinge următoarele posibilități:

Literă	Sunet			
<i>o</i>	<i>ö</i>	<i>söl</i>	soare	(frecvent)
	<i>ä</i>	<i>lov</i>	vacanță	(excepție)
<i>o</i>	<i>ø</i>	<i>øst</i>	brînză	(puțin folosit)
	<i>ä</i>	<i>jöbb</i>	lucru/ servici	(ortografiere normală a sunetului <i>ä</i> scurt)

Litera **ă** se pronunță întotdeauna ca sunetul **ă**.

Comparați:

hov (o) copită	hov (ă) curte regală	hăv (ă) năvod
kol (ă) cărbune	kål (ă) varză	
kort (o) legitimație	kort (ă) scurt	
carte poștală		

## 8.9 Consoanele în limba suedeză

Consoanele sînt sunete care se produc atunci cînd aerul, trecînd prin canalul fonator, întîlnește un obstacol înainte de a ieși printre buze (vezi și 8.2). Există trei criterii de diferențiere a consoanelor:

- După locul de articulare: obstacolul, la trecerea aerului, poate să apară în diferite puncte: buze, dinți, vîlul palatin, laringe etc., acestea constituind puncte de articulare.
- După modul de articulare: felul în care este modificată cavitatea articulară (după cum limba închide trecerea aerului, atingînd cerul gurii, sau lasă canalul fonator mai mult sau mai puțin deschis).
- După intensitate: unele consoane sînt sonore, altele sînt surde.

### 8.9.1 Consoanele oclusive în limba suedeză

Se numesc consoane oclusive acele consoane în articularea cărora se produce o ocluziune (închidere) a canalului fonator. În limba suedeză există următoarele consoane oclusive:

Surde	<b>p</b>	<b>t</b>	<b>k</b>
Sonore	<b>b</b>	<b>d</b>	<b>g</b>

Fiecare pereche de consoane din tabelul de mai sus se articulează prin obturarea – în același punct – a trecerii aerului: *p* și *b* se articulează la nivelul buzelor în timp ce *t* și *d* se articulează la nivelul dinților, vîrfurile limbii atingînd dinții din față.

Diferența este că *p*, *t*, *k* se pronunță fără vibrarea coardelor vocale și de aceea sînt numite consoane *surde*, iar *b*, *d*, *g* se pronunță prin vibrarea coardelor vocale și sînt numite consoane *sonore* (vezi și 8.2).

La pronunțarea consoanelor oclusive surde, în cadrul unui cuvînt, se aude un suflu ușor – asemănător unui *h* foarte slab – între aceste consoane și vocala care le urmează, în special cînd cuvîntul începe cu o astfel de consoană. Un fenomen comparabil există în limbile germană și engleză.



Pronunțați consoanele oclusive așezate la începutul, la mijlocul sau la sfârșitul cuvântului, în perechile de cuvinte din tabelul de mai jos:

<i>p</i> – <i>b</i>	<i>par</i> – <i>bar</i>	<i>lōppa</i> – <i>lōbba</i>	<i>lapp</i> – <i>labb</i>
<i>t</i> – <i>d</i>	<i>tal</i> – <i>dal</i>	<i>lāta</i> – <i>lāda</i>	<i>vet</i> – <i>ved</i>
<i>k</i> – <i>g</i>	<i>kul</i> – <i>gul</i>	<i>lika</i> – <i>liga</i>	<i>tak</i> – <i>tag</i>

## 8.9.2 Consoanele fricative în limba suedeză

Consoanele fricative se articulează prin îngustarea canalului fonator, astfel încât aerul se freacă de pereții acestuia producând un zgomot de fricțiune. Consoanele fricative suedeze sînt:

Surde	<b>f</b>	<b>s</b>	<b>sj</b>	<b>tj</b>
Sonore	<b>v</b>			<b>j</b>

După cum se poate observa, sunetele surde *s* și *sj* nu au corespondent sonor. În limba suedeză nu există sunetul românesc *z*, spre exemplu din cuvîntul „rază” și nici *j* românesc, din cuvîntul „joc”.

Consoanele *f* și *v* se pronunță ca în limba română, singura diferență fiind aceea că *f* este surd, iar *v* este sonor.

*j* se pronunță ca un *i* românesc foarte palatalizat. Poate fi oarecum asemănat cu semivocala *i* din cuvîntul „iepure”:

<i>ja</i>	<i>da</i>	<i>jacka</i>	<i>jachetă</i>
-----------	-----------	--------------	----------------

*s* – *sj* – *tj*

*s* se pronunță în general ca în limba română.

*sj* și *tj* se pronunță ca un singur sunet. *Sj* seamănă cu sunetul *ș* din limba română. El poate fi ortografiat și *sk*, *skj*, *sch* sau *ch* (vezi capitolul 8.12 – 8.13).

*tj* sunetul *tj* este sunetul surd corespunzător sunetului sonor *j*. Poate fi asemănat cu *ich-laut* din limba germană. *Tj* se poate de asemenea ortografia *k* sau *kj*.

Este important să se facă distincția dintre sunetele *sj* și *tj*; prin pronunțarea lor corectă se pot distinge cuvinte diferite:

Sunetul <i>sj</i>	Sunetul <i>tj</i>	Sunetul <i>sj</i>	Sunetul <i>tj</i>
<i>skj<sub>u</sub>ta</i> a împușca	<i>tj<sub>u</sub>ta</i> a urla	<i>skāra</i> a tăia	<i>tjāra</i> smoală
<i>ch<sub>o</sub>ck</i> șoc	<i>tj<sub>o</sub>ck</i> gras/gros	<i>skālla</i> a lătra	<i>kālla</i> izvor/sursă
		<i>sk<sub>o</sub>n</i> frumos	<i>k<sub>o</sub>n</i> sex

## 8.10 Alte consoane

Celelalte consoane din limba suedeză nu prezintă dificultăți deosebite:

*h* se pronunță în general ca *h* românesc, spre exemplu în cuvîntul „hal-tă”:

<u>h</u> a	a avea	<u>h</u> är	aici	<u>h</u> emma	acasă
------------	--------	-------------	------	---------------	-------

*m, n* sînt consoane nazale și se pronunță ca în limba română:

<i>m</i>	<u>m</u> amma	mama	<u>k</u> ommer	vin, vii vine etc.	<u>k</u> om!	vino! veniți!
<i>n</i>	<u>n</u> att	noapte	<u>k</u> änner	simt etc. cunosc etc.	<u>k</u> an	pot etc

*ng* se pronunță printr-un singur sunet nazal care nu are corespondent în limba română (se poate asemăna, totuși, cu un *n* cînd acesta este urmat de un *g*, ca în cuvîntul „gang”); corespunde sunetului nazal din cuvîntul englez *sing* sau din cuvîntul german *singen*:

<u>ä</u> ngel	inger	<u>m</u> ånga	mulți/multe	<u>s</u> ång	cîntec
---------------	-------	---------------	-------------	--------------	--------

*l, r* se pronunță, în general, ca în limba română. În diferite regiuni ale Suediei există variante ale sunetului *r*: în Stockholm se pronunță ușor rulat; în sudul Suediei, în Skåne, se pronunță grăsciat, asemănător cu *r* din limba franceză:

<i>l</i>	<u>l</u> äpp	buză	<u>a</u> lla	toți/toate	<u>k</u> all	frig
<i>r</i>	<u>r</u> adio	radio	<u>v</u> ara	a fi	<u>ä</u> r	an

## 8.11 Grupuri de consoane

În limba suedeză se întîlnește adesea combinații de mai multe consoane la rînd. Odată cu învățarea pronunțării consoanelor izolate va trebui învățată și pronunțarea diferitelor combinații de consoane așezate la începutul, la mijlocul sau la sfîrșitul cuvîntului. Iată cîteva exemple:

<u>s</u> ola	<u>s</u> kola		
<u>s</u> al	<u>s</u> kal		
<u>s</u> å	<u>s</u> tå		
S <u>ve</u> n	S <u>ve</u> ns	sv <u>e</u> nsk	sv <u>e</u> nskt
sp <u>an</u> sk	sp <u>an</u> skt		
ru <u>m</u> änsk	ru <u>m</u> änskt		
<u>h</u> em	<u>h</u> ems	<u>h</u> emsk	<u>h</u> emskt

## 8.12 Grupuri consonantice urmate de *j* care se pronunță ca un singur sunet

În capitolul 8.9.2 s-a arătat că grupurile consonantice *sj* și *tj* se pronunță ca un singur sunet. Există și alte combinații de consoane care se pronunță în același fel și anume cele care se termină în *j*. În plus, există și situații în care anumite consoane urmate de *j* nu se pronunță, sunetul auzindu-se ca un *j*:

Grup consonantic	Sunet	Exemple
<i>dj</i>	<i>j</i>	<i>djup</i> adînc
<i>gj</i>		<i>gjorde</i> făceam etc./am făcut etc.
<i>hj</i>		<i>hjälpa</i> a ajuta
<i>lj</i>		<i>ljus</i> lumină
<i>sj</i>	<i>sj</i>	<i>sjuk</i> bolnav
<i>stj</i>		<i>stjärna</i> stea
<i>skj</i>		<i>skjorta</i> cămașă
<i>tj</i>	<i>tj</i>	<i>tjock</i> gras
<i>kj</i>		<i>kjol</i> fustă

În unele cuvinte împrumutate din alte limbi pot fi întâlnite și alte combinații de consoane care se pronunță *sj* sau, în unele cazuri, *tj*:

<i>sj</i>	<i>tj</i>
sch: schäck, schéma	—
sh: sherry, shoppa	—
ch: chock, chef, chaufför, chans	check, charter

Numeroase cuvinte provenite din alte limbi care se termină în *-tion* sau *-sion* se pronunță ca și cum s-ar ortografia *-sjon*:

station	gară
lektion	lecție
diskussion	discuție

În alte cuvinte terminate în *-tion* se aude un *t* înaintea sunetului *sj*:

nation	națiune
motion	mișcare, exercițiu

După *r* și *l*, litera *g* se pronunță ca un *j*:

rg → <i>rj</i> :	berg	munte	torg	piață
lg → <i>lj</i> :	hëlg	sărbătoare		

## 8.13 Pronunțarea literelor *g*, *k* și *sk* înaintea vocalelor anterioare

Vocalele se pot împărți în două grupe: *vocale anterioare* (*främre vokaler*) și *vocale posterioare* (*bakre vokaler*). Această împărțire are în vedere locul de articulare a sunetelor vocalice. Vocalele anterioare se articulează prin apropierea limbii de partea anterioară a cerului gurii, iar vocalele posterioare se articulează dincolo de vâlul palatin (partea moale a cerului gurii), într-un punct apropiat de vâl:

<i>Vocale anterioare</i>	i e ö ä y
<i>Vocale posterioare</i>	o å a u

Literele *g*, *k* și *sk* urmate de o vocală anterioară nu se pronunță ca de obicei, ci: *g* se pronunță ca *j* din cuvîntul *ja*; *k* se pronunță ca *tj* din cuvîntul *tjugo*, iar *sk* se pronunță ca *sj* din cuvîntul *sjunga*:

Literă	Sunet	Exemple
<i>g</i>	→ <i>j</i>	<i>ge</i> a da <i>göra</i> a face
<i>k</i>	→ <i>tj</i>	<i>kyla</i> frig <i>köra</i> a conduce (mașina), a șofa
<i>sk</i>	→ <i>sj</i>	<i>skina</i> a străluci <i>skön</i> frumos

## 8.14 Pronunțarea grupurilor consonantice *rt*, *rd*, *rn*, *rs*

În centrul și în nordul Suediei, litera *r* în combinație cu anumite consoane se pronunță ca un singur sunet. Un astfel de exemplu îl constituie combinația *r + t*. În cuvîntul *fart* „viteză“, *rt* se pronunță ca un singur sunet. Unui începător s-ar putea ca acest sunet să i se pară greu. Pronunțarea grupului de consoane *rt* ca două sunete separate nu produce însă confuzii sau neînțelegeri, pentru că – așa cum s-a mai spus – ea poate fi întâlnită în anumite regiuni ale Suediei. Important este ca acest sunet să fie recunoscut. Mulți dintre cei care se află la începutul studiului limbii suedeze receptionează combinația consonantică *rt* numai ca un simplu *t*, atît timp cît nu văd cuvintele scrise. Aceeași remarcă se poate face și în cazul diferențelor dintre *d* și *rd*, *n* și *rn*, *s* și *rs*. Combinația *rl* se pronunță și ea ca un singur sunet, dar este mai puțin frecventă. Încercați să sesizați diferențele dintre următoarele perechi de cuvinte:

<i>fat</i> farfurie	<i>fart</i> viteză	<i>ton</i> ton	<i>törn</i> torn
<i>bod</i> magazin/prăvălie	<i>börd</i> masă	<i>mös</i> piure	<i>mörs</i> al mamei

La fel se poate întâmpla și atunci când consoanele provin din cuvinte diferite (un cuvânt se termină în **r**, iar cuvântul următor începe cu una dintre consoanele **t**, **d**, **n** sau **s**). În propozițiile de mai jos, combinarea consoanelor din cele două cuvinte, pronunțate într-un singur sunet, a fost marcată cu semnul (**\_**):

<b>rt</b>	Han dricker_te.	El bea ceai.
<b>rd</b>	Förstär_du?	Înțelegi?
<b>rn</b>	Har_ni tid?	Aveți timp?
<b>rs</b>	Du kommer för_sent.	Ajungi prea târziu.

## 8.15 Consoanele duble

După cum s-a arătat, ortografia nu indică lungimea vocalelor în limba suedeză. Ea ne arată, în schimb, care este lungimea consoanelor dintr-un cuvânt. Regula de bază este:

O consoană dublă se pronunță ca un sunet consonantic lung.

Așa cum există o diferență între vocalele lungi și cele scurte, există o diferență și între consoanele lungi și cele scurte, după cum se poate observa din exemplele următoare:

<u>h</u> at	hatt	<u>s</u> il	sill	rys!	ryss
ură	pălărie	pîlnie	scrumbie	înfioară-te!	rus

În ortografia suedeză litera **k** nu se dublează. Pentru a arăta că sunetul **k** este lung se folosește transcrierea grafică **ck**:

**kk** este înlocuit cu **ck**:

lack	tack	ocksă
------	------	-------

Pronunțarea consoanelor lungi și scurte nu ridică probleme deosebite. Mult mai importantă în limba suedeză este diferența dintre vocalele lungi și cele scurte. O vocală lungă nu poate niciodată să preceadă o consoană lungă, ci numai o consoană scurtă. În plus, o vocală poate fi lungă numai în cazul în care este plasată într-o silabă accentuată. În felul acesta se poate deduce, cu ajutorul ortografiei, dacă o vocală este lungă sau scurtă (cu condiția să se știe dacă silaba care conține vocala este, sau nu este, accentuată). Regulile sistematizate mai jos sînt valabile numai pentru cuvinte care conțin o singură vocală. În aceste cazuri vocala este în mod obligatoriu accentuată atunci cînd cuvîntul este pronunțat izolat:

O vocală se pronunță lung dacă se află într-o silabă accentuată și	<i>Transcriere normală</i>	<i>Transcriere indicând lungimea vocalelor</i>	
a) nu este urmată de o consoană	bi	bī	albină
b) este urmată numai de o singură consoană	bil	bīl	mașină

O vocală se pronunță scurt dacă

a) este urmată de o consoană dublă	Bill	Bīll	(prenume)
b) este urmată de două sau mai multe consoane	bild	bīld	imagine
c) într-o silabă neaccentuată, (spre exemplu a doua vocală a cuvântului <b>bilda</b> )	bilda	bīlda	a construi, a forma

Dacă un cuvânt este compus dintr-o singură silabă, ortografierea lui ne indică dacă vocala este lungă sau scurtă. În cuvinte bisilabice sau polisilabice însă, nu se poate ști cu certitudine unde anume cade accentul. Cum în limba suedeză accentul cade în general pe prima silabă, se poate deduce că prima vocală este accentuată și atunci se pot aplica regulile de mai sus. Pentru a fi absolut sigur, este recomandabil să se caute cuvântul într-un dicționar în care este indicat locul accentului sau să se consulte un vorbitor de limbă suedeză. Este de asemenea util să se indice lungimea vocalelor și accentul cuvintelor cu ocazia notării lor în carnetul-vocabular (1.1).

În anumite cazuri, atunci când cuvântul conține mai mult de o silabă, se poate deduce dacă accentul cade sau nu pe prima silabă. Dacă o consoană este dublu ortografiată, vocala imediat precedentă este în mod normal scurtă, iar silaba în care se găsește este accentuată. Comparați următoarele cuvinte:

formel    formulă    formēll    formal    nyckel    cheie    hotēll    hotel

Adăugarea unei terminații nu modifică, în mod normal, nici lungimea și nici accentul.

Comparați cuvintele următoare:

vals	vals	(val + s; en vals ungar)
vals	genitivul cuvântului val „balenă“	puii unei balene
svans	svans	(svan + s; en svans bo)
coadă	genitivul cuvântului svan „lebedă“	cuibul unei lebede

În limba suedeză există un număr mare de sufixe care apar îndeosebi în cuvinte împrumutate (internaționale). Multe dintre ele se accentuează într-un fel special și atunci pot fi prevăzute atât lungimea vocalelor, cât și accentul. Remarcați cuvintele polisilabice terminate în:

- <u>a</u> bel	risk <u>a</u> bel	risc <u>a</u> nt	diskut <u>a</u> bel	discut <u>a</u> bil	
- <u>e</u> ll	internat <u>e</u> ll	internat <u>e</u> l	speci <u>e</u> ll	speci <u>e</u> l	
- <u>e</u> ns	konfer <u>e</u> ns	conferin <u>e</u> ță	intellig <u>e</u> ns	intellig <u>e</u> ță	
- <u>e</u> nt	konsek <u>e</u> nt	consec <u>e</u> vent	pres <u>e</u> nt	cadou/prez <u>e</u> nt	
- <u>e</u> ra	accept <u>e</u> ra	a accept <u>e</u> a	park <u>e</u> ra	a parca	(Sufix folosit pentru construirea verbelor dintr-o rădăcină împrumutată din limba franceză sau dintr-o altă limbă latină)
- <u>e</u> ring	park <u>e</u> ring	parc <u>a</u> j	reger <u>e</u> ring	guvern	(substantive din verbe în -era)
- <u>e</u> ri	galleri	galeri <u>e</u>	bageri	brut <u>a</u> rie	
- <u>e</u> tt	tablett	table <u>t</u> ă	komplett	complet	
-i <u>b</u> el	flexi <u>b</u> el	flexibi <u>b</u> il	sensib <u>e</u> l	sensibi <u>b</u> il	
-i <u>d</u>	indiv <u>i</u> d	indiv <u>i</u> d	solid	solid	
-i <u>k</u>	buti <u>k</u>	prăvălie	uni <u>k</u>	unic	
-i <u>l</u>	subti <u>l</u>	subtil	civi <u>l</u>	civil	
-i <u>n</u> na	vårdi <u>n</u> na	gazdă (feminin de la masculinul <b>vård</b> „gazdă”)			
	lära <u>r</u> i <u>n</u> na	profesoară (feminin de la <b>lära</b> re „profesor”)			
-i <u>s</u> m	sociali <u>s</u> m	socialism	liberali <u>s</u> m	liberalism	
-i <u>s</u> t	marxi <u>s</u> t	marxist	bil <u>i</u> st	automobilist	
-i <u>t</u> et	universit <u>e</u> t	universitate	elektricit <u>e</u> t	electricitate	
-m <u>a</u> ng	arrangem <u>a</u> ng	aranjament	komplim <u>a</u> ng	compliment	
-m <u>e</u> nt	argum <u>e</u> nt	argument	sortim <u>e</u> nt	sortiment	
- <u>o</u> r	regiss <u>o</u> r	regizor	servit <u>o</u> r	ospătar	
- <u>ö</u> s	dans <u>ö</u> s	dansatoare	nerv <u>ö</u> s	nervos	

## 8.16 Dublarea lui *m* și *n*

Consoanele *m* și *n* se dublează numai în anumite situații:

Consoana *m* se dublează numai între două vocale.

În toate celelalte cazuri nu se va scrie decît un singur *m*, chiar dacă acesta este lung și așezat după o vocală scurtă, într-o silabă accentuată. Dacă un cuvînt se termină în vocală + *m*, în silabă accentuată, vocala se pronunță uneori lung, alteori scurt:

### *Între două vocale*

kõmma      a veni  
rõmmet      camera

### *La sfîrșitul cuvîntului*

Kõm!      Vîno!/Veniți!  
ett rûm      o cameră

### *Dar:*

dâmen      doamna

en dâm      o doamnă  
sõm (7.6)  
dõm (5.1)

Observați că această regulă poate conduce uneori la modificarea ortografiei cuvîntului, în cadrul flexiunii lui (cînd primește o terminație), deși nu intervine o schimbare de pronunțare.

În cazul lui *n* notați că:

Litera *n* nu se dublează la sfîrșitul anumitor cuvinte uzuale.

(han) kân      (el) poate

en mân      un om

mên      dar

en vân      un prieten

hân, hõn, dên      (pronume personale, 5.1)

mîn, dîn, sîn      (adjective și pronume posesive, 12.2)

sân, nân      (varianțe orale ale cuvintelor sâdan, respectiv nâgon, 13.5; 13.3)

*Dar:* kûnna      a putea

*Dar:* mânne      omul

*Dar:* vânnen      prietenul

Există și alte cuvinte de acest fel. De observat, totodată, că *n* nu se dublează niciodată înainte de *t* și *d*:

kânt      *Dar:* kânna

kânde      *Dar:* kânns

În toate celelalte cazuri scrierea consoanei *n* urmează regula generală.



## 8.17 Majuscule și minuscule

În limba suedeză, ca și în română, o propoziție sau o frază trebuie să înceapă întotdeauna cu majusculă (1.3):

Olle är gift med Britta.  
De har två barn.

Olle este căsătorit cu Britta.  
Ei au doi copii.

Următoarele tipuri de cuvinte se scriu cu majusculă în interiorul unei propoziții sau fraze:

- Nume de persoane și denumiri geografice (țări, orașe, ape etc.):

Sveriges bäste tennisspelare  
genom tiderna heter Björn Borg.

Cel mai bun jucător de tenis pe  
care l-a avut vreodată Suedia se  
numește Björn Borg.

Sverige, Norge, Danmark, Island  
och Finland kallas med ett  
gemensamt namn för Norden.

Suedia, Norvegia, Danemarca,  
Islanda și Finlanda se mai numesc  
și țările nordice.

- Primul cuvânt din titlul filmelor, romanelor, pieselor de teatru etc., fără să fie folosite – ca în ortografia română – ghilimelele:

Filmen vi såg i går heter  
Gudarna måste vara tokiga.

Filmul pe care l-am văzut ieri  
se numește „Zei trebuie să fie  
nebuni“.

- Cu minusculă se scriu, ca și în limba română, numele de naționalități și limbi când se află în interiorul unei propoziții sau fraze:

Hur många av er kan tala  
engelska, tyska eller franska?

Câți dintre voi știu să vorbească  
limba engleză, germană sau fran-  
ceză?

Min mamma är finska men min  
pappa är svensk.  
I den här stadsdelen bor det  
många greker.

Mama mea este finlandeză, dar  
tatăl meu este suedez.  
În acest cartier locuiesc mulți  
greci.

- Zilele săptămânii, lunile și anotimpurile:

Vi reser till fjällen på fredag.  
I Stockholm börjar vintern ofta  
inte förrän i december, men i  
norra Sverige börjar den redan i  
slutet av oktober.

Plecăm la munte vineri.  
Adesea, în Stockholm, iarna nu  
începe înainte de decembrie, dar  
în nordul Suediei începe încă de  
la sfârșitul lui octombrie.

## 9 Verbul și flexiunea lui

În capitolul 2.1 au fost prezentate două timpuri verbale, *prezent (presens)* și *preterit (preteritum)*. Prezentul verbelor suedeze corespunde, în general, prezentului din limba română, dar preteritul poate fi tradus uneori prin imperfect, alteori prin perfectul simplu sau prin perfectul compus:

### PRESENT

Peter **badar** (just nu).  
Peter **badar** alltid på morgonen.

### PREZENT

Peter face baie (în acest moment).  
Peter face întotdeauna baie dimineața.

### PRETERITUM

Peter **badade** klockan 9 i morse.  
  
Peter **badade** alltid på kvällen  
för två år sedan.

### IMPERFECT/PERFECTUL SIMPLU/PERFECTUL COMPUS

Peter a făcut/făcea/făcu baie la  
ora 9 azi dimineață.  
Acum doi ani Peter făcea  
întotdeauna baie seara.

## 9.1 Perfekt-ul și mai mult ca perfectul

Timpul verbal *pluskvamperfekt* din limba suedeză este echivalentul timpului verbal *mai mult ca perfect* din limba română. Timpului *perfekt* din limba suedeză îi corespunde de obicei *perfectul compus* românesc, dar uneori poate fi echivalat și printr-un prezent. Deoarece nu se folosește întotdeauna în aceleași situații în care se folosește perfectul compus din limba română (cu care se echivalează însă formal), îi vom păstra denumirea suedeză: *perfekt*.

### PERFEKT

Peter **har** badat.  
Eva **har** rest.

### PERFECTUL COMPUS

Peter a făcut o baie.  
Eva a plecat.

### PLUSKVAMPERFEKT

Peter **hade** badat, när vi kom.  
Eva **hade** rest en timme tidigare.

### MAI MULT CA PERFECT

Peter făcuse baie când am sosit noi.  
Eva plecase cu o oră mai devreme.

Din punct de vedere formal timpul *perfekt* este, ca și perfectul compus din limba română, un timp compus din două verbe: verbul auxiliar **har** (forma de prezent a verbului **ha** „a avea”) și forma de *supin (supinum)* a verbului principal (forme de *supin* îi corespunde, în acest caz, participiul trecut din limba română).

**Notă:** Și în limba suedeză există o formă verbală numită participiu trecut, dar ea este folosită în alte tipuri de construcții gramaticale.

Exemple de supin: **badat** (de la verbul **bad** „a face baie“), **rest** (verbul **resa** „a călători“, „a pleca“).

Forma de supin a verbelor în limba suedeză este invariabilă.

Perfekt: **har** + supin

Johan **har** badat.

Johan a făcut baie.

Eva **har** rest.

Eva a plecat.

Mai mult ca perfectul se formează într-un fel asemănător, plasînd auxiliarul **hade** (forma de preterit a verbului **ha** „a avea“) înaintea formei de supin a verbului principal:

Mai mult ca perfect: **hade** + supin

Johan **hade** badat.

Johan făcuse baie.

Johan **hade** rest.

Johan plecase.

În limba suedeză, ca și în limba română, *perfekt*-ul și mai mult ca perfectul se folosesc pentru a descrie acțiuni petrecute înaintea momentului vorbirii. *Perfekt*-ul exprimă o acțiune trecută, cu raportare însă la momentul vorbirii, iar mai mult ca perfectul se folosește în relație cu un alt verb la un timp trecut, în cazul limbii suedeze la preterit (spre exemplu în cadrul unei povestiri relatate la trecut).

Eva **är** inte hemma.

Eva nu este acasă.

Hon **har** rest till landet.

Ea a plecat la țară.

Eva **var** inte hemma.

Eva nu era acasă.

Hon **hade** rest till landet.

Ea plecase la țară.

După cum se poate observa din aceste două exemple, *perfekt*-ul și mai mult ca perfectul se folosesc cînd ne interesează în special rezultatul acțiunii exprimate de verb. Alte exemple de același fel:

Johan **är** trött.

Johan este obosit.

Han **har** arbetat hela dagen.

El a lucrat toată ziua.

Johan **var** trött.

Johan era obosit.

Han **hade** arbetat hela dagen.

El lucrase toată ziua.

I dag **kommer** jag för sent.

Astăzi întîrzii.

Jag **har** försovit mig.

Nu m-am trezit la timp.

I går **kom** jag för sent.

Ieri am întîrziat.

Jag **hade** försovit mig.

Nu m-am trezit la timp.

Ca și în limba română, mai mult ca perfectul din limba suedeză indică o acțiune încheiată înaintea unei alte acțiuni din trecut, aceasta din urmă fiind exprimată la timpul preterit.

Peter sa, att han hade köpt en ny bil.

När vi kom, hade Maria redan somnat.

Peter a spus că (și-)a cumpărat o mașină nouă.

Cînd am sosit, Maria adormise deja.

*Notă:* Mai mult ca perfectul este destul de rar folosit în limba română, el fiind înlocuit de multe ori cu perfectul compus. Așa se explică de ce mai mult ca perfectul suedez se traduce adesea în română prin perfectul compus.

Una dintre dificultățile esențiale ale vorbitorului de limbă română, atunci cînd se exprimă în limba suedeză, este de a alege corect între preterit și *perfekt* deoarece atît preteritul cît și *perfekt*-ul verbelor din limba suedeză pot fi echivalate prin perfectul compus din limba română.

Exprimarea corectă poate fi garantată prin respectarea unei reguli simple: perfectul (*har* + supin) nu se va folosi cînd propoziția conține o indicație referitoare la un timp trecut, spre exemplu i gâr „ieri“, *förra veckan* „săptămîna trecută“, *för ett år sedan* „acum un an“ etc.

În aceste cazuri se va folosi în limba suedeză preteritul.

Propoziția: „Jan a venit acasă ieri.“

se va traduce deci: Jan kom hem i gâr.

și nu: Jan har kommit hem i gâr.

Timpul verbal numit în limba suedeză *perfekt* se va folosi în cazul în care nu se menționează cînd are loc acțiunea sau cînd complementul circumstanțial de timp se referă la o perioadă care poate fi inclusă în prezent:

Jag har sett en bra film.

Am văzut un film bun.

Jan har varit här två gånger i dag. Jan a fost aici de două ori astăzi.

În tabelul de mai jos sînt grupate complementele circumstanțiale de timp în funcție de timpul verbal cu care pot fi folosite:

## PRETERITUM

*Vad gjorde du?*

Ce făceai? Ce ai făcut?

för tio minuter sedan

i morse

i gâr kväll

i förrgår

i fredags

förra veckan

förra månaden

för några månader

sedan

acum zece minute

azi dimineață

aseară

alaltăieri

vinerea trecută

săptămîna trecută

luna trecută

acum cîteva luni

## PERFEKT

*Vad har du gjort?*

Ce ai făcut?

nu

i dag

acum

astăzi

den här veckan

den här månaden

săptămîna asta

luna asta

## PRETERITUM

*Vad gjorde du?*

Ce făceai? Ce ai făcut?

i somras	vara trecutã
förã året/i fjol	anul trecut
för tio år sedan	acum zece ani
på 1800-talet	în secolul al XIX-lea
härömdagen	zilele trecute/deunãzi

## PERFEKT

*Vad har du gjort?*

Ce ai făcut?

i sommar	vara astã
på sista tiden	în ultimul timp
på sistone	în ultima vreme
i hela ditt liv	în viața ta (toată viața ta)

În limba suedezã preteritul se folosește când acțiunea descrisã de verb a fost sãvîrșitã într-un moment din trecut specificat în propoziție. Dacă într-o povestire sau o narațiune simplã se folosește preteritul, atunci momentul acțiunii a fost menționat într-o propoziție anterioarã, adverbele de timp fiind subînțelese în propozițiile ce urmeazã dupã aceasta:

I går kom jag hem först kl. 7  
på kvällen. Jag åt middag,  
tittade på teve en stund och  
gick sedan och lade mig.

Ieri n-am ajuns acasã decît  
la ora șapte seara. Am mîncat,  
m-am uitat pușin la televizor și  
m-am dus apoi sã mã culc.

Timpul verbal *perfekt* se folosește pentru acțiuni petrecute într-un trecut neprecizat, ale cãror urmãri se pot prelungi pînã în prezent. De aceea el poate fi întîlnit în relatãri care conțin și verbe la prezent. Acest timp se folosește și atunci cînd o acțiune care a început în trecut nu s-a terminat încã.

Prin timpul verbal *perfekt* se exprimã în limba suedezã urmãtoarele situații:

### 1. *Perfekt* descrie o acțiune ale cãrei urmãri se rãsfrîng asupra prezentului:

Sture har rest till Rom.

Sture a plecat la Roma.

Rezultat: Sture är i Rom.

Sture este la Roma.

Eva har kommit.

Eva a venit.

Rezultat: Eva är här.

Eva este aici.

Teven har gått sönder.

Televizorul s-a stricat.

Rezultat: Teven är trasig.

Televizorul nu funcționeazã.

Comparați:

Teven gick sönder, men

Televizorul s-a stricat, dar

Per har lagat den nu.

acum Per l-a reparat.

În ultimul exemplu de mai sus, verbul din prima propoziție este la preterit: faptul cã televizorul s-a stricat este o acțiune ce aparține trecutului. Verbul din cea de-a doua propoziție este la *perfekt*; ceea ce ne intereseazã de aceastã datã este rezultatul acțiunii, faptul cã televizorul funcționeazã din nou. Remarcați prezența adverbului nu „acum” în cea de-a doua propoziție; el aratã cã persoana care vorbește este interesatã de rezultatul – prezent – al acțiunii.

2. Prin *perfekt* se exprimă rezultatul unei acțiuni trecute, de consecința căreia se beneficiază și în prezent:
- |  |   |
|--|---|
| Sture <b>har varit</b> i Rom förut,<br>så han kan guida oss. | Sture a mai fost la Roma,<br>așa că poate să ne fie ghid. |
| <b>Har</b> du läst någon roman av<br>Strindberg?             | Ai citit vreun roman<br>de Strindberg?                    |
3. Pentru a indica o acțiune care a început în trecut și care continuă în momentul vorbirii se folosește timpul *perfekt*. De remarcat că în limba română, în asemenea situații, este folosit prezentul:
- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| Jag <b>har bott</b> i Sverige i fem år. | Locuiesc în Suedia de cinci ani. |
| Vi <b>har väntat</b> i två timmar.      | Așteptăm de două ore.            |
4. Prin *perfekt* se exprimă o acțiune petrecută recent, de curînd. În acest caz se utilizează adesea adverbul *just* „tocmai”:
- |                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| Per <b>har just fyllt</b> 25 år. | Per tocmai a împlinit 25 de ani. |
|----------------------------------|----------------------------------|
- Cu toate acestea, după anumite adverbe sau locuțiuni adverbiale de timp, ca de exemplu: *nyss* „recent” și *för en stund sedan* „acum o clipă”, se folosește timpul preterit:
- Peter **kom nyss** (*för en stund sedan*). Peter a venit nu de mult (acum o clipă).

## Viitorul

În limba suedeză, ca și în limba română, nu există o formă verbală simplă care să exprime ideea de *viitor* (*futurum*). Pentru a arăta că o acțiune se va produce în viitor se folosesc construcții cu verbe auxiliare. Astfel, viitorul se va exprima în limba suedeză cu ajutorul auxiliarelor *kommer att* sau *ska*, urmate de verbul principal la infinitiv:

### VIITOR

Peter **kommer att** resa hem./Peter **ska** resa hem.

Peter va veni acasă./Peter o să vină acasă.

Peter **kommer att** sälja bilen./Peter **ska** sälja bilen.

Peter va vinde mașina./Peter o să vîndă mașina.

Det **kommer att** regna i morgon.

Va ploua mâine./O să plouă mâine.

Jag **ska** öppna fönstret.

Voi deschide fereastra./O să deschid fereastra.

Aceste două construcții au totuși un sens oarecum diferit. Construcția *kommer att* este mai des folosită, indicînd, sub formă de presupunere, că acțiunea este posibil să se producă în viitor. *Ska* este folosit în special cînd voința subiectului (sau a altei persoane) poate să influențeze ceea ce urmează să se întîmple.

Comparați exemplele următoare care ilustrează aceste diferențe:

Alla kommer att vara här  
klockan 5.  
Alla ska vara här klockan 5.

Toți vor fi aici la ora 5.  
(Cred eu).  
Toți vor fi aici la ora 5.  
(Trebuie să fie aici, noi am  
hotărât).

Peter kommer att dö ung.

Peter va muri tânăr. (Raționa-  
ment-prezicere legat de starea  
sănătății lui Peter = n-o mai  
duce mult).

Peter ska dö ung.

Peter va muri tânăr. (Amenințare  
proferată de un dușman.)

Cînd, într-o propoziție, se exprimă intenția subiectului de a efectua o acțiune ce urmează să se desfășoare în viitor, se folosește adesea verbul **tänker** + infinitivul verbului respectiv, într-un sens asemănător cu **ska**:

Vi tänker resa till fjällen  
nästa sommar.  
Vi ska resa till fjällen  
nästa sommar.

Avem de gînd să mergem la  
munte vara viitoare.  
Vom merge la munte vara  
viitoare.

Dacă din context reiese clar că este vorba despre o acțiune ce se va petrece în viitor, atunci – ca și în limba română – se poate folosi prezentul:

Vi reser till fjällen på lördag.  
Det regnar säkert i morgon.

Plecăm la munte sîmbătă.  
Plouă cu siguranță mîine.

Pentru a exprima deci viitorul, există în limba suedeză următoarele posibilități:

#### VIITOR:

**kommer att** + infinitiv (prezicere a unei acțiuni viitoare)

**ska** + infinitiv (voința subiectului sau a altei persoane)

**tänker** + infinitiv (voința subiectului)

**prezent** (timpul viitor reiese din context)

*De remarcat* că în limba suedeză se folosește în mod normal prezentul în subordonatele introduse prin **om** „dacă” sau **när** „cînd”, în cazul în care se vorbește despre viitor:

Om du **reser**, kommer jag  
att sakna dig.

Dacă pleci îmi vei lipsi.

När far **dör**, kommer vi  
att sakna honom.

Cînd tata o să moară, ne va lipsi.

Învăţarea nuanţelor exacte ale construcţiilor ce servesc la exprimarea viitorului cere un oarecare timp. Prezentarea succintă de mai sus nu este exhaustivă. Dacă se întâlnesc propoziţii care conţin o anume formă a viitorului, este necesar să se înţeleagă de ce s-a ales tocmai acea formă şi nu o alta.

Pentru a indica viitorul în raport cu un moment din trecut este folosit – în primul rînd – **skulle**:

Jag visste att det skulle regna  
dagen därpå.

Per sa att han skulle (tänkte)  
resa till fjällen.

Ştiam că o să plouă ziua  
următoare.

Per a spus că va pleca (avea  
intenţia să plece) la munte.

### 9.3 Cum se construiesc diferitele forme verbale

Am întâlnit pînă acum cinci forme la care se poate găsi verbul în limba suedeză: infinitiv, imperativ, prezent, preterit, supin. Am văzut totodată că regulile de construcţie a acestor forme sînt diferite, în funcţie de grupa căreia îi aparţine verbul (verbe în **ar** şi verbe în **er**). În tabelul recapitulativ care urmează sînt prezentate formele verbale studiate pînă acum:

	IMPERATIV	INFINITIV	PREZENT	PRETERIT	SUPIN	
Verbe în <b>ar</b>	öppna! fråga!	öppna fråga	öppnar frågar	öppnade frågade	öppnat frågat	a deschide a întreba
Verbe în <b>er</b>	ring! känn! köp! läs!	ringa känna köpa läsa	ringer känner köper läser	ringde kände köpte läste	ringt känt köpt läst	a suna a simţi/a cunoaşte a cumpăra a citi

Am început prin a prezenta forma de prezent a verbelor, pentru că aceasta este folosită mai des. Deoarece în viitor vor trebui cunoscute şi celelalte forme ale unui verb, este mai simplu să prezentăm regulile lor de construcţie luînd ca formă de bază imperativul. De acum înainte se va folosi deci această metodă.

Imperativul poate fi întotdeauna obţinut din forma de prezent a unui verb, cu ajutorul regulilor formulate în capitolul 6.4. Pentru a obţine, aşadar, imperativul verbelor în **ar** se va elimina **r** (öppna**r** → öppna), iar în cazul verbelor în **er** se va elimina **er** (ring**er** → ring).

Forma de imperativ = forma de bază



Folosind imperativul ca formă de bază, putem recunoaște cu ușurință grupa căreia îi aparține verbul (verbe în **ar** și verbe în **er**), deoarece verbele în **ar** se termină la imperativ în **a**, iar verbele în **er** se termină la imperativ într-o consoană.

Forma verbului la imperativ va fi deci forma de referință în prezentarea regulilor ce urmează.

## 9.4 Infinitivul

Verbele în limba suedeză se termină în general la infinitiv în **a**. Dacă forma de bază a verbului se termină în **a** (**öppna**, **fråga**), ea coincide cu forma de infinitiv. Dacă forma de bază se termină în consoană, pentru a obține infinitivul se adaugă **a**:

FORMA DE BAZĂ			INFINITIV	
öppna		→	öppna	a deschide
fråga			fråga	a întreba
ring	+ a		ringa	a suna
känn	+ a		känna	a simți/a cunoaște
köp	+ a		köpa	a cumpăra
läs	+ a		läsa	a citi

Regula pentru construirea formei de infinitiv a verbelor în limba suedeză va fi deci:

Infinitiv: forma de bază + **a**

Dacă forma de bază se termină deja în **a**, ea rămîne neschimbată.

## 9.5 Supinul

Supinul se formează adăugînd **t** la forma de bază:

FORMA DE BAZĂ			SUPIN	
öppna	+ t	→	öppnat	deschis
fråga	+ t		frågat	întrebat
ring	+ t		ringt	sunat
känn	+ t		känt	cunoscut
läs	+ t		läst	citit
köp	+ t		köpt	cumpărat

Regula de formare a supinului va fi deci:

Supin: forma de bază + **t**

## 9.6 Prezentul

În limba suedeză, verbele la prezent nu se pot termina decât în **r** sau **er**. Dacă forma de bază se termină în **a**, se va adăuga **r**, în celelalte cazuri se adaugă **er** (pentru că atunci forma de bază se termină în consoană):

FORMA DE BAZĂ		PREZENT	
öppna	+ r	→ öppnar	(după a) deschid, deschizi etc.
fråga	+ r	frågar	întreb, întrebi etc.
ring	+ er	ringer	(după o consoană) sun, suni etc.
känn	+ er	känner	cunosc, cunoști etc.
köp	+ er	köper	cumpăr, cumperi etc.
läs	+ er	läser	citesc, citești etc.

Regula de formare a prezentului va fi:

Prezent: forma de bază + **r** după **a**  
forma de bază + **er** după o consoană

## 9.7 Preteritul

În limba suedeză, verbele la preterit se pot termina în **de** sau **te**. Dacă forma de bază se termină în consoană surdă; **p, t, k, s**, se adaugă **te**. După vocala **a** sau după consoane sonore se va adăuga **de**:

FORMA DE BAZĂ		PRETERIT	
öppna	+ de	→ öppnade	deschideam, deschideai etc.
fråga	+ de	frågade	întrebam, întrebai etc.
ring	+ de	ringde	sunam, sunai etc.
känn	+ de	kände	cunoșteam, cunoșteai etc.
			simțeam, simțeai etc.

Forma de bază se termină în consoană surdă (**p, t, k, s**)

köp	+ te	→ köpte	<b>p</b>	cumpăram etc.
byt	+ te	bytte	<b>t</b>	schimbam etc.
rök	+ te	rökte	<b>k</b>	fumam etc.
läs	+ te	läste	<b>s</b>	citeam etc.

Regula de formare a preteritului este deci următoarea:

Prezent: forma de bază + **de**  
forma de bază + **te** după o consoană surdă (**p, t, k, s**)

*Notă:* în capitolul 9 s-a arătat că preteritul verbelor în limba suedeză poate corespunde în limba română imperfectului, perfectului simplu sau perfectului compus. Traducerea verbelor de mai sus trebuie, aşadar, adaptată în limba română în funcţie de context, atât în ceea ce priveşte timpul verbului, cât şi persoana sau numărul.

## 9.8 Verbe tari

O anumită categorie de verbe în *er* au, atât la preterit cât şi la supin, forme diferite care trebuie învăţate pe dinafară; aceste verbe sînt denumite *verbe tari* (*starka verb*). Ele formează preteritul şi în mare măsură supinul prin schimbarea vocalei. În tabelul de mai jos sînt redată cîteva exemple de verbe tari şi formele pe care le iau acestea:

IMPERATIV =

FORMA

DE BAZĂ	INFINITIV	PREZENT	PRETERIT	SUPIN	
spring!	springa	springer	sprang	sprungit	a alerga
sitt!	sitta	sitter	satt	suttit	a şedea
skriv!	skriva	skriver	skrev	skrivit	a scrie
skin!	skina	skiner	sken	skinit	a străluci
sjung	sjunga	sjunger	sjöng	sjungit	a cînta

Verbe tari pot fi numai verbe din grupa verbelor în *er*. Ele formează infinitivul şi prezentul după aceleaşi reguli care se aplică la întreaga grupă de verbe în *er*. Deoarece forma de bază a verbelor tari se termină în consoană, ele vor primi a la infinitiv şi *er* la prezent, dar la preterit nu mai primesc nici o terminaţie, ci îşi schimbă numai vocala:

spring!	sprang
fugi!	fugeam etc.
sjung!	sjöng
cîntă!	cîntam etc.

La supin numai unele din verbele tari îşi schimbă vocala, dar toate verbele din această grupă se termină la supin în *it* (spre deosebire de celelalte verbe studiate pînă acum, care se termină numai în *t*, vezi 9.5):

sprungit	sjungit	skrivit
fugit	cîntat	scris

Deoarece infinitivul şi prezentul acestor verbe se obţin cu ajutorul regulilor deja enunţate, ele nu prezintă nici o dificultate. Celelalte trei forme ale *verbelor tari* (*starka verb*) însă, care constituie aşa numita *temă* a verbului (*tema*), trebuie învăţate pe dinafară.

În tabelul care urmează principalele verbe tari au fost grupate în trei subgrupe, în funcție de schimbarea vocalei:

IMPERATIV = FORMA DE BAZĂ	PRETERIT	SUPIN	
<b>1. i</b>	<b>a</b>	<b>u</b>	
bind!	band	bundit	a lega
brinn!	brann	brunnit	a arde
drick!	drack	druckit	a bea
finn!	fann	funnit	a găsi
försvinn!	försvann	försvunnit	a dispărea
hinn!	hann	hunnit	a ajunge(să)/a reuși să/a avea timp să
rinn!	rann	runnit	a curge
sitt!	satt	suttit	a șede
slipp!	slapp	sluppit	a nu avea nevoie/a scăpa de
sprick!	sprack	spruckit	a crăpa/a piezni
spring!	sprang	sprungit	a fugi
stick!	stack	stuckit	a înțepa/a împunge
vinn!	vann	vunnit	a câștiga/a învinge
<b>2. i</b>	<b>e</b>	<b>i</b>	
bit!	bet	bitit	a mușca
grip!	grep	gripit	a prinde
lid!	led	lidit	a suferi
rid!	red	ridit	a călări
skin!	sken	skinit	a străluci (a luci)
skriv!	skrev	skrivit	a scrie
slit!	slet	slitit	a (se) uza/ a (se) toci/ a trudi
stig!	steg	stigit	a urca
tig!	teg	tigit	a tăcea
vrid!	vred	vridit	a răsuci/a învîrți
<b>3. u/y</b>	<b>ö</b>	<b>u</b>	
bjud!	bjöd	bjudit	a invita/a oferi
ljug!	ljög	ljugit	a minți
sjung!	sjöng	sjungit	a cînta (N.B.vocala e scurtă!)
skjut!	sköt	skjutit	a trage (cu arma)/a împinge
bryt!	bröt	brutit	a (între)rupe
flyg!	flög	flugit	a zbur
flyt!	flöt	flutit	a pluti/a curge
frys!	frös	frusit	a degera/a îngheța/a suferi de frig
knyt!	knöt	knutit	a înnoda/a lega
kryp!	kröp	krupit	a se tîrî/a se strecura

## 9.9 Verbe scurte

Verbele în **ar** se termină, la imperativ (= forma de bază), în a neaccentuat iar verbele în **er** în consoană. Există însă anumite verbe a căror formă de bază se termină în vocală lungă accentuată. Aceste verbe sînt foarte scurte, alcătuite, în general, numai dintr-o vocală lungă precedată de una, două, sau chiar trei consoane:

ge!      dă! dați!      se!      vezi! vedeți!      tro!      crezi! credeți!

Forma prezentului este, la rîndul ei, scurtă; pentru a o obține se va adăuga numai **r**:

ger                      ser                      tror

De aceea aceste verbe au fost denumite *verbe scurte* (*kortverb*). În tabelul de mai jos sînt date – în prima parte a acestuia – verbele scurte regulate din a căror formă de bază se pot construi celelalte forme, cu ajutorul regulilor prezentate. Există un alt grup de verbe scurte care au o formă neregulată la preterit; ele se află în partea a doua a tabelului. Multe dintre aceste verbe sînt folosite foarte des; este deci recomandabil ca formele lor să fie învățate cît mai repede posibil:

### IMPERATIV =

#### FORMA

DE BAZĂ	INFINITIV	PREZENT	PRETERIT	SUPIN	
<u>tro</u> !	<u>tro</u>	<u>tror</u>	<u>trødde</u>	<u>trøtt</u>	a crede
<u>ske</u> !	<u>ske</u>	<u>sker</u>	<u>skødde</u>	<u>skøtt</u>	a se întîmpla
<u>nå</u> !	<u>nå</u>	<u>når</u>	<u>nådde</u>	<u>nått</u>	a ajunge
<u>bo</u> !	<u>bo</u>	<u>bør</u>	<u>bødde</u>	<u>bøtt</u>	a locui
<u>må</u> !	<u>må</u>	<u>mår</u>	<u>mådde</u>	<u>mått</u>	a se simți
<u>klå</u> !	<u>klå</u>	<u>klår</u>	<u>klådde</u>	<u>klått</u>	a (se) îmbrăca

Verbe scurte, uzuale, cu preterit neregulat:

( <u>få</u> !)	<u>få</u>	<u>får</u>	<u>fick</u>	<u>fått</u>	a putea/a obține
<u>gå</u> !	<u>gå</u>	<u>går</u>	<u>gick</u>	<u>gått</u>	a merge
<u>ge</u> !	<u>ge</u>	<u>ger</u>	<u>gav</u>	<u>gett</u>	a da
<u>se</u> !	<u>se</u>	<u>ser</u>	<u>såg</u>	<u>sett</u>	a vedea
<u>dø</u> !	<u>dø</u>	<u>dør</u>	<u>dog</u>	<u>døtt</u>	a muri
<u>stå</u> !	<u>stå</u>	<u>står</u>	<u>stod</u>	<u>stått</u>	a sta în picioare
<u>be</u> !	<u>be</u>	<u>ber</u>	<u>bad</u>	<u>bett</u>	a cere/a se ruga

La imperativ și infinitiv un verb scurt se termină în vocală lungă, accentuată. Forma de prezent se obține adăugînd **r**:

Prezentul verbelor scurte: forma de bază + **r**

Preteritul se obține adăugînd **dde**. De remarcat că în acest caz vocala lungă se transformă într-o vocală scurtă.

**Preteritul verbelor scurte: forma de bază + dde**  
(Excepții: **fick** etc.)

Supinul se construiește adăugînd **tt**. Și în acest caz vocala devine scurtă.

**Supinul verbelor scurte: forma de bază + tt**

Numeroase verbe scurte sînt folosite la formarea unor verbe mai lungi, cu ajutorul prefixelor (**be-**, **för-**, **an-**, **fram-** etc.). Sensul verbelor obținute este, adesea, cu totul altul decît cel al verbelor din care provin și nu poate fi deci dedus prin traducerea literală a părților componente. Din acest motiv sensul fiecăruia dintre verbele obținute cu ajutorul prefixelor trebuie învățat cu deosebită atenție. Aceste verbe însă respectă modificările flexionare (de formă) ale verbelor scurte din care provin:

#### IMPERATIV =

#### FORMA

DE BAZĂ	INFINITIV	PREZENT	PRETERIT	SUPIN	
först <sup>ä</sup> !	först <sup>ä</sup>	först <sup>är</sup>	först <sup>od</sup>	först <sup>ätt</sup>	a pricepe
beg <sup>ä</sup> !	beg <sup>ä</sup>	beg <sup>är</sup>	beg <sup>ick</sup>	beg <sup>ätt</sup>	a comite
ans <sup>e</sup> !	ans <sup>e</sup>	ans <sup>er</sup>	ans <sup>äg</sup>	ans <sup>ett</sup>	a considera/ a socoti

## 9.10 Verbe neregulate

Există, de asemenea, un anumit număr de verbe care nu urmează regulile generale prezentate. Unele dintre aceste verbe se aseamănă cu verbele tari, în timp ce altele seamănă cu verbele scurte. În ceea ce privește verbele în ar, acestea sînt întotdeauna verbe regulate.

În tabelul următor sînt prezentate principalele verbe neregulate:

IMPERATIV =

FORMA DE

BAZĂ

INFINITIV PREZENT PRETERIT SUPIN

var!	vara	är	var	varit	a fi
ha!	ha	har	hade	haft	a avea
bli!	bli	blir	blev	blivit	a deveni
köm!	kömma	kommer	köm	kömmitt	a veni
gör!	göra	gör	gjorde	gjort	a face
ta!, tag!	ta	tar	tog	tagit	a lua
säg <sup>1</sup>	säga	säger	sa, sade	sagt	a spune
vet!	vet	vet	visste	vetat	a ști
låt!	låta	läter	lät	lätit	a lăsa/a suna
håll!	hålla	håller	höll	hållit	a ține
(het!)	heta	heter	hette	hetat	a se numi
far!	fara	far	for	farit	a merge/a călători/ a pleca
bär!	bära	bär	bar	burit	a purta
dra!, drag!	dra	drar	drog	dragit	a trage (ceva)
ligg!	ligga	ligger	låg	legat	a sta culcat
lägg!	lägga	lägger	la, lade	lagt	a așeza/a pune (orizontal) a culca
sätt!	sätta	sätter	satte	satt	a așeza/a pune
slå!	slå	slår	slog	slagit	a lovi/a suna
fall!	falla	faller	föll	fallit	a cădea
ät!	äta	äter	ät	ätit	a minca
sov!	sova	sover	sov	sovit	a dormi
stjäl!	stjåla	stjål	stal	stulit	a fura
gråt!	gråta	gråter	grät	gråtit	a plinge

Verbe cu forma de bază terminată în j:

sälj!	sälja	säljer	sålde	sålt	a vinde
välj!	välja	väljer	valde	valt	a alege
vänj!	vänja	vänjer	vande	vant	a se obișnui cu
svälj!	svälja	sväljer	svalde	svalt	a înghiți
skilj!	skilja	skiljer	skilde	skilt	a despărți/a separa/ a distinge

<sup>1</sup> g se pronunță ca i!

## 9.11 Forma pasivă

După cum s-a arătat, subiectul este cel care indică, adesea, cine face acțiunea exprimată de verb. Dacă autorul acțiunii nu este cunoscut sau dacă nu este necesar să fie precizat, atunci verbul va fi folosit la o formă specială, denumită *pasivă* (*passiv*). Forma obișnuită a verbului este forma *activă* (*aktiv form*). Ea arată că acțiunea exprimată de verb este executată de subiect. Forma pasivă arată dimpotrivă, că subiectul este pasiv și suferă efectul acțiunii exprimate de verb:

### FORMA ACTIVĂ

Birgit låser dörren kl. 7.  
Birgit încuie ușa (poarta) la ora 7.  
Rolf sâlde villan i går.  
Rolf a vîndut vila ieri.

### FORMA PASIVĂ

Dörren låses kl. 7.  
Poarta (ușa) se închide la ora 7.  
Villan sâldes i går.  
Vila a fost vîndută ieri.

*Notă:* După cum se poate observa, *passiv form* corespunde, în limba română, diatezei pasive. Construcțiile pasive din limba suedeză pot fi însă echivalente în română și prin construcții reflexiv pasive, ca de exemplu: „Ușa se închide la ora 7.” (Dörren stängs kl. 7.)

În limba suedeză, forma pasivă se obține prin alipirea lui *s* la forma obișnuită a verbului (în paragraful următor sînt descrise formele și modul de construire a pasivului). O construcție pasivă are adesea același înțeles cu una activă al cărei subiect este un pronume ca *man* „se”, „tu”, *någon* „cineva”, *de* „ei”:

### FORMA ACTIVĂ

Någon stängde fönstret.  
Cineva a închis fereastra.  
Man kan låsa dörren med nyckel.  
Se poate încuia ușa cu cheia.  
Man informerar aldrig oss.  
(Nimeni) Nu ne informează niciodată.  
De har reparerat lägenheten.  
(Ei) Au reparat apartamentul.

### FORMA PASIVĂ

Fönstret stängdes.  
Fereastra a fost închisă.  
Dörren kan låsas med nyckel.  
Ușa poate fi încuiată cu cheia.  
Vi informeras aldrig.  
Nu sîntem niciodată informați.  
Lägenheten har reparerats.  
Apartamentul a fost reparat.

Ca și în limba română, în limba suedeză se poate folosi forma pasivă chiar și în cazul în care se știe cine execută acțiunea exprimată de verb. În aceste situații cel care execută acțiunea este numit *complement de agent* (*agent*) și este introdus cu ajutorul prepoziției *av* „de (cătore)”.

### FORMA ACTIVĂ

Birgit öppnade fönstret.  
Birgit a deschis fereastra.  
Vården har reparerat lägenheten.  
Proprietarul a reparat apartamentul.

### FORMA PASIVĂ

Fönstret öppnades av Birgit.  
Fereastra a fost deschisă de Birgit.  
Lägenheten har reparerats av vården.  
Apartamentul a fost reparat de proprietar.

Construcțiile pasive nu sînt printre cele mai importante și nici nu au întîietate în stadiul incipient al studiului limbii suedeze. Este totuși important ca ele să



fie corect înțelese, pentru că sînt adesea folosite în textele cu instrucțiuni de utilizare a produselor sau în anunțuri:

Öppnas här.

Bör förbrukas senast 24.12.

Se deschide aici./Se va deschide . . .

Se recomandă a fi folosit înainte de 24.12.

## 9.12 Forma în s a verbelor

Forma în s se obține prin simpla atașare a unui s la diferitele forme ale verbului. De reținut însă că terminația r de la prezent dispare cînd verbul primește s:

öppnar	+ s →	öppna <del>r</del>	+ s →	öppnas
ger	+ s →	ge <del>r</del>	+ s →	ges

Dacă prezentul se termină în er, terminația dispare:

köper	+ s →	köpe <del>r</del>	+ s →	köps
säljer	+ s →	sälje <del>r</del>	+ s →	säljs

Dacă se păstrează e, se obține o formă verbală utilizată în principal în scris:

köper	+ s →	köpe <del>r</del>	+ s →	köpes
säljer	+ s →	sälje <del>r</del>	+ s →	säljes

În tabelul următor sînt date formele în s ale verbului **räkna** „a număra“:

INFINITIV	räkna	+ s	räknas	a fi numărat/a se număra
PREZENT	räkna <del>r</del>	+ s	räknas	sînt, ești etc . . . numărat/se numără
PRETERIT	räknade	+ s	räknades	eram, erai etc . . . numărat/am fost . . . se număra/s-a numărat . . .
SUPIN	räknat	+ s	räknats	numărat

Kassan måste alltid räknas.

Banii din casa de bani trebuie  
întotdeauna să fie numărați.

Den räknas varje kväll.

Sînt numărați în fiecare seară.

I går räknades den tre gånger.

Ieri au fost numărați de trei ori.

Den har aldrig räknats  
noggrant.

N-au fost niciodată numărați  
atît de atent.

Anumite verbe, numite *deponente* (*deponens*), au întotdeauna forma în s, fără ca din această cauză să aibă un sens pasiv. În dicționare ele vor fi găsite cu această formă în s. În tabelul de mai jos sînt trecute cîteva dintre cele mai folosite verbe deponente:

**hoppas** (**hoppas**, **hoppades**, **hoppats**) „a spera“

Alla hoppas, att de kommer att  
vinna.

Toți speră că ei (ele) o să cîștige.

**mīnnas** (mīnns, mīndes, mīnts) „a-și aminti“

Jag minns inte hans namn.

Nu-mi amintesc numele lui.

**trivas** (trivs, trivdes, trivts) „a se simți bine“

Per trivs på jobbet.

Per se simte bine la servici.

**fīnnas** (fīnns, fānns, fūnnits) „a se găsi“, „a exista“, „a se afla“

Det finns en telefon i entrén.

Există un telefon la intrare.

(Alte verbe de acest fel sînt descrise în cap. 17.2.)

## 9.13 Participiul

În limba suedeză există, pe lângă celelalte forme verbale prezentate, și două forme de participiu și anume: *participiul prezent* (*presens particip*) și *participiul trecut* (*perfekt particip*). Ambele forme sînt folosite cu valoare adjectivală.

*Notă:* construcțiile suedeze cu participiul prezent pot fi traduse în limba română prin construcții relative (care ...), gerunziale sau, uneori, prin adjective derivate de la verbe (citiitor, vorbitor etc.).

### PARTICIPIUL PREZENT

en **läsande** pojke

en pojke som **läser**

un băiat care citește

en **skrattande** kvinna

en kvinna som **skrattar**

o femeie care rîde

### PARTICIPIUL TRECUT

en **stängd** dörr

o ușă închisă

en dörr som **någon** har **stängt**

o ușă pe care a închis-o cineva

en **betald** räkning

o notă (de plată/chitanță) plătită

en räkning som **man** har **betalt**

o notă care a fost plătită

Cînd un verb urmat de o particulă (9.17) trebuie folosit la participiu, particula își schimbă locul trecînd înaintea formei participiale a verbului și formînd cu aceasta un singur cuvînt:

stänga **av** a închide

springa **bort** a fugi

**avstängd** închis

**bortsprungen** fugit

en **avstängd** TV

un televizor închis

en TV som **man** har **stängt av**

un televizor care a fost închis

en **bortsprungen** hund

un cîine fugit (rătăcit)

en hund som **har** **sprungit bort**

un cîine care a fugit (de acasă)

Construcțiile formate cu participiul trecut și verbele *vara* „a fi“ sau *bli* „a deveni“ pot, de multe ori, să înlocuiască un verb pasiv terminat în s (9.11).

**Bi** + participiul trecut pune accentul pe acțiunea însăși, în timp ce **vara** + participiul trecut pune accentul pe rezultatul acțiunii:

Bilen blev reparerad, medan vi vântade.	}	Mașina a fost reparată în timp ce așteptam.
Bilen reparerades, medan vi vântade.		
Bilen var reparerad, när vi kom tillbaka.	}	Mașina era reparată când ne-am întors.
Bilen hade reparerats, när vi kom tillbaka.		
Bilen hade blivit reparerad, när vi kom tillbaka.	}	Când ne-am întors mașina fusese deja reparată.
Presidenten blev skjuten av en lejd mördare.		
Presidenten sköts av en lejd mördare.	}	Președintele a fost împușcat de un asasin plătit.
Villan är redan såld.		
Villan har redan sålts.		Vila este deja vîndută. Vila s-a și vîndut.

Prefixul **o** înaintea participiului are **un** sens negativ, echivalent cu prefixul „ne-“ din limba română:

en oläst bok o carte necitită	en bok som man inte har läst o carte care nu a fost citită
en obetald räkning o notă neplătită	en räkning som man inte har betalt o notă care n-a fost plătită

## 9.14 Participiul prezent

Participiul prezent se formează cu ajutorul sufixului **ande** adăugat la forma de bază a verbului. Dacă aceasta se termină cu o vocală lungă în silabă accentuată, se va adăuga **ende** pentru obținerea participiului prezent. Verbele terminate în **a** în silabă neaccentuată îl pierd pe **a** în fața lui **ande**; spre exemplu: **öppna!** „deschide!“ **öppna** + **ande** → **öppnande**.

FORMA DE BAZĂ		PARTICIPIU PREZENT	
arbetä	+ ande →	arbetande	muncind, care muncește (Atenție: <b>a</b> din forma de bază a verbului a dispărut)
häng	+ ande	hängande	ațrînd/care ațrînă
läs	+ ande	läsande	citind/care citește
spring	+ ande	springande	alergînd/care aleargă
gå	+ ende	gående	mergînd/care merge
tro	+ ende	troende	crezînd/care crede/credincios

Regulile pot fi rezumate astfel:

**Participiul prezent: forma de bază + **ande****

**forma de bază + **ende** după o vocală lungă în silabă accentuată**

## 9.15 Participiul trecut

Participiul trecut se formează prin adaugarea lui **d**, **t**, sau **dd**, la forma de bază a verbului. Se adaugă **d** când forma de bază a verbului se termină în a sau într-o consoană sonoră:

FORMA DE BAZĂ		PARTICIPIUL TRECUT	
intressera	+ d →	intresserad	interesat
öka	+ d	ökad	crescut/ridicat
glöm	+ d	glömd	uitat
stäng	+ d	stängd	închis

**t** când verbul se termină într-o consoană surdă (**p**, **t**, **k**, **s**):

FORMA DE BAZĂ		PARTICIPIUL TRECUT	
köp	+ t →	köpt	cumpărat
tänk	+ t	tänkt	gândit
läst	+ t	läst	citit

**dd** când verbul se termină în vocală lungă în silabă accentuată (verbe scurte):

FORMA DE BAZĂ		PARTICIPIUL TRECUT	
tro	+ dd →	trödd	crezut
klä	+ dd	klädd	îmbrăcat

Participiul trecut al verbelor tari se formează în mod diferit. Verbele tari se termină întotdeauna în **en** la participiu trecut. În plus, se produce o modificare a vocalei la fel ca la formarea supinului. Pentru a putea forma participiul trecut al acestor verbe se pornește de la forma supinului, înlocuindu-se **it** cu **en**:

SUPIN			PARTICIPIU TRECUT	
bundit	→	bund <del>it</del>	+ en →	bunden      legat
försvunnit		försvunn <del>it</del>	+ en	försvunnen      dispărut
skrivit		skriv <del>it</del>	+ en	skrivnen      scris
bjudit		bjud <del>it</del>	+ en	bjuden      invitat

## 9.16 Verbe cu obiect dublu: complement direct și indirect

Cînd se învață un verb nou, trebuie, cel mai adesea, să se învețe și posibilitățile sale de combinare în propoziție. Spre exemplu, dacă poate fi urmat de complement direct sau indirect (pentru folosirea termenului obiect în loc de complement direct sau indirect, vezi 3.1). Ca și în limba română, anumite verbe din limba suedeză pot primi ambele complemente, direct și indirect. Un verb des folosit ce aparține acestei categorii este *ge* „a da”. El poate fi întîlnit în propoziții de genul:

Jag gav paketet till Peter.

I-am dat pachetul lui Peter.

În exemplul de mai sus, **paketet** „pachetul” joacă rol de obiect (complement direct). În propoziție mai există însă un obiect și anume **till Peter** „lui Peter”. Acest al doilea obiect (complement indirect) desemnează persoana care a primit pachetul și este precedat de prepoziția **till** „lui” (în limba română *lui* este articol proclitic pentru dativ).

Verbul *ge* poate fi utilizat și în alt tip de construcții. În acest al doilea caz, complementul indirect – în propoziția de mai sus destinatarul pachetului – poate fi așezat imediat după verb și atunci prepoziția **till** dispare:

Jag gav paketet till Peter.

I-am dat pachetul lui Peter.

(Jag gav ~~till~~ Peter paketet.)

Jag gav Peter paketet.

I-am dat lui Peter pachetul.

În limba suedeză există mai multe verbe înrudite ca sens cu verbul *ge*. Ca și acesta, ele pot fi însoțite de complement direct și indirect, în cele două moduri indicate mai sus. Verbe din această categorie sînt:

**skicka (skickar)** „a trimite”

Vi skickade ett vykort till farmor.

Am trimis bunicii o carte poștală.

Vi skickade farmor ett vykort.

**sända (sänder)** „a trimite”

Demonstranterna sände ett telegram till statsministern.

Demonstrații au trimis o telegramă primului ministru.

Demonstranterna sände statsministern ett telegram.

**räcka (räcker)** „a întinde”, „a pasa”

Peter räckte saxen till Eva.

Peter i-a întins (dat) Evei

Peter räckte Eva saxen.

foarfeca.

**visa (visar)** „a arăta”

Vi visade brevet för Olle.

I-am arătat lui Olle scrisoarea.

Vi visade Olle brevet.

(N.B. *för* și nu *till*!)

## 9.17 Verbe cu particule

Un număr considerabil de verbe sînt urmate, în limba suedeză, de particule. Particulele sînt cuvinte scurte care au, în general, sensul lor propriu, spre exemplu **upp** „în sus“, **igen** „din nou“. Cînd aceste particule sînt folosite în combinație cu anumite verbe, sensul lor original este greu de recunoscut. În cele mai multe cazuri, verbul trebuie învățat împreună cu particula respectivă, ca și cînd ar fi un singur cuvînt. Așa se întîmplă, spre exemplu, în cazul verbelor: **känna igen** „a recunoaște“, **slå upp** „a căuta“ (un cuvînt în dicționar) și **tycka om** „a plăcea“, în propoziții ca:

Jag kände igen Isabelle på fotot.	Am recunoscut-o pe Isabelle în fotografie.
Jag måste slå upp telefonnumret.	Trebuie să caut numărul în cartea de telefon.
Vi tycker om dig.	Ne place de tine.

În cazul verbelor cu particule, verbul este de regulă neaccentuat, accentul căzînd pe particulă; se recomandă, așadar, ca la transcrierea combinațiilor de acest gen în carnetul vocabular, să se marcheze accentuarea particulei, ca în exemplele următoare:

känna igen	(känner igen)	a recunoaște
slå upp	(slår upp)	a căuta (un cuvînt în dicționar, un număr în cartea de telefon etc.)
tycka om	(tycker om)	a plăcea (mult)

Particula așezată după verb, ca în exemplele de mai sus, poate fi ușor confundată cu o prepoziție. După cum s-a putut observa (4.8), în limba suedeză există un număr destul de mare de verbe urmate de o prepoziție, plasată între verb și obiect. În capitolul 4.8 a fost dat următorul exemplu:

Sten tittar på teve.	Sten se uită la televizor.
----------------------	----------------------------

În acest caz prepoziția nu este accentuată, în timp ce verbul este accentuat:

titta på	(tittar på)	a se uita la, a privi
----------	-------------	-----------------------

Unele prepoziții pot fi folosite și ca particule și atunci sînt accentuate. Accentuarea particulei are o importanță deosebită, sensul verbelor modificîndu-se după cum ele sînt urmate de o prepoziție sau de o particulă, de exemplu prepoziția **på** sau particula **på**:

<b>hälsa på</b> ( <b>hälsar på</b> )	(på = prepoziție) „a saluta“
Jag hälsade på Peter.	L-am salutat pe Peter. ( <i>accent pe verb</i> )
<b>hälsa på</b> ( <b>hälsar på</b> )	(på = particulă) „a face o vizită“, „a vizita“
Jag hälsade på Peter.	I-am făcut o vizită lui Peter. ( <i>accent pe particula på</i> )

Comparați exemplele următoare în care **på** și **av** sînt particule accentuate:

**sätta på** (**sätter på**) „a deschide (televizorul)“, „a aprinde (lumina)“

Jag satte på teven. Am deschis televizorul. (**på** *particulă accentuată*)

*Comparați:*

Jag satt på stolen. M-am așezat pe scaun. (**på** *neaccentuat*)

**stänga av** (**stänger av**) „a închide (televizorul)“, „a stinge (lumina)“

Jag stängde av teven. Am închis televizorul. (**av** *particulă accentuată*)

Este important ca particula să fie corect accentuată în acest tip de propoziții. Încercați, de asemenea, să sesizați diferența dintre construcțiile verb + prepoziție și verb + particulă.

# 10 Flexiunea substantivului

## 10.1 Grupa *en* și grupa *ett*

După cum am văzut (2.5), în limba suedeză există două grupe de substantive: grupa *en* (*en-ord*) și grupa *ett* (*ett-ord*). În termeni gramaticali se poate spune că substantivele au două *genuri* (*genus*).

*De remarcat* că termenul *gen* nu este folosit pentru a diferenția substantivele după genul natural (masculin pentru bărbați și feminin pentru femei), ci pentru clasificarea lor gramaticală.

În mod obișnuit nu se poate deduce căreia dintre grupe îi aparține un anume substantiv, deoarece uneori substantive avînd un sens apropiat pot avea genuri diferite:

### GRUPA EN

en villa	o vilă
en båt	un vapor

### GRUPA ETT

ett hus	o casă
ett skepp	o navă

Substantivele care denumesc persoane sau animale aparțin – aproape întotdeauna – grupei *en* (*en-ord*):

en människa	o ființă (un om)	en man	un bărbat
en polis	un polițist	en kvinna	o femeie
en lärare	un profesor	en läkare	un doctor
en häst	un cal	en ko	o vacă
en elefant	un elefant	en fågel	o pasăre

Cele două grupe de substantive pot fi diferențiate cu ajutorul următoarei reguli:

Substantivele care denumesc persoane sau animale aparțin aproape întotdeauna grupei *en* (*en-ord*).

Substantivele care nu se supun acestei reguli trebuie – în principiu – învățate împreună cu articolul nedefinit corespunzător (*en* sau *ett*).



## 10.2 Determinarea

În limba suedeză un substantiv poate avea o *formă nedefinită* (*obestämnd form*) sau o *formă definită* (*bestämnd form*) (vezi 2.4), în funcție de determinanții săi (cuvinte care însoțesc substantivul, definindu-l mai mult sau mai puțin precis).

**Notă:** Forma nedefinită (*obestämnd form*) corespunde în română substantivelor însoțite de articolul nedefinit (sau nehotărît) sau celor nearticulate (lipsite de orice articol). Forma definită (*bestämnd form*) este echivalentă în română prin așa-numita formă articulată, înțelegînd prin aceasta substantivul articulat cu articolul definit (sau hotărît) enclitic.

	FORMA NEDEFINITĂ		FORMA DEFINITĂ	
Grupa <b>en</b>	<b>en dag</b>	o zi	<b>dagen</b>	ziua
Grupa <b>ett</b>	<b>ett år</b>	un an	<b>året</b>	anul

În limba suedeză forma nedefinită a unui substantiv este marcată de obicei printr-un *articol nedefinit* (*obestämnd artikel*) care are aceeași formă cu numeralul **en** sau **ett** („un / o“).

Forma definită a unui substantiv este marcată printr-un *articol definit* (*bestämnd artikel*). În limba suedeză, ca și în română, articolul definit este enclitic, adică se atașează la sfîrșitul substantivului. În exemplele de mai sus articolul definit are forma **-en** (*dagen*) sau **-et** (*året*).

Forma definită:

grupa <b>en</b>	substantiv + <b>en</b>
grupa <b>ett</b>	substantiv + <b>et</b>

	FORMA NEDEFINITĂ				FORMA DEFINITĂ	
Grupa <b>en</b>	<b>en bil</b>	un automobil	+ en	→	<b>bilen</b>	automobilul
	<b>en affär</b>	un magazin	+ en		<b>affären</b>	magazinul
	<b>en regering</b>	un guvern	+ en		<b>regeringen</b>	guvernul
Grupa <b>ett</b>	<b>ett brev</b>	o scrisoare	+ et		<b>brevet</b>	scrisoarea
	<b>ett sätt</b>	un fel/mod	+ et		<b>sättet</b>	felul/modul
	<b>ett beslut</b>	o hotărîre/ o decizie	+ et		<b>beslutet</b>	hotărîrea/ decizia

Dacă substantivul se termină în vocală, articolul definit îl pierde pe **e** și ia forma **-n** la sfîrșitul substantivelor din grupa **en** (*en-ord*). Articolul definit pierde, în acest caz, vocala **e**, deoarece în limba suedeză se evită întîlnirea între două vocale neaccentuate:

Forma definită a substantivelor terminate în vocală:

grupa **en**      substantiv + **en**

grupa **ett**      substantiv + **et**

	FORMA NEDEFINITĂ			FORMA DEFINITĂ	
Grupa <b>en</b>	en villa	o vilă	+ <b>en</b> →	villan	vila
	en tanke	un gând	+ <b>en</b>	tanken	gîndul
Grupa <b>ett</b>	ett märke	un semn	+ <b>et</b>	märket	semnul
	ett hjärta	o inimă	+ <b>et</b>	hjärtat	inima

Observați că articolul definit pierde vocala **e** cînd este atașat la substantivele din grupa **en** terminate în **-er** sau **-el** în silabe neaccentuate:

en åker	un ogor	åker	+ <b>en</b> →	åkern	ogorul
en spegel	o oglindă	spegel	+ <b>en</b>	spegeln	oglinda

Atît substantivele din grupa **en** terminate în **-en** în silabă neaccentată, cît și substantivele din grupa **ett** terminate în **-er**, **-el** sau **-en** în silabe neaccentuate pierd vocala **e** cînd primesc articol definit:

ett under	o minune	under	+ <b>et</b> →	undret	minunea
ett segel	o velă	segel	+ <b>et</b>	seglet	vela
ett vapen	o armă	vapen	+ <b>et</b>	vapnet	arma
en öken	un deșert	öken	+ <b>en</b>	öknen	deșertul

Această modificare se poate înscrie într-o regulă mai generală: în cuvintele terminate în **-er**, **-el**, **-en** aflate în silabe neaccentuate, vocala **e** dispare cînd acestea primesc o altă terminație care începe cu o vocală (vezi și 10.5, 10.8, 11.10 și 14.4).

## 10.3 Folosirea formelor nedefinite și definite

După cum s-a precizat (nota cap. 10.2), substantivele pot avea o formă nedefinită sau o formă definită, în funcție de prezența (sau absența) articolelor nedefinit sau definit.

Ca și în limba română, în suedeză articolele însoțesc un substantiv indicînd, de regulă, gradul de individualizare, măsura în care ființa sau lucrul denumite de substantiv sînt cunoscute vorbitorilor. Cînd articolul lipsește, lipsește și orice informație asupra gradului de cunoaștere a obiectului denumit de substantiv. Articolul nedefinit prezintă obiectul denumit de substantiv drept necunoscut, avînd rolul de a-l introduce în comunicare. Articolul definit prezintă obiectul denumit de substantiv drept cunoscut vorbitorilor (pentru că a fost menționat anterior, spre exemplu), individualizîndu-l în raport cu specia lui:

Eva är klädd i en röd jacka  
och en vit hatt.  
**Jackan** är sliten men **hatten**  
är alldeles ny.

Eva este îmbrăcată într-o vestă  
roșie și o pălărie albă.  
Vesta este uzată dar pălăria este  
(complet) nouă.

Sînt unele situații în care folosirea articolelor în limba suedeză diferă de cea din română:

1. În limba suedeză, substantivele care denumesc specii, genuri sau clase, referindu-se la specia în ansamblu, nu se articulează:

Eva älskar **katter**, men hon  
avskyr **hundar**.  
**Katter** gillar mjölk.

Eva iubește pisicile, dar urăște  
ciinii.  
Pisicilor le place laptele.

Nici numele de materie nu primesc articol dacă sînt folosite cu sens general:

Jag tycker inte om **ost**.  
**Järn** är en metall.

Mie nu-mi place brînză.  
Fierul este un metal.

2. Substantivele denumind titluri sau profesii nu se articulează dacă sînt plasate în fața unui nume propriu:

Kung Karl XII  
Marskalk Bernadotte  
Doktor Larsson  
Direktör Svensson

Regele Carol al XII-lea  
Mareșalul Bernadotte  
Doctorul Larsson  
Directorul Svensson

*Dar:*

Direktörn har gått till en läkare.      Directorul s-a dus la doctor.

3. Substantivele determinate de un genitiv sau de un pronume posesiv nu se articulează în limba suedeză (vezi 12.4).

4. Numele de țări la singular, dacă nu sînt precedate de un adjectiv, nu se articulează:

Frankrike  
Sverige  
Tyskland

Franța  
Suedia  
Germania

*Dar:*

Förenta Staterna  
Filippinerna

Statele Unite  
Filipine

5. Substantivele folosite pentru descrierea particularităților fizice ale unei persoane nu se articulează:

Hon har ljust hår och blå ögon.

Ea are părul blond și ochii albaștri.

## 10.4 Substantive numerabile și nenumerbare

În general substantivele se pot număra: un automobil, două automobile, trei automobile etc. Aceste substantive sînt numite *substantive numerabile* (*räk-ningsbara substantiv*). Ca și în limba română, există în limba suedeză și substantive care nu se pot număra: fier, aur, lapte etc. Aceste substantive se numesc *substantive nenumerbare* (*icke-räk-ningsbara substantiv*). În această categorie intră substantivele nume de materie. Substantivele nenumerbare nu primesc articol nedefinit.

Absența articolului nedefinit în cazul substantivelor nenumerbare indică o cantitate nedeterminată (în această situație se poate folosi, în limba română, „niște”, în fața substantivelor nume de materie: „niște tablă = niște foi de tablă”).

Substantivele nenumerbare pot primi însă articol definit:

### SUBSTANTIVE NENUMERABILE

#### FORMA NEDEFINITĂ

(nearticulată)

mjölk          lapte  
kaffe          cafea

#### FORMA DEFINITĂ

(articulată)

mjölken      laptele  
kaffet        cafeaua

În carnetul vocabular puteți transcrie substantivele nenumerbare notînd între paranteze și articolul nedefinit corespunzător, pentru a putea înțelege cărei grupe de substantive îi aparține cuvîntul (grupa **en** sau grupa **ett**). Parantezele vă vor reaminti că înaintea acestor substantive nu se folosește niciodată articolul nedefinit:

(en) mat          mîncare  
(ett) kaffe        cafea

**Många** „mulți, multe”, denotă *numărul mare* (multitudinea). Acest cuvînt nu se poate folosi decît cu substantive numerabile, la plural. **Mycket** „mult, multă”, denotă o *cantitate mare*. Se folosește în special cu substantive nenumerbare (nume de materie), dar și cu substantive numerabile, la plural:

Eva rökte **många** cigaretter/  
mycket cigaretter.

Eva åt **mycket** mat.

Ola har **många** kompisar/  
**mycket** kompisar.

Ola träffade **mycket** folk  
på festen.

Eva fuma(a fumat) multe țigări/  
un număr mare de țigări.

Eva minca (a mîncat) mult.

Ola are mulți prieteni.

Ola a întîlnit multă lume  
la petrecere.

*De remarcat* că substantivul **folk** are două sensuri. În exemplul de mai sus are sensul de „lume”, un număr nedeterminat de persoane și este nenumărabil. Se poate însă folosi și cu sensul de „popor”, un grup de oameni care locuiesc în aceeași țară și atunci este considerat substantiv numărabil:

På jorden bor **många** olika folk.

Pe pămînt trăiesc multe popoare  
de tot felul.

Observați de asemenea următoarele expresii care conțin cuvintele **mycket** și **många**:

**hur mycket, hur många** „cît, cîtă, cîți, cîte“

Hur mycket kaffe drack han?	Cîtă cafea a băut (el)?
Hur många smörgåsar åt han?	Cîte sandvișuri a mîncat (el)?

**för mycket, för många** „prea mult, prea mulți/ multe“

De har arbetat för mycket.	(Ei) Au lucrat prea mult.
Vi har köpt för många biljetter.	(Noi) Am cumpărat prea multe bilete.

**ganska mycket, ganska många** „destul de mult, destul de mulți/ multe“

Eva fångade ganska mycket fisk.	Eva a prins destul de mult pește.
Hon fiskade ganska många timmar.	Ea a pescuit timp de mai multe ore.

## 10.5 Pluralul substantivelor

În limba suedeză există cinci modalități de formare a pluralului:

or	ar	er	n	<i>fără terminație</i>
flickor	pojkar	banker	pianon	hus
fete	băieți	bănci	piane	case

Uneori terminația pluralului trebuie învățată pe dinafară. Există totuși reguli care sînt valabile pentru un mare număr de substantive. Alegerea terminației depinde înainte de toate de grupa din care face parte substantivul: grupa **en** sau grupa **ett**. Un substantiv din grupa **en** va primi una dintre terminațiile în **r**: **or**, **ar** sau **er**.

În mod normal, un substantiv din grupa **ett** va primi la plural terminația **n**, dar poate să rămînă și neschimbat (nu primește nici o terminație la plural). Terminația de plural a unora dintre substantive poate fi determinată, adesea, de ultima literă a cuvîntului. Dăm mai jos regulile principale, mai întîi pentru substantivele din grupa **en** și apoi pentru cele din grupa **ett**. Există cinci reguli:

1. Substantivele din grupa **en** care se termină în **a** neaccentuat primesc la plural terminația **or**. Cînd se adaugă **or**, dispare **a**:

SINGULAR		PLURAL	
en klocka	→ klocka	+ or → klockor	ceas/ceasuri
en skola	skola	+ or skolor	școală/școli
en jacka	jacka	+ or jackor	jachetă/jachete
en soffa	soffa	+ or soffor	canapea/canapele
en skjorta	skjorta	+ or skjortor	cămașă/cămăși

### Substantivele din grupa **en** terminate în **a**: **or**

2. Substantivele din grupa **en** care se termină în **e** neaccentuat primesc la plural terminația **ar**. Când se adaugă **ar**, dispare **e**:

#### SINGULAR

#### PLURAL

en pojke	→ pojke	+ ar	→ pojkar	băiat/băieți
en timme	timme	+ ar	timmar	oră/ore
en bulle	bulle	+ ar	bullar	chiflă/chifle
en tanke	tanke	+ ar	tankar	gînd/gînduri
en påse	påse	+ ar	påsar	pungă/pungi

### Substantivele din grupa **en** terminate în **e**: **ar**

3. Substantivele din grupa **en**, terminate în silabă accentuată, primesc la plural terminația **er**. În mod obligatoriu, în acest caz, substantivele trebuie să aibă două sau mai multe vocale.

#### SINGULAR

#### PLURAL

en maskin	→ maskin	+ er	→ maskiner	mașină/mașină
en cigar <del>ett</del>	cigarett	+ er	cigaretter	țigară/țigări
en kamrat	kamrat	+ er	kamrater	camarad/camarazi
en telefon	telefon	+ er	telefoner	telefon/telefoane
en industri	industri	+ er	industrier	industrie/industrii

### Substantivele din grupa **en** accentuate pe ultima silabă: **er**

4. Substantivele din grupa **ett** terminate în vocală primesc la plural terminația **n**:

#### SINGULAR

#### PLURAL

ett yrke	→ yrke	+ n	→ yrken	meserie/meserii
ett frimärke	frimärke	+ n	frimärken	timbru/timbre
ett rykte	rykte	+ n	rykten	zvon/zvonuri
ett ställe	ställe	+ n	ställen	loc/locuri
ett konto	konto	+ n	konton	cont/conturi

### Substantivele din grupa **ett** terminate în vocală: **n**

5. Substantivele din grupa **ett** terminate în consoană rămîn neschimbate la plural:

SINGULAR	PLURAL	
ett rum	rum	cameră/camere
ett fönster	fönster	fereastră/ferestre
ett jobb	jobb	serviciu/servicii (ca muncă)
ett år	år	an/ani
ett beslut	beslut	hotărîre/hotărîri

Substantivele din grupa **ett** terminate în consoană rămîn neschimbate la plural.

Din nefericire, multe substantive nu urmează regulile prezentate. Spre exemplu, nu există reguli (cu excepția substantivelor încadrate în regula 3), care să permită alegerea terminației de plural a substantivelor din grupa **en** terminate în consoană. Aceste substantive primesc la plural fie **ar**, fie **er**:

SINGULAR	PLURAL în ar		SINGULAR	PLURAL în er	
en bil	bil <b>ar</b>	automobil/automobile	en bild	bild <b>er</b>	fotografie/fotografii
en buss	buss <b>ar</b>	autobuz/autobuze	en färg	färg <b>er</b>	culoare/culori
en dag	dag <b>ar</b>	zi/zile	en sak	sak <b>er</b>	lucru/lucruri
en kväll	kväll <b>ar</b>	seară/seri	en gång	gång <b>er</b>	dată/dăți
en häst	häst <b>ar</b>	cal/cai	en gäst	gäst <b>er</b>	musafir/musafiri

Substantivele din grupa **en** terminate în consoană: **ar** sau **er**

Este recomandabil ca aceste substantive să fie încă de la început învățate cu ambele forme, cea de singular și cea de plural. În cazul în care sinteți nesiguri puteți să alegeți forma în **ar**, ea fiind mai des întâlnită. Sînt însă multe substantive din această categorie care primesc terminația **er** la plural, deci există deseori riscul de a face o alegere greșită.

*De remarcat* că substantivele terminate în **er**, **el** sau **en**, în silabe neaccentuate, îl pierd pe **e** cînd primesc la plural terminația **ar**, **or** sau **er**:

en syster	syst <b>er</b>	+ ar	→ systrar	soră/surori
en regel	reg <b>el</b>	+ er	regler	regulă/reguli
en fröken	frök <b>en</b>	+ ar	fröknar	domnișoară/domnișoare

## 0.6 Pluralul substantivelor formate prin derivare: sufixe

Multe substantive se pot forma din alte cuvinte (de bază) prin adăugarea unor terminații speciale (procedeu numit în limba română derivare). Terminația cu ajutorul căreia se poate forma un cuvânt nou dintr-un cuvânt de bază se numește *sufix lexical* (*avledningsändelse*).

Un sufix întâlnit adeseori este **are**. Substantivele terminate în **are** sînt derivate din verbe și desemnează persoana care face acțiunea exprimată de verb:

en <u>rö</u> kare	un fumător
en <u>läs</u> are	un cititor

În cazul substantivelor derivate, sufixele stabilesc atît grupa căreia îi va aparține substantivul (**en** sau **ett**) cît și forma lui de plural. Este deci recomandabil să învățați pe dinafară sufixele cel mai des folosite cît și formele substantivelor astfel derivate.

Substantivele terminate în **are** sînt întotdeauna substantive din grupa **en**. Ele nu primesc altă terminație la plural:

SINGULAR	PLURAL	
en <u>rö</u> kare	<u>rö</u> kare	fumător/fumători
en <u>kö</u> pare	<u>kö</u> pare	cumpărător/cumpărători
en <u>välj</u> are	<u>välj</u> are	alegător/alegători
en <u>lön</u> tagare	<u>lön</u> tagare	salariat/salariați
en <u>äg</u> are	<u>äg</u> are	proprietar/proprietari

Substantivele terminate în **ning** sînt de asemenea derivate din verbe și denotă o acțiune propriu-zisă sau rezultatul ei: **räkna** „a număra“, „a socoti“ + **ning** → **räkning** „nota de plata/chitanță“, „socoteală“ (a se elimină înaintea lui **ning**). Substantivele terminate în **ning** fac întotdeauna parte din grupa **en** și primesc la plural terminația **ar**:

SINGULAR		PLURAL	
en <u>öv</u> ning	+ ar	→ <u>öv</u> ningar	exercițiu/exerciții
en <u>räk</u> ning	+ ar	<u>räk</u> ningar	socoteală/socoteli
en <u>lös</u> ning	+ ar	<u>lös</u> ningar	soluție/soluții
en <u>land</u> ning	+ ar	<u>land</u> ningar	aterizare/aterizări



## 10.7 Substantive care schimbă vocala la plural

Există un grup de substantive care la plural, o dată cu primirea terminației **er**, suferă și anumite alternanțe vocalice. Aceste substantive nu alcătuiesc un grup numeros, dar, deoarece sînt cuvinte de uz curent, este recomandabil să fie învățate cit mai repede.

SINGULAR	PLURAL	SINGULAR	PLURAL
<b>a</b>	<b>ä</b>	<b>o</b>	<b>ö</b>
en natt o noapte	nätter nopti	en bonde un țaran	bönder țărani
en stad un oraș	städer orașe	en ledamot un membru	ledamöter membri
en hand o mână	händer miini	en son un fiu	söner fii
en tand un dinte	tänder dinți	en bror (en broder) un frate	bröder frați
en strand un mal	stränder maluri	en dotter o fiică	döttrar (N. B. ar) fiice
en rand o dungă	ränder dungi	en mor (en moder) o mamă	mödrar (N. B. ar) mame
ett land o țară	länder țări	<p><i>Cîteva substantive de acest tip dublează consoana la plural. În același timp vocala devine scurtă:</i></p>	
		en fot un picior	fötter picioare
		en rot o rădăcină	rötter rădăcini
		en bok o carte	böcker cărți

Rețineți formele neregulate ale substantivului **man** „bărbat“ („om“):

SINGULAR NEDEFINIT (însoțit de art. nedefinit)	SINGULAR DEFINIT (articulat cu art. definit)	PLURAL NEDEFINIT (nearticulat)	PLURAL DEFINIT (articulat)
en man un bărbat	mannen bărbatul	män bărbați	männen bărbații

## 10.8 Forma definită a substantivelor la plural

Articolul definit (sau hotărît) are la plural o formă diferită de cea pe care o are la singular. Există trei forme ale articolului definit la plural: **na**, **en** și **a**. Prima formă, **na**, se folosește cînd substantivul se termină la plural în **r** (adică are la forma nedefinită una dintre terminațiile: **or**, **ar**, **er** și **r**):

**PLURAL NEDEFINIT**  
(nearticulat)

klockor	ceasuri	+ na
skolor	școli	+ na
pojkar	băieți	+ na
tjmmar	ore	+ na
cigaretter	țigări	+ na
maskiner	mașini	+ na

**PLURAL DEFINIT**  
(articulat)

klockorna	ceasurile
skolorna	școlile
pojkarne	băieții
timmarna	orele
cigaretterna	țigările
maskinerna	mașinile

Substantivele din grupa **ett** primesc la plural articolul definit **a** sau **en**. Cele care se termină la singular în vocală, iar la plural nearticulat în **n** au forma articulată în **a**:

**PLURAL NEDEFINIT**  
(nearticulat)

äpplen	mere	+ a
yrken	meserii	+ a
frimärken	timbre	+ a
konton	conturi	+ a

**PLURAL DEFINIT**  
(articulat)

äpplena	merele
yrkena	meseriile
frimärkena	timbrele
kontona	conturile

Substantivele din grupa **ett** care se termină la singular în consoană și care deci nu au o altă terminație la forma nedefinită a pluralului, primesc terminația **en** la forma definită:

**PLURAL**

**FORMA NEDEFINITĂ**  
(nearticulată)

jöbb	servicii	+ en
beslut	hotărâri	+ en
år	ani	+ en

**FORMA DEFINITĂ**  
(articulată)

jobben	serviciile
besluten	hotărârile
åren	anii

*De remarcat* că dacă substantivul se termină în **er**, **el** sau **en**, în silabe neaccentuate **e** neaccentuat dispare când se adaugă **en**:

**PLURAL**

**FORMA NEDEFINITĂ**  
(nearticulată)

mönster	modele	+ en
segel	vele	+ en
tecken	semne	+ en

**FORMA DEFINITĂ**  
(articulată)

mönstren	modelele
seglen	velele (pânzele de corabie)
tecknen	semnele

Dacă substantivele se termină în **are**, articolul definit ia forma **na** la plural, iar **e** dispare:

rökare	fumători	+ na
--------	----------	------

rökarna	fumătorii
---------	-----------

## 10.9 Pluralul: tabel recapitulativ

Cele mai importante reguli referitoare la formarea pluralului substantivelor sînt rezumate în tabelul următor, în care sînt prezentate ambele forme de plural, forma articulată și forma nearticulată:

SINGULAR		PLURAL	
		NEDEFINIT (nearticulat)	DEFINIT (articulat)
<i>Substantive din grupa en</i>			
terminate în a	en gatä o stradă	or	na gator, gatorna
terminate în e	en timme o oră	ar	na timmar, timmarna
accent pe ultima silabă	en cigaret o țigară	er	na cigaretter, cigaretterna
<i>Substantive din grupa ett</i>			
terminate în vocală	ett möte o întîlnire	n	a möten, mötena
terminate în consoană	ett glas un pahar	-	en glas, glasen

## 10.10 Genitivul

În limba suedeză, substantivele pot primi o anumită terminație proprie *cazului genitiv (genitiv)* prin care se indică posesorul unui lucru sau o relație de posesie, în sens larg:

Olles dotter heter Karin.

Fiica lui Olle se numește Karin.

*Comparați:*

Olle har en dotter.

Olle are o fiică.

Hon heter Karin.

Ea se numește Karin.

Sveriges huvudstad heter Stockholm.

Capitala Suediei se numește Stockholm.

Genitivul se formează ușor: se alipește s la substantiv. Dacă substantivul mai are o terminație (spre exemplu terminația specifică formei definite, singular sau plural), se alipește s la forma respectivă:

Olle + s Olles syster är sjuk.

Sora lui Olle este bolnavă.

Pojken + s Pojkens cykel är trasig.

Bicicleta băiatului este stricată.

Pojkarna + s Pojkarnas lärare blev arg.

Profesorul băieților s-a enervat (înfuriat).

Gatorna + s Gatornas namn står på kartan.

Numele străzilor sînt notate pe hartă.

# 11 Adjectivul

## 11.1 Cîteva noţiuni elementare

Acest capitol tratează adjectivul (2.7) şi alte cuvinte care determină sau descriu un substantiv. În limba suedeză adjectivul este aşezat în faţa substantivului pe care îl califică (am văzut că adjectivul nu poate fi aşezat direct după substantiv). În această situaţie se poate spune că adjectivul funcţionează ca *atribut* (*attribut*):

en varm rock  
en tung väska  
en glad flicka  
en trött chaufför

un pardesiu călduros  
o valiză grea  
o fată veselă  
un şofer obosit

Adjectivul poate însă determina indirect un substantiv şi atunci este despărţit de acesta printr-un verb ca: **vara** „a fi“, **bli** „a deveni“, **verka** „a părea“. În acest caz adjectivul funcţionează ca *nume predicativ* (*predikativ*):

Den här rocken är varm.  
Den här väskan är tung.  
Flickan blev ledsen.  
Chauffören verkar trött.

Acest pardesiu este călduros.  
Această valiză este grea.  
Fata a devenit tristă (s-a întristat).  
Şoferul pare obosit.

Există şi alte cuvinte, în afară de adjectiv, care pot avea funcţia de atribut. Cîteva dintre acestea vor fi prezentate în capitolele 12 şi 13. Un substantiv poate fi determinat în acelaşi timp de mai multe adjective cu funcţie de atribut:

den här tunga väskan  
alla de här tunga väskorna

această valiză grea  
toate aceste valize grele

Substantivul împreună cu determinanţii săi formează un grup de cuvinte notate prescurtat: *NP*. Denumirea provine din limba engleză: „*Noun Phrase*“, care se poate traduce în limba română prin „*grup nominal*“, iar în suedeză prin „*substantivfras*“. Denumirea a fost introdusă deoarece întregul grup nominal (substantivul împreună cu determinanţii săi) poate avea diferite funcţii în propoziţie. În exemplele următoare primul grup nominal funcţionează ca subiect, al doilea ca obiect (complement direct) iar al treilea – împreună cu o prepoziţie – ca un complement circumstanţial. Pentru simplificarea notării se foloseşte prescurtarea *NP* chiar în cazul în care grupul nominal este redus la substantivul articulat cu articol definit, ca de exemplu **pojken** „băiatul“, **flickan** „fata“ în prima dintre propoziţiile următoare:

SUBIECT	OBIECT (compl. direct)	COMPLEMENT CIRCUMSTANȚIAL
<i>Grup nominal</i>	<i>Grup nominal</i>	<i>Grup nominal</i>
Pojken kysste flickan på en parkbänk. Băiatul a sărutat fata pe o bancă în parc.		
Den blyga pojken kysste den sötta flickan på en gammal parkbänk. Băiatul (cel) timid a sărutat-o pe fata (cea) drăguță pe o bancă veche din parc.		
Den här blyga pojken kysste den där sötta flickan på den här gamla parkbänken. Acest băiat timid a sărutat acea fată drăguță pe această bancă veche din parc.		

În limba suedeză, ca și în limba română, adjectivul (atribut sau nume predicativ) se acordă cu substantivul pe care îl determină. Adjectivul se acordă cu substantivul în funcție de grupa din care acesta din urmă face parte (grupa **en** sau grupa **ett**), în funcție de număr (singular sau plural) și după cum substantivul este însoțit de articolul definit sau nedefinit. Acordul adjectivului cu substantivul pe care îl determină se numește în limba suedeză *kongruens*. Dacă adjectivul are funcția de atribut, atunci își modifică forma în funcție de grupa din care face parte substantivul pe care îl determină (grupa **en** sau grupa **ett**):

en varm tröja (grupa <b>en</b> , singular)	un pulover călduros
ett varmt täcke (grupa <b>ett</b> , singular)	o pătură călduroasă

În exemplele de mai sus substantivul este însoțit de articol nedefinit. Dacă substantivul primește articol definit, adjectivul își schimbă și el forma, primind terminația **a** (indiferent dacă substantivul face parte din grupa **en** sau grupa **ett**):

den varma tröjan (forma definită)	puloverul călduros
det varma täcket (forma definită)	pătura călduroasă

Aceeași formă se folosește și pentru plural:

två varma tröjor (plural)	două pulovere călduroase
två varma täcken (plural)	două pături călduroase

Cînd adjectivul funcționează ca nume predicativ, el își schimbă forma în funcție de grupa din care face parte substantivul (grupa **en** sau grupa **ett**), sau după forma de plural a acestuia:

Tröjan är varm.	Puloverul este călduros.
Täcket är varmt.	Pătura este călduroasă.
Tröjorna är varma.	Puloverele sînt călduroase.

*De remarcat că spre deosebire de limba română unde se articulează cu articol definit numai substantivul sau – în funcție de plasare – numai adjectivul (puloverul călduros; căldurosul pulover), în limba suedeză substantivul la*

forma definită impune modificarea formei adjectivului (vezi mai sus: **den** varma trōjan).

Regulile stricte referitoare la acordul adjectivului cu substantivul vor fi prezentate în paragrafele următoare.

## 11.2 Formele adjectivului precedat de articol nedefinit

Un substantiv poate fi determinat de un adjectiv cu funcție de atribut. Un substantiv numerabil (10.4) la forma nedefinită, (fără articol definit) este întotdeauna însoțit de articol nedefinit, la singular:

### ARTICOL

#### NEDEFINIT ADJECTIV SUBSTANTIV

<b>en</b>	<b>grön</b>	<b>stol</b>	un scaun verde
<b>en</b>	<b>hög</b>	<b>mur</b>	un zid înalt
<b>en</b>	<b>dyr</b>	<b>klocka</b>	un ceas scump
	<b>kall</b>	<b>mjölk</b>	lapte rece
		(substantiv nenumărabil)	

Dacă substantivul aparține grupei **ett**, articolul nedefinit este **ett** (10.1), iar adjectivul primește terminația **t**:

### ARTICOL

#### NEDEFINIT ADJECTIV SUBSTANTIV

<b>ett</b>	<b>grönt</b>	<b>bord</b>	o masă verde
<b>ett</b>	<b>högt</b>	<b>hus</b>	o casă înaltă
<b>ett</b>	<b>dyrt</b>	<b>armband</b>	o brățară scumpă
	<b>kallt</b>	<b>kaffe</b>	cafea rece
		(substantiv nenumărabil)	

Atât forma articolului nedefinit cât și cea a adjectivului depind deci de grupa din care face parte substantivul (grupa **en** sau grupa **ett**), ceea ce constituie unul dintre tipurile de *acord* (*kongruens*) în limba suedeză. Dăm, mai jos, câteva exemple în care adjectivul și substantivul funcționează împreună ca grup nominal într-o propoziție:

Jag kan se **en hög mur**.

Jag kan se **ett högt hus**  
bakom parken.

**En dyr klocka** bör gå rätt.

Eva fick **ett dyrt armband**  
i födelsedagspresent.

Väd un zid înalt. (Pot să văd ...)

Väd o casă înaltă în spatele  
parcului. (Pot să văd ...)

Un ceas scump ar trebui să  
meargă bine.

De ziua ei de naștere Eva a primit  
cadou o brățară scumpă.

### 11.3 Formele adjectivului însoțit de articol definit

Dacă adjectivul cu funcție de atribut este așezat înaintea unui substantiv la forma definită, se produc următoarele modificări: adjectivul primește terminația **a** și este însoțit de *articolul definit proclitic* (articol plasat înaintea substantivului: *framförställd bestämd artikel*) care are forma **den** pentru substantivele din grupa **en** și forma **det** pentru substantivele din grupa **ett** (la singular):

	ARTICOL DEFINIT	ADJECTIV	SUBSTANTIV	
Grupa <b>en</b>	<b>den</b>	gröna	stolen	scaunul (cel) verde
	<b>den</b>	höga	muren	zidul (cel) înalt
	<b>den</b>	dyra	klockan	ceasul (cel) scump
	<b>den</b>	kalla	mjölken	laptele (cel) rece
Grupa <b>ett</b>	<b>det</b>	gröna	bordet	masa (cea) verde
	<b>det</b>	höga	huset	casa (cea) înaltă
	<b>det</b>	dyra	armbandet	brățara (cea) scumpă
	<b>det</b>	kalla	kaffet	cafeaua (cea) rece

**Notă:** Articolul definit proclitic din suedeză se poate echivala în limba română cu articolul adjectival: „cel, cea, cei, cele”, dar spre deosebire de limba română, în suedeză – cu puține excepții – nu poate fi omis.

Mai există și o altă formă a adjectivului, cea terminată în **e**. Aceasta poate fi folosită în locul formei în **a** când substantivul determinat de adjectiv este la singular, forma definită și denumește o persoană de sex masculin:

den trötta pojken	sau	den trötte pojken	băiatul (cel) obosit
den arga mannen	sau	den arge mannen	bărbatul (cel) furios

În tabelul următor se exemplifică, în context, folosirea diferită a formelor definite și nedefinite:

Jag kan se en hög mur och ett högt hus.

Den höga muren döljer nästan helt det höga huset.

Peter köpte en dyr klocka och en billig klocka.

Den dyra klockan har stannat, men den billiga klockan går fortfarande.

Väd un zid înalt și o casă înaltă.

Zidul cel înalt ascunde, aproape complet, casa cea înaltă.

Peter a cumpărat un ceas scump și un ceas ieftin.

Ceasul cel scump s-a oprit, dar ceasul cel ieftin merge încă.

## 11.4 Formele articolului și ale adjectivului la plural

Dacă substantivul este la plural, adjectivul primește totdeauna terminația **a**. Dacă substantivul este la forma nedefinită, nu se va folosi nici un articol în fața adjectivului. În limba suedeză nu există articol nedefinit pentru plural, dar se folosește uneori **några** „niște“, „cîteva“, „cîteva“, în locul articolului nedefinit. De remarcat că la plural nu se face nici o deosebire între substantivele din grupa **en** și cele din grupa **ett** în ceea ce privește acordul adjectivelor:

	ARTICOL		ADJECTIV SUBSTANTIV	
	NEDEFINIT			
Grupa <b>en</b>	(några)	gröna	stolar	(niște) scaune verzi
	(några)	höga	murar	(niște) ziduri înalte
Grupa <b>ett</b>	(några)	gröna	bord	(niște) mese verzi
	(några)	höga	hus	(niște) case înalte

Folosirea articolului definit proclitic este obligatorie dacă substantivul este la plural, la forma definită și este determinat de un adjectiv cu funcție de atribut. Articolul definit proclitic are la plural o singură formă: **de**, comună substantivelor din grupa **en** și celor din grupa **ett**:

	ARTICOL		ADJECTIV SUBSTANTIV	
	DEFINIT			
Grupa <b>en</b>	<b>de</b>	gröna	stolarna	scaunele (cele) verzi
	<b>de</b>	höga	murarna	zidurile (cele) înalte
Grupa <b>ett</b>	<b>de</b>	gröna	borden	mesele (cele) verzi
	<b>de</b>	höga	husen	casele (cele) înalte

Exemplele următoare marchează diferențele dintre grupurile nominale în care substantivul este la forma nedefinită și la cea definită, la plural:

Vi sålde **några gröna stolar och några röda bord**.

**De gröna stolarna** passade inte alls till **de röda borden**.

Fängelset har **höga murar**.

**De höga murarna** gör det svårt att rymma.

Am vîndut **cîteva scaune verzi și cîteva mese roșii**.

Scaunele (cele) verzi nu se potriveau de loc cu mesele (cele) roșii.

Închisoarea are **ziduri înalte**.

**Zidurile (cele) înalte** fac evadarea dificilă.

Toate formele articolului definit proclitic care au fost prezentate pînă acum pot fi rezumate astfel:

	SINGULAR	PLURAL
Grupa <b>en</b> :	<b>den</b> dyra klockan	<b>de</b> dyra klockorna
Grupa <b>ett</b> :	<b>det</b> dyra armbandet	<b>de</b> dyra armbanden



Articolul definit proclitic nu se folosește înaintea substantivelor care nu sînt însoțite de un adjectiv cu funcție de atribut. Comparați următoarele exemple:

Kan du se <b>det</b> hōga huset?	Vezi casa cea înaltă?
Kan du se huset?	Vezi casa?
Eva sitter på <b>den</b> grōna stolen.	Eva stă pe scaunul (cel) verde.
Eva sitter på stolen.	Eva stă pe scaun.
<b>De</b> dyra armbanden ligger i kassaskåpet.	Brățările (cele) scumpe sînt în seif.
Armbanden ligger i kassaskåpet.	Brățările sînt în seif.

## 11.5 Adjectivul cu funcție de nume predicativ

Cînd are funcție de nume predicativ, adjectivul se acordă cu substantivul cu funcție de subiect. Formele adjectivului sînt în acest caz aceleași cu cele ale adjectivului cu funcție atributivă într-un grup nominal în care substantivul este la forma nedefinită. Adjectivul cu funcție de nume predicativ apare în special după verbele: **vara** „a fi” și **bli** „a deveni”:

SINGULAR	SUBIECT	VERB	ADJECTIV CU FUNCȚIE DE NUME PREDICATIV
Grupa <b>en</b>	Filmen	är	rolig.
	Filmul este amuzant.		
	Maten	blev	kall.
Grupa <b>ett</b> + <b>t</b>	Programmet	är	roligt.
	Programul este amuzant.		
	Vädret	blev	kallt.
PLURAL + <b>a</b>	Filmerna	är	roliga.
	Filmele sînt amuzante.		
	Elementen	blev	kalla.
	Caloriferele s-au răcit.		

După unele verbe, ca de exemplu verbul **göra** „a face”, adjectivul poate avea funcție de nume predicativ, referindu-se de data aceasta la un complement direct. În acest caz adjectivul se acordă cu complementul direct (în limba română se numește element predicativ suplimentar):

Nyheten gjorde Eva glad.	Vestea a făcut-o pe Eva fericită.
Nyheten gjorde Eva och Peter glada.	Vestea i-a făcut fericiți pe Eva și Peter.
Maria målade bokhyllan gul.	Maria a vopsit biblioteca galbenă.
Maria målade bordet gult.	Maria a vopsit masa galbenă.

## 11.6 Formele adjectivului: tabel recapitulativ

Formele adjectivului, prezentate în paragrafele anterioare, pot fi sistematizate astfel:

FORMELE ADJECTIVULUI		
	NEDEFINIT SINGULAR și NUME PREDICATIV	DEFINIT și PLURAL
Grupa en	<b>grön</b> en <b>grön</b> stol Stolen är <b>grön</b> .	<b>grön + a → gröna</b> den <b>gröna</b> stolen det <b>gröna</b> bordet
Grupa ett	<b>grön + t → grönt</b> ett <b>grönt</b> bord Bordet är <b>grönt</b> .	(några) <b>gröna</b> stolar (några) <b>gröna</b> bord Stolarna är <b>gröna</b> . Borden är <b>gröna</b> .

## 11.7 Adjectivul *liten*

Adjectivul **liten** „mic“ își schimbă forma într-un mod diferit în comparație cu alte adjective. La plural el este înlocuit de cuvântul **små** „mici“:

	FUNCȚIE DE NUME PREDICATIV	FORMA NEDEFINITĂ	FORMA DEFINITĂ
SINGULAR	Skjortan är <b>liten</b> . Cămașa este mică  Skåpet är <b>litet</b> . Dulapul este mic	en <b>liten</b> skjorta o cămașă mică  ett <b>litet</b> skåp un dulap mic	den <b>lilla</b> skjortan cămașa (cea) mică  det <b>lilla</b> skåpet dulapul (cel) mic
PLURAL	Skjortorna är <b>små</b> . Cămășile sînt mici.	två <b>små</b> skjortor două cămăși mici	de <b>små</b> skjortorna cămășile (cele) mici

În continuare vor fi analizate probleme gramaticale dificile. Este recomandabil să nu le abordați înainte de a asimila complet problemele prezentate pînă acum în cadrul capitolului 11. Dacă vă aflați la prima lectură a acestui capitol puteți trece direct la capitolul 12.

## 11.8 Acordul dintre formele de participiu și substantiv

După cum s-a putut vedea în cap. 9.13, formele verbelor la participiu pot avea valoare adjectivală. Participiul trecut (9.15) se acordă cu substantivul pe care îl determină, la fel ca adjectivul, prin alipirea terminațiilor **t** și **a**:

	FUNCȚIE DE NUME PREDICATIV	FORMA NEDEFINITĂ	FORMA DEFINITĂ
SINGULAR	Dörren är <b>stängd</b> . Ușa este închisă.	en <b>stängd dörr</b> o ușă închisă	den <b>stängda dörr</b> ușa închisă
	Fönstret är <b>stängt</b> . Fereastra este închisă.	ett <b>stängt fönster</b> o fereastră închisă	det <b>stängda fönstret</b> fereastra închisă
PLURAL	Dörrarna är <b>stängda</b> . Ușile sînt închise.	två <b>stängda dörrar</b> două uși închise	de <b>stängda dörrarna</b> ușile închise

Participiul prezent, care se termină în **ande** sau **ende**, nu își schimbă forma:

Nyheten var glädjande.	Vestea a fost îmbucurătoare.
Meddelandet var glädjande.	Comunicarea a fost îmbucurătoare.
en glädjande nyhet	o veste îmbucurătoare
ett glädjande meddelande	o comunicare îmbucurătoare
glädjande nyheter	vești îmbucurătoare

## 11.9 Forma în **t** a participiului trecut și a anumitor adjective

Alipirea terminației **t** la forma de bază a participiului trecut sau la formele adjectivelor terminate deja în **t** sau **d** ridică unele dificultăți. Regula de bază este:

Adjectivele sau participiile trecute care se termină în **t** sau **d** pierd **t** sau **d** final înaintea terminației **t**:

svart	→ svart	+ t	→ svart	negru
låst	→ låst	+ t	låst	încuiat
hård	→ hård	+ t	hårt	tare (dur)
stängd	→ stängt	+ t	stängt	închis
öppnad	→ öppnat	+ t	öppnat	deschis
en svart dörr	o ușă neagră			
ett svart skåp	un dulap negru			
en hård bulle	o chiflă tare			
ett hårt bröd	o pâine tare			
en öppnad burk	un borcan deschis (o cutie de conserve deschisă)			
ett öppnat brev	o scrisoare deschisă			

Unele forme de participiu trecut și unele adjective primesc terminația **tt** în loc de **t**. Formele de participiu trecut terminate în **dd** constituie un prim grup:

Participiile trecute terminate în **dd** schimbă această terminație în **tt**.

klädd	→ klädd	+ tt	→ klätt	îmbrăcat
försedd	→ försedd	+ tt	försett	echipat (dotat)

Bilen är försedd med dimljus.

Mașina este dotată cu faruri de ceață.

Köket är försett med fläkt.

Bucătăria este dotată cu ventilator.

Cel de-al doilea grup cuprinde adjective terminate în vocală lungă în silabă accentuată, urmată uneori de d sau t. Aceste adjective primesc, și ele, terminația tt. Atunci când există, consoanele finale d sau t dispar, fiind înlocuite cu tt și – în consecință – vocala devine scurtă:

*Adjective terminate în:*

vocală lungă	blå		+ tt	→ blätt	albastru
accentuată	ny		+ tt	nytt	nou
vocală lungă	vīt	→ vīt	+ tt	vitt	alb
accentuată + t	söt	söt	+ tt	sött	dulce (drăguț)
vocală lungă	röd	röd	+ tt	→ rött	roșu
accentuată + d	bred	bred	+ tt	brett	lat

*De reținut:* înaintea consoanei finale duble tt, vocala este scurtă.

en ny skjorta  
ett nytt skärp  
Flickan är söt.  
Barnet är sött.  
en bred gata  
ett brett dike

o cămașă nouă  
o curea nouă  
Fata este drăguță.  
Copilul este drăguț.  
o stradă lată  
un șanț lat

Adjectivele și formele de participiu trecut care se termină în en neaccentuat pierd n final când se atașează t:

öppen	→ öppen	+ t	→ öppet	deschis
naken	naken	+ t	naket	gol
skrivn	skrivn	+ t	skrivet	scris
försvunnen	försvunnen	+ t	försvunnet	dispărut

en naken pojke  
ett naket barn

un băiat gol  
un copil gol

Romanen är skriven på finska.  
Brevet är skrivet med bläck.

Romanul este scris în finlandeză.  
Scrisoarea este scrisă cu cerneală.

**Adjective și participii trecute en + t → et**

*De remarcat:* dacă vocala e este accentuată, n final nu dispăre:  
ren + t → rent curat

## 11.10 Forma în *a* a participiului trecut și a adjectivului

Participiul trecut al verbelor în **ar** se termină în **ad**. Acestea primesc **e** în loc de **a**, la plural și în fața substantivelor la forma definită.

Formele de participiu trecut terminate în **ad** primesc la plural **e** în loc de **a**.

öppnad	+ e	öppnade	deschiși (deschise)
målad	+ e	målade	vopsiți (vopsite)

*Comparați:*

stängd	+ a	stängda	închiși (închise)
--------	-----	---------	-------------------

*Comparați:*

Dörren är öppnad.

Uşa este deschisă.

Dörren är stängd.

Uşa este închisă.

Dörrarna är öppnade.

Uşile sînt deschise.

Dörrarna är stängda.

Uşile sînt închise.

en nymålad stol

un scaun proaspăt vopsit

en nyköpt stol

un scaun recent cumpărat

två nymålade stolar

două scaune proaspăt vopsite

två nyköpta stolar

două scaune recent cumpărate

Următoarea regulă este valabilă atît pentru participiu cît și pentru adjectiv:

Formele de participiu trecut și adjectivele terminate în **er**, **el** sau **en** în silabe neaccentuate îl pierd pe **e** cînd se adaugă **a**.

skriven	→ skriv <del>e</del> n	+ a	→ skrivna	scriși (scrise)
bunden	bund <del>e</del> n	+ a	bundna	legați(legate)
naken	nak <del>e</del> n	+ a	nakna	goi (goale)
enkel	enk <del>e</del> l	+ a	enkla	simpli(simple)
säker	säk <del>e</del> r	+ a	säkra	siguri(singure)

La unele adjective dispare o altă vocală:

gammal → gamm~~a~~l + a → gamla (vezi 8.16) bătrîni(bătrîne)/vechi

Vocala dispare numai dacă este într-o silabă neaccentuată:

ren	+ a	→ rena	curați (curate)
hel	+ a	→ hela	întregi (întrege)

## 12 Pronumele posesiv și genitivul

### 12.1 Pronumele posesiv

Pronumele personal capătă forme diferite cînd desemnează un posesor (sau pe cineva care posedă ceva, în sensul cel mai larg). Aceste forme se numesc *pronume posesive* (*possessiva pronom*). Ele sînt forme ale pronumelui personal comparabile cu formele genitivale ale substantivului (10.10).

**Min** bror bor i Göteborg.

**Din** syster är söt.

Känner du Per? **Hans** mor  
är vår svensklärare.

Känner du Eva? **Hennes** man  
är er nya lärare.

Känner du familjen Persson?

**Deras** villa är till salu.

Fratele meu locuiește la Göteborg.

Sora ta este drăguță.

Îl cunoști pe Per? Mama lui este  
profesoara noastră de suedeză.

O cunoști pe Eva? Bărbatul ei  
este noul vostru profesor.

Cunoști familia Persson?

Vila lor este de vânzare.

Există, de asemenea, o formă posesivă specială a pronumelor **den** și **det**: **dess**. Din diferite motive însă, **dess** este adesea evitat, preferîndu-se o perifrază:

Jag kan se en katt. **Dess** päls är grå. Våd o pisică. Blana ei este gri.

*De preferat:*

Den har grå päls.

Ea are blană gri.

### 12.2 Forma reflexivă a pronumelui posesiv: *sin*

Cînd posesorul este în același timp și subiectul propoziției, anumite pronume sînt înlocuite prin pronumele reflexiv **sin** „său, sa, săi, sale“. Acesta este echivalentul posesiv al pronumelui reflexiv cu funcție de obiect **sig** (5.2). **Sin** se folosește, prin urmare, în loc de **hans** „lui“, **hennes** „ei“, **dess** „lui, ei“ (despre lucruri) și **deras** „lor“, atunci cînd posesorul este și subiectul aceleiași propoziții (în limba română se traduce de cele mai multe ori prin „își“).

## SUBIECT

**Per** besöker **sin** mamma.

Per își vizitează mama.

Eva är gift med **Per**.

Hon ringer **hans** mamma varje vecka.

Eva este căsătorită cu Per.

Ea telefonează mamei lui (Per) în fiecare săptămână.

**Eva** tvättar inte **sin** bil.

Eva nu își spală mașina.

Per gillar **Eva**, så

han tvättar **hennes** bil.

Per o place pe Eva așa că

el îi spală mașina (mașina ei).

Jag kan se **en** katt.

Den slickar **sin** päls.

Väd o pisică.

Ea își linge blana.

**Per och Eva** reparerade **sin** villa.

Per și Eva și-au reparat casa (vila).

Nu har **de** flyttat, så

vi har köpt **deras** villa.

Acum ei s-au mutat așa că

noi am cumpărat vila lor.

*De remarcat că sin nu poate fi folosit ca subiect:*

Eva och hennes (și nu **sin**!) nya  
pojkvän kommer hit på lördag.

Eva și noul ei prieten  
vin aici simbătă.

*Comparați:*

Eva kommer hit med **sin** nya  
pojkvän på lördag.

Eva vine aici cu noul său  
prieten simbătă.

Jag känner Per. Hans (și nu **sin**!)  
bror arbetar på vårt kontor.

Îl cunosc pe Per. Fratele  
lui lucrează în biroul nostru.

În tabelul de mai jos sînt date formele posesive ale pronumelor personale:

Forma SUBIECT	POSESIVE	
	NEREFLEXIVE	REFLEXIVE
jag	min	min
du	din	din
han	hans	<b>sin</b>
hon	hennes	<b>sin</b>
den	(dess)	<b>sin</b>
det	(dess)	<b>sin</b>
vi	vår	vår
ni	er	er
de	deras	<b>sin</b>

## 12.3 Formele pronumelui posesiv

Anumite pronume posesive folosite atributiv își schimbă forma într-un fel asemănător cu adjectivul cu funcție atributivă: primesc un **t** când sînt plasate în fața unui substantiv din grupa **ett** și un **a** înaintea unui substantiv la plural:

Kan du se **vår** bil?

(grupa **en** – singular)

Kan du se **vårt** hus?

(grupa **ett**)

Kan du se **våra** bilar?

(plural)

Vezi mașina noastră?

Vezi casa noastră?

Vezi mașinile noastre?

Anumite pronume posesive au forme neregulate, iar altele sînt invariabile. În tabelul următor sînt sistematizate toate formele pronumelor posesive:

### SINGULAR

#### Grupa **en**

**min** bil

**din** bil

**sin** bil

**hans** bil

**hennes** bil

**dess** bil

**vår** bil

**er** bil

**deras** bil

#### Grupa **ett**

**mitt** hus

**ditt** hus

**sitt** hus

**hans** hus

**hennes** hus

**dess** hus

**vårt** hus

**ert** hus

**deras** hus

### PLURAL

**mina** bilar

**dina** bilar

**sina** bilar

**hans** bilar

**hennes** bilar

**dess** bilar

**våra** bilar

**era** bilar

**deras** bilar

Regula de bază este: pronumele posesive primesc un **t** final când sînt așezate înaintea unui substantiv din grupa **ett** și un **a** final când sînt înaintea unui substantiv la plural.

1. Formele terminate în **s** sînt invariabile: **hans**, **hennes**, **dess**, **deras**.
2. Formele **min**, **din**, **sin** pierd **n** final și primesc **tt** când sînt așezate în fața substantivelor din grupa **ett**: **mitt**, **ditt**, **sitt**.

*Notă:* Spre deosebire de limba română unde pronumele posesive (al meu, a mea, ai mei etc.) se deosebesc de adjectivele pronominale posesive (meu, mea etc.), în limba suedeză pronumele posesive au aceeași formă ca adjectivele posesive. S-a putut de altfel observa că în cuprinsul acestui capitol termenul pronume posesiv a fost folosit atît pentru pronume cît și pentru adjectivul pronominal posesiv:

Det här är **min** bil.

Den är **min**.

Om du behöver en kam

kan du få låna **min**.

Kan jag få låna **ditt**

paraply? Jag har glömt **mitt**.

Aceasta este mașina mea.

Este a mea.

Dacă ai nevoie de un pieptăn  
poți să-l împrumuți pe al meu.

Pot să împrumut umbrela ta?

Am uitat-o pe a mea.



Kan jag få en cigarett?  
Jag glömde mina i bilen.  
Jag lånade Per en elborr.  
Hans var trasig.

Pot să iau o țigară?  
Le-am uitat pe-ale mele în mașină.  
I-am împrumutat lui Per o bor-  
mașină. A lui s-a stricat.

## 12.4 Flexiunea substantivului și a adjectivului precedate de genitiv și de formele posesive

Este important să se observe că adjectivele pronominale posesive impun forma celorlalte cuvinte în cadrul grupului nominal. Substantivele determinate de adjective posesive nu primesc articol definit enclitic:

min bil	<i>și niciodată: min bilen</i>
hans hus	<i>niciodată: hans huset</i>

Aceeași regulă se aplică în cazul unui substantiv la genitiv (format prin alipirea lui s):

Olles bil	<i>niciodată: Olles bilen</i>
-----------	-------------------------------

După un adjectiv posesiv sau un genitiv nu se folosește nici articolul definit proclitic și nici articolul nedefinit:

Olles röda bil	<i>niciodată: Olles den röda bilen</i>
	<i>și nici: Olles en röd bil</i>

Observați de asemenea că adjectivul primește întotdeauna terminația **a** după un genitiv sau un posesiv:

mitt gröna bord	masa mea verde
Olles röda stol	scaunul roșu al lui Olle

Notați următoarele reguli:

După un adjectiv posesiv sau un substantiv la genitiv

- substantivul nu se articulează (nici cu articol definit și nici nedefinit).
- adjectivul primește întotdeauna terminația **a**.

Cînd substantivul este precedat de un genitiv sau de un adjectiv posesiv, deși nu conține nici un articol, întregul grup este întotdeauna perceput ca definit, în limba suedeză. În cazul în care vrem că combinăm un genitiv sau un adjectiv posesiv cu un articol nedefinit, recurgem la o perifrază:

	min vän	prietenul meu
<i>Comparați:</i>	en vän till mig	un prieten de-al meu
	hans bruna rock	pardesiul lui maro
<i>Comparați:</i>	en av hans bruna rockar	unul dintre pardesiurile lui maro
	våra bekanta	cunoștințele noastre
		(= oamenii cunoscuți de noi)
<i>Comparați:</i>	en annan av våra bekanta	o altă cunoștință de-a noastră
	många av våra bekanta	multe dintre cunoștințele noastre

# 13 Alți determinanți

## 13.1 Den här și den där

**Den här** „acesta, aceasta“ și **den där** „acela, aceea“ sînt expresii formate cu ajutorul articolului definit și al cuvintelor **här** „aici“ sau **där** „acolo“. În limba suedeză, articolul definit proclitic (11.3) se acordă cu substantivul pe care îl determină, după regulile obișnuite. În tabelul de mai jos sînt prezentate formele acestor determinanți:

	SINGULAR		PLURAL
	Grupa <b>en</b>	Grupa <b>ett</b>	
„acesta, aceasta“	<b>den här</b> biljetten biletul acesta	<b>det här</b> tåget trenul acesta	<b>de här</b> biljetterna biletele acestea
„acela, aceea“	<b>den där</b> biljetten biletul acela	<b>det där</b> tåget trenul acela	<b>de där</b> tågen trenurile acelea

Remarcați, de asemenea, modificările suferite de adjectiv, cînd acesta este plasat după **den här** sau **den där**:

După **den här** sau **den där**

- substantivul este întotdeauna la forma definită.
- adjectivul primește terminația **a**.

**den här** dyra biljetten

**det där** röda tåget

**de där** dyra biljetterna

**de där** röda tågen

biletul acesta scump/acest  
bilet scump

trenul acela roșu/acel tren roșu

biletele acelea scumpe/acele  
bilete scumpe

trenurile acelea roșii/acele  
trenuri roșii

În exemplele de mai jos, grupul nominal astfel constituit este integrat în propoziții complete:

Vi ska åka med **det där** röda tåget.

**Den här** biljetten var väldigt dyr.

Peter brukar sitta på **den där**  
gröna stolen.

Jag bor aldrig mer på **det där**  
dyra hotellet.

**De där** vita husen är vackra.

O să mergem cu trenul **acela** roșu.

Biletul **acesta** a fost foarte scump.

Peter obișnuiește să stea pe scaunul  
**acela** verde.

N-am să mai locuiesc niciodată în  
hotelul **acela** scump.

Casele **acelea** albe sînt frumoase.

**Den här** și **den där** se pot de asemenea folosi ca pronume (adică fără a fi urmate de un substantiv) și atunci corespund pronumelor demonstrative „acesta, aceasta“, „acela, aceea“, din limba română. **Den här** și **den där** se acordă, în această situație, cu substantivul, care este subînțeles:

Har du en korkskruv?

Ja, ta **det här**.

Har du ett suddgummi?

Ja, ta **det här**.

Har du några handskar?

Nej, får jag låna **de här**?

Ai un tirbușon?

Da, ia-l pe acesta.

Ai o gumă?

Da, ia-o pe aceasta.

Ai mănuși?

Nu, pot să le împrumut pe acestea?

## 13.2 Vilken

Cuvîntul interogativ **vilken** („care“, „ce“) se deosebește de celelalte cuvinte interogative prezentate în cap. 4.4, deoarece se acordă cu substantivul pe care îl însoțește. **Vilken** poate să aibă următoarele forme:

### SINGULAR

#### Grupa en

**Vilken** månad är du född?

În ce lună ești născut?

**Vilken** lärare har ni?

Ce profesor aveți?

**Vilken** dag är det i dag?

Ce zi este astăzi?

#### Grupa ett

**Vilket** år är du född?

În ce an ești născut?

**Vilket** barn är ditt?

Care copil este al tău?

**Vilket** pris fick du betala?

Ce preț ai plătit?

### PLURAL

**Vilka** dagar arbetar du?

În ce zile lucrezi?

**Vilka** elever är sjuka i dag?

Care (dintre) elevi sînt bolnavi astăzi?

**Vilka** metoder använder de?

Ce metode folosesc ei?

Înainte de un substantiv se va folosi întotdeauna **vilken** și nu **vad** (**vad** nu poate fi utilizat în acest caz). **Vilken** poate de asemenea funcționa ca pronume, deci fără să fie urmat de un substantiv, ca în exemplele de mai jos. În acest caz **vilken** presupune o selecție, o opțiune între mai multe lucruri sau posibilități. Comparați:

Vi ska äta lunch.

**Vad** vill du ha?

Här är fem apelsiner.

**Vilken** vill du ha?

Här är fem äpplen.

**Vilket** vill du ha?

Du får ta två äpplen.

**Vilka** vill du ha?

Jag ska köpa video.

**Vilket** är det bästa märket?

O să mîncăm de prînz./O să luăm prînzul.

Ce vrei să iei (mîninci)?

Aici sînt cinci portocale.

Pe care o vrei?

Aici sînt cinci mere.

Pe care îl vrei?

Poți lua două mere.

Pe care le vrei?

Voi cumpăra un video.

Care este cea mai bună marcă?

**Vilken** poate fi folosit și în propoziții exclamative. În acest caz el însoțește întotdeauna un substantiv precedat adesea de un adjectiv:

**Vilken** underbar utsikt!                      Ce priveliște minunată!  
**Vilket** förfärligt väder det var i går!    Ce vreme îngrozitoare a fost ieri!

Dacă expresia exclamativă nu conține un substantiv, se folosește **vad**:

**Vad** rädd jag blev!                      Ce frică mi-a fost!/Ce m-am speriat!  
**Vad** söt du är!                      Ce drăguț (ă) ești!

Remarcați ordinea cuvintelor în astfel de expresii: **Vad** + adjectiv + subiect + verb. În propozițiile exclamative de acest gen subiectul este plasat înaintea verbului, deși este precedat de un alt element.

### 13.3 Någon

**Någon** corespunde în limba română pronomelor și adjectivelor nedefinite: „cineva, ceva, un(ul), una, o, vreun(ul), vreuna, vreo, oricare, câțiva, câteva, câțva, niște” sau celor negative: „nimeni, nici un, nici o”. Traducerea lui **någon** în limba română va depinde, așadar, de context. **Någon** poate fi folosit ca adjectiv (cînd este urmat de un substantiv) sau ca pronume (cînd este folosit independent) și are următoarele forme:

SINGULAR		PLURAL
Grupa en	Grupa ett	
<b>någon</b> bok	<b>något</b> träd	<b>några</b> stolar
o carte (oarecare)	un copac (oarecare)	cîteva (niște) scaune
<i>Forme corespunzătoare în exprimarea orală:</i>		
<b>nån</b>	<b>nåt</b>	<b>nåra</b>

**Någon** dă indicații foarte vagi asupra obiectului denumit, desemnînd un obiect sau o persoană oarecare, precizarea identității lor nefiind necesară:

Eva bor i **någon** by på landet.              Eva locuiește într-un sat (oarecare) la țară.

În exemplul de mai sus, vorbitorul nu știe exact unde este situat satul în care locuiește Eva, altfel ar fi formulat propoziția:

Eva bor i **en** by på landet.              Eva locuiește într-un sat, la țară.

Alte exemple:

Hästen hade <b>något</b> konstigt märke på halsen.	Calul avea o pată ciudată pe gît.
Jag har <b>några</b> flaskor vin i källaren.	Am cîteva sticle de vin în pivniță.
<b>Några</b> av mina vänner var där.	Niște prieteni de-ai mei au fost acolo.

Jag vill ha lite vin.  
 Har du **något** kvar?  
 Mina cigaretter är slut.  
 Har du **några** att ge mig?  
 Jag behöver en skruvmejsel.  
 Har du **någon**?

Aş vrea puțin vin.  
 Ți-a mai rămas ceva?  
 Țigările mele s-au terminat.  
 Ai să-mi dai câteva?  
 Am nevoie de o șurubelniță.  
 Ai vreuna?

În ultimul exemplu **någon** se referă la substantivul **skruvmejsel** și se poate traduce prin „vreun(a)”. Când **någon** se folosește independent, fără să se refere la un substantiv numit anterior, se subînțelege că se referă la o persoană și se traduce prin „cineva”:

**Någon** har varit här.  
 Har **någon** ringt?

A fost cineva aici.  
 A sunat cineva?

Forma **något** sau **någotting** (în exprimarea orală **nånting**) se referă la lucruri sau fenomene abstracte și se traduce în limba română prin „ceva”:

**Något** (**Någotting**) måste ha hänt.  
 Kan du se **något** (**någotting**)?

Trebuie să se fi întâmplat ceva.  
 Vezi ceva?

**Något** și **någotting** se pot folosi împreună cu un adjectiv și atunci se pot traduce prin „vreun, vreo”:

Jag måste ha sagt **något** (**någotting**)  
 dumt, eftersom han blev så arg.

Trebuie să fi spus vreo prostie,  
 deoarece el s-a supărat.

**Någonstans** (oral: **nånstans**) desemnează un loc neprecizat, corespunzându-i în limba română „undeva”, iar în unele cazuri, „unde”:

Han bor här **någonstans**.  
 Har du **någonstans** att bo?

El locuiește undeva pe-aici.  
 Ai unde să locuiești?

**Någon gång** (oral: **nån gång**) desemnează un moment nedeterminat în timp; în limba română poate fi echivalat cu „vreodată”, „cîndva”, „odată”:

Har du varit där **någon gång**?  
 Vi gör det **någon gång** i framtiden.

Ai fost acolo vreodată?  
 O să facem asta cîndva în viitor.

**Någon** (**något**, **några**) se folosește adesea pe lângă substantive la forma nedefinită, în propoziții interogative, negative (împreună cu negația **inte** „nu”) și subordonate condiționale (împreună cu conjuncția **om** „dacă”). În celelalte tipuri de propoziții **någon** corespunde articolului nedefinit sau formei nearticulate a substantivului:

Har du **någon** skruvmejsel?  
*Comparați:*  
 Jag har en skruvmejsel.  
 Kan du ge mig **några** cigaretter?  
*Comparați:*  
 Jag har cigaretter.

Ai vreo șurubelniță?  
 Am o șurubelniță.  
 Poți să-mi dai niște țigări?  
 Am țigări.

Vi köpte **inte något** vin.

*Comparați:*

Vi köpte vin.

Jag har **inte några** syskon.

Om du ser **några** rosor i affären

kan du köpa en bukett.

N-am cumpărat vin.

Am cumpărat vin.

Nu am frați.

Dacă vezi trandafiri la florărie,  
poți să cumperi un buchet.

Remarcați că în propoziția următoare **någon** este folosit în locul articolului nedefinit în propoziția negativă:

Per har en bror, men han har  
**inte någon** syster.

Per are **un** frate dar nu are nici  
o soră.

### 13.4 *Inte någon – ingen*

**Någon** precedat de negația **inte** poate fi înlocuit cu **ingen** „nimeni“, „nici un“, „nici o“:

Jag känner **inte någon** i Stockholm./Jag känner **ingen** i Stockholm.  
Nu cunosc pe nimeni în Stockholm.

**Ingen** are următoarele forme:

SINGULAR		PLURAL
Grupa <b>en</b>	Grupa <b>ett</b>	
<b>ingen</b> bok	<b>inget</b> träd	<b>inga</b> stolar
nici o carte	nici un copac	nici un scaun
	<b>ingenting</b>	
	nimic	

Comparați exemplele următoare:

Jag har **inte någon** svart kostym./Jag har **ingen** svart kostym.  
Nu am nici un costum negru.

Jag har **inte något** paraply./Jag har **inget** paraply.  
Nu am nici o umbrelă.

Jag har **inte några** handskar./Jag har **inga** handskar.  
Nu am mănuși.

Jag såg **inte någon** ute på gatan./Jag såg **ingen** ute på gatan.  
Nu am văzut pe nimeni pe stradă.

Jag köpte **inte något** (**inte någonting**) i affären./Jag köpte **inget** (**ingenting**)  
i affären.  
Nu am cumpărat nimic din magazin.

**Ingen** nu se poate folosi în locul lui **inte någon** decât atunci când cuvintele **inte** și **någon** sînt folosite împreună, unul lîngă altul. Aceasta înseamnă că **ingen** nu se poate utiliza în propozițiile subordonate și nici în propozițiile principale care conțin mai multe verbe.

Comparați următoarele exemple:

**PROPOZIȚIE  
PRINCIPALĂ**

Vi har **inte** något salt.

= Vi har **inget** salt.

Nu avem (nici un pic de) sare.

Hade du **inte** några pengar?

= Hade du **inga** pengar?

Nu aveai/ai avut nici un ban?

**PROPOZIȚII PRINCIPALE  
CU UN VERB**

Vi har **inte** någon lök.

= Vi har **ingen** lök.

Nu avem (nici o) ceapă.

**PROPOZIȚIE  
SUBORDONATĂ**

Vi måste låna, om vi **inte** har  
**något** salt.

Trebuie să împrumutăm niște sare,  
dacă nu avem.

Varför tror du, att jag **inte** hade  
**några** pengar?

De ce crezi că nu aveam/am avut  
nici un ban?

**PROPOZIȚII PRINCIPALE  
CU MAI MULTE VERBE**

Jag har **inte** köpt **någon** lök.

Nu am cumpărat ceapă.

Cu funcție de subiect este folosit – de preferință – **ingen** (**inget**, **inga**) și nu **inte** **någon** (**något**, **några**):

(**Inte** någon har ätit upp maten) = **Ingen** har ätit upp maten.  
Nimeni nu a mâncat mâncarea.

(**Inte** något/inte någonting  
fungerar) = **Inget** (**Ingenting**) fungerar.  
Nimic nu funcționează.

(**Inte** några har varit här förut.) = **Inga** har varit här förut.  
Nimeni nu a fost aici înainte./  
Nimeni nu a mai fost aici.

Într-o propoziție subordonată însă, ambele variante pot funcționa ca subiect:

Jag vet, att **inte** någon kan  
komma i morgon. = Jag vet, att **ingen** kan komma  
i morgon.

Știu că nu poate veni nimeni mâine.

Jag hoppas, att **inte** något  
(**inte** någonting) tråkigt kommer  
att hända. = Jag hoppas att **inget**  
(**ingenting**) tråkigt kommer  
att hända.

Sper că nu se va întâmpla nimic neplăcut.

*De remarcat* că spre deosebire de limba română, în limba suedeză nu se poate folosi dubla negație, deci **inte** și **ingen** (**inget**, **inga**) nu se pot utiliza în aceeași propoziție:

Este corect: Jag har **inte** lånat ut bilen till **någon**.  
Nu am împrumutat mașina nimănui.

și nu: Jag har **inte** lånat ut bilen till **ingen**.

Este corect: Vi tror **inte**, att **något** allvarligt har hänt.  
Nu credem că s-a întâmplat ceva grav.

și nu: Vi tror **inte**, att **inget** allvarligt har hänt.



Remarcați de asemenea că după cuvinte și expresii de tipul celor de mai jos se folosește întotdeauna **någon** (**något**, **några**):

**utan** „fără“

De hoppade på mig **utan någon**  
som helst anledning.

Jag promenerade genom stan **utan**  
att se **någon** människa.

Au sărit pe mine fără nici  
un motiv.

M-am plimbat prin oraș fără să  
văd nici un om (nici o persoană).

**mer än** „mai mult decât“

Han älskar henne mer än **något**  
på jorden.

El o iubește mai mult decât orice  
pe lume.

### 13.5 *All, hel, annan, sådan* și alți determinanți

În tabelul următor sînt prezentați alți determinanți uzuali și formele lor:

SINGULAR		PLURAL și FORMA DEFINITĂ	
Grupa <b>en</b>	Grupa <b>ett</b>		
<b>all</b>	<b>allt</b>	<b>alla</b>	tot(ul), toată, toți, toate
<b>hel</b>	<b>helt</b>	<b>hela</b>	întreg(ul), întreagă(a), întregi(le)
<b>annan</b>	<b>annat</b>	<b>andra</b>	alt(ul), altă(a), alți(i), alte(le)
<b>sådan</b>	<b>sådant</b>	<b>sådana</b>	astfel de (asemenea, atare)

**Sådan** are și forme orale corespunzătoare: **sån**, **sânt**, **såna**.

Folosirea acestor determinanți se comentează și se exemplifică în propozițiile următoare:

**Hel, helt, hela** „întreg“ (tot) „întreagă, întregi“ nu se folosesc decât cu substantive numerabile (10.4). Cînd substantivul este la forma nedefinită se folosește **hel** (cu substantive din grupa **en**) și **helt** (cu cele din grupa **ett**):

Lisa åt upp **en hel** portion.

Lisa a mîncat o porție întreagă.

Jag åt upp **ett helt** salladshuvud.

Am mîncat o salată întreagă.

Cu substantive la forma definită se folosește **hela**. De remarcat că substantivul primește, în acest caz, articolul definit enclitic și nu pe cel proclitic (11.3), exceptînd situația în care substantivul este însoțit de un adjectiv:

Jag har vântat **hela** kvällen.

Am așteptat toată seara.

**Hela** semestern var vi i Grekland.

Tot concediul l-am petrecut  
în Grecia.

**Hela** den vackra stranden var  
täcktt av olja.

Toată plaja cea frumoasă era  
acoperită cu păcură.

La plural se folosește **hela** chiar cînd substantivul este la forma nedefinită:

Vi har väntat två **hela** månader

Am așteptat două luni întregi.

**All**, **allt** „tot, toată“ se folosesc cu substantive nenumerabile (10.4): **all** pentru substantive din grupa **en**, iar **allt** pentru cele din grupa **ett**:

**All** sallad och **allt** smör är slut.

S-a terminat toată salata și tot untul.

Jag sålde **all** min jord och **allt** annat som jag ägde.

Am vândut tot pământul și tot ce mai posedam.

**Alla** „toți, toate“ însoțește substantivele numerabile la plural:

**Alla** människor gillar musik.

Toți oamenii iubesc muzica.

**Alla** de här bilarna måste tvättas.

Toate mașinile acestea trebuie spălate.

Folosit independent (și nu ca însoțitor al unui substantiv), **alla** corespunde în limba română lui „toți, toate“ („toată lumea“). Referitor la lucruri sau fenomene considerate în ansamblu se utilizează **allt** sau **allting** „tot(ul)“:

**Alla** (**Alla** människor) gillar inte musik.

Nu toți (oamenii) iubesc muzica.

**Alla** kan inte vara nöjda.

Nu toți (oamenii) pot fi mulțumiți.

**Allt** är inte guld som glimmar. (Proverb)

Nu tot ce strălucește este aur.

**Allting** (**Allt**) kan inte köpas för pengar.

Nu se poate cumpăra totul cu bani.

**sådan**, **sådant**, **sådana** (în limba vorbită: **sån**, **sånt**, **såna**), „așa“, „asemenea“, „astfel de“:

Vilken snygg bil du har!  
En **sådan** vill jag också ha.

Ce mașină frumoasă ai!  
Așa mașină vreau și eu.

Titta, vilket konstigt träd!  
Ett **sådant** har jag aldrig sett förut.

Uite ce copac ciudat!  
Un asemenea copac n-am mai văzut niciodată.

Kalle och Lisa är väldigt generösa.  
**Sådana** människor träffar man sällan.

Kalle și Lisa sînt foarte generoși.  
Astfel de (asemenea) oameni întâlnești rar.

**Notă:** După cum se poate observa din exemplele de mai sus, **sådan** (**sådant**, **sådana**) se poate folosi atît ca adjectiv, cît și ca pronume (deci neînsoțind un substantiv).

**något sådant** (în exprimare orală: **nåt sånt**), „așa ceva“ („un astfel de, asemenea“)

Fick du verkligen en fluga i soppan?  
**Något sådant** har jag aldrig varit med om.

Ai găsit într-adevăr o muscă în supă?

Așa ceva nu mi s-a întîmplat niciodată.

(en) **annan**, (ett) **annat**, **andra** „(un) alt(ul), (o) altă (alta), alți(i), alte(le).  
*De remarcat* că în limba suedeză se folosește articolul nedefinit (**en** sau **ett**)  
 când substantivul este la forma nedefinită:

Den här boken verkar tråkig.  
 Kan du låna mig **en annan**?  
 Det är fullt här.  
 Ni får gå till **ett annat** hotell.

Această carte pare plicticoasă.  
 Poți să-mi împrumuți (o) alta?  
 E plin aici.  
 Trebuie să vă duceți la (un)  
 alt hotel.

Har du några **andra** tidningar?  
 Jag har redan läst de här.

Ai și alte ziare?  
 Le-am citit deja pe acestea.

**något annat** (oral: **nät annat**) „altceva“:

Vill du ha **något annat**?

Vrei altceva?

**den ena** (det **ena**), **den andra** (det **andra**), **de andra** „un(ul) (dintre)“, „o“,  
 „una dintre“, „celălalt, cealaltă, ceilalți, celelalte“:

Den **ena** skon är brun och **den**  
**andra** (skon) är svart.  
 Det **ena** snöret är för kort  
 och **det andra** för långt.  
 Ta inte de där strumporna.  
 Ta **de andra**!  
 Nu måste vi gå.  
 De **andra** väntar.

Un(ul dintre) pantof(i) este maro și  
 celălalt este negru.  
 Un(ul dintre) șiret(uri) este prea  
 scurt și celălalt este prea lung.  
 Nu lua șosetele acelea.  
 Ia-le pe celelalte!  
 Acum trebuie să plecăm.  
 Ceilalți așteaptă.

**Andra** este, de asemenea, și numeral ordinal „al doilea, a doua“:

Den **andra** knappen uppfifrån  
 räknat är inte knäppt.

Al doilea nasture de sus nu  
 este închis.

**en, två ... till** „încă unul (una)“, „încă doi (două)“. Pentru a exprima  
 dorința de a mai obține un lucru de același fel cu un altul avut anterior se  
 adaugă cuvântul **till** după substantiv. În limba română, expresiile corespunză-  
 toare sînt construite, de obicei, cu „mai“ sau „încă“: „Mai vrei cafea?“,  
 „Aș vrea încă o prăjitură.“:

Det här kaffet var så gott.  
 Kan jag få **en kopp till**?  
 Jag har bara två skjortor.  
 Jag måste köpa **några skjortor till**.

Cafeaua aceasta a fost foarte bună.  
 Pot să mai iau o ceașcă?  
 Am numai două cămăși.  
 Trebuie să mai cumpăr cîteva  
 cămăși.

**Några** poate fi folosit adjectival, ca în ultimul exemplu, sau ca pronume (deci neînsoțind un substantiv):

Jag måste köpa **några** till.  
Per hade bara en flaska öl hemma.  
Så han köpte fem (flaskor) till.

Trebuie să mai cumpăr câteva.  
Per nu avea decât o sticlă de  
bere acasă așa că a mai cumpărat  
cinci (sticle).

**Varje** „fiecare“ este invariabil:

**Varje** människa behöver upp-  
muntran.  
Vi slutar kl. 3 **varje** fredag.  
**Varje** år åker vi till Finland.

Fiecare om are nevoie de încura-  
jare.  
Terminăm la ora 3 în fiecare vineri.  
În fiecare an mergem în Finlanda.

**varannan** (substantive din grupa **en**), **vartannat** (grupa **ett**) „din doi în doi“, „din două în două“, „la fiecare doi (două)“:

Han går på bio **varannan** vecka,  
men jag går bara **vartannat** år.

El merge la cinematograful la fiecare  
două săptămîni, dar eu merg doar  
o dată la doi ani.

**var tredje**, **var fjärde** (cu substantive din grupa **en**), **vart tredje**, **vart fjärde** (grupa **ett**) „din trei în trei, din patru în patru“, („la fiecare trei, la fiecare patru“):

Jag är ledig **var tredje** dag.  
Han tar semester bara **vart**  
**tredje** år.  
Det går en buss **var femte** minut.

Sînt liber o dată la trei zile.  
El nu ia concediu decât o dată la  
trei ani.  
Autobuzul trece din cinci în cinci  
minute.

**Vart fjärde** år är skottår.

Fiecare al patrulea an este bisect.

În limba suedeză substantivele și adjectivele sînt întotdeauna la singular, forma nedefinită (nearticulată) după: **varje**, **varannan** (**vartannat**) și **var** (**vart**) **tredje** ... acestea din urmă acordîndu-se cu substantivul după gen (grupa **en** și grupa **ett**):

**Varje** nytt år medför nya bekymmer.  
Vi åker till landet **varannan**  
helg.  
**Vart tredje** nytt ord har jag glömt.

Fiecare an nou aduce noi necazuri.  
În fiecare al doilea week-end  
plecăm la țară.  
Din trei cuvinte noi am uitat  
unul.

# 14 Comparația.

## Comparativ și superlativ

### 14.1 Considerații generale asupra comparației

Pentru a compara ființe sau lucruri între ele se pot folosi unele verbe sau locuțiuni verbale:

**vara lik, likna** „a semăna cu (a se asemana cu, a fi asemănător cu, a fi la fel ca)“

Maria **är lik** sin mamma.  
Maria **liknar** sin mamma.

Maria seamănă cu mama ei.

**påminna om** „a aminti de“

Peter **påminner om** sin pappa.

Peter îmi amintește de tatăl său.

În limba suedeză se utilizează așa-numitele verbe de percepție pentru a exprima o comparație din câmpul senzorial, care intră în posibilitățile de apreciere ale celor cinci simțuri. În limba română se folosesc adeseori în situații asemănătoare expresii ca „arată“, „pare“:

**se ut som** „a arăta ca, a avea aerul“

En zebra **ser ut som** en häst i  
randig pyjamas.

O zebra arată ca un cal în  
pijama dungată.

**låta som** „a suna ca, a se auzi ca“

Jag **låter som** en hes kråka idag.

Am o voce (ca) de cioară răgușită,  
astăzi.

**känna som** „a se simți (la pipăit)ca“

Det här tyget **känns mjukt som**  
silke.

Acest material se simte (la pipăit)  
ca mătasea.

Când se compară adjective, se compară gradul însușirii exprimate de acestea. Dacă însușirea respectivă există în același grad la ambii termeni de comparație, se folosește cuvântul **lika**, formându-se astfel gradul *comparativ de egalitate*: Per **är lika stark som** Lennart. (Per e la fel de puternic ca Lennart.) Dacă însușirea apare într-un grad mai înalt la unul dintre termenii comparați, adjectivul ia o formă specială primind terminația **are** și formînd astfel *comparativul de superioritate (komparativ)*: Per **är starkare än** Lennart. (Per

este mai puternic decât Lennart.) Pentru a indica o însușire la gradul cel mai înalt, se atașează la adjectiv terminația **ast**, obținându-se astfel forma numită *superlativ (superlativ)*: Per är starkast i sin klass. (Per este cel mai puternic din clasa sa.)

Adjectivul poate avea deci următoarele grade:

FORMA DE BAZĂ (pozitiv)	COMPARATIV + are	SUPERLATIV + ast
stark	starkare	starkast
puternic	mai puternic	cel mai puternic
snabb	snabbare	snabbast
rapid	mai rapid	cel mai rapid
fri	friare	friast
liber	mai liber	cel mai liber
dyr	dyrare	dyrast
scump	mai scump	cel mai scump
intelligent	intelligentare	intelligentast
inteligent	mai inteligent	cel mai inteligent

Observați folosirea lui **som** și **än**:

Comparativul de egalitate: **lika ... som** „la fel de ... ca“

Comparativul de superioritate: **-are ... än** „mai ... decât“

Per är lika lat som Jan.

Per este la fel de leneș ca Jan.

Eva är latare än Jan.

Eva este mai leneșă decât Jan.

**Som** și **än** pot fi folosite și în alte construcții împreună cu **samma** „aceleași, aceeași, aceeași, aceleași“ și **annan** „alt(ă), alți, alte“:

**samma ... som** „aceleași ... ca“

Bokhyllan har samma färg som bordet.

Biblioteca are aceeași culoare ca (cea) a mesei.

Elsa arbetar på samma kontor som Anita.

Elsa lucrează în același birou ca Anita (în care lucrează Anita).

**annan ... än** „alt (alta, etc) ... decât“

Stolarna har en annan färg än bordet.

Scaunele au o altă culoare decât (cea) a mesei.

Per arbetar på ett annat kontor än Jan.

Per lucrează într-un alt birou decât (cel în care lucrează) Jan.

Elsa köper andra kläder än Anita.

Elsa cumpără alte haine decât Anita.

Cuvântul **samma** este invariabil. Remarcați de asemenea că substantivul determinat de **samma** nu primește nici articol definit și nici nedefinit. Formele lui **annan** sînt prezentate în capitolul 13.5.

## 14.2 Forma de comparativ a adjectivului

Comparativul adjectivului este ușor de format: se atașează **are** la forma de bază:

### FORMA DE BAZĂ COMPARATIV (pozitiv)

lat	+ are	→ <b>latare</b>
leneș		mai leneș
varm		<b>varmare</b>
cald		mai cald
kall		<b>kallare</b>
rece		mai rece
trött		<b>tröttare</b>
obosit		mai obosit
trevlig		<b>trevligare</b>
plăcut		mai plăcut

Forma comparativului este invariabilă; se folosește aceeași formă indiferent dacă adjectivul determină un substantiv din grupa **en** sau din grupa **ett**, singular sau plural:

Den här tröjan är **varmare** än den där.

Det här huset är **varmare** än det där.

De här kalsongerna är **varmare** än de där.

Acest pulover este mai călduros decât acela.

Casa aceasta este mai călduroasă decât aceea.

Indispensabilii aceștia sînt mai călduroși decât aceia.

Un adjectiv la gradul comparativ se poate folosi în diferite moduri într-o propoziție:

Kajsa är **trevligare** än Joakim.

Hon är **trevligare** på morgonen än på kvällen.

Du har ett **trevligare** jobb än jag.

Det är **trevligare** att åka tåg än buss.

Vi städar tillsammans. Det är **trevligare**.

Kajsa este mai plăcută (simpatică) decât Joakim.

Ea este mai simpatică dimineața decât seara.

Tu ai o muncă mai plăcută decât mine.

Este mai plăcut să mergi cu trenul decât cu autobuzul.

Facem curat împreună. E mai plăcut.

## 14.3 Formele de superlativ ale adjectivului

Superlativul adjectivului are două forme: forma simplă, obișnuită, care se termină în **ast** și o formă definită care se formează prin alipirea terminației **e** la forma simplă:

# FORMA DE BAZĂ SUPERLATIV (pozitiv)

lat	+ ast	→ latast
leneș		cel mai leneș
varm		varmast
cald		cel mai cald
kall		kallast
rece		cel mai rece
trevlig		trevligast
plăcut		cel mai plăcut

# FORMA DEFINITĂ A SUPERLATIVULUI

+ e	→ lataste
	cel mai leneș
	varmaste
	cel mai cald
	kallaste
	cel mai rece
	trevligaste
	cel mai plăcut

Un adjectiv la superlativ poate avea funcție atributivă și poate sta direct în fața substantivului pe care îl determină. În acest caz se folosește întotdeauna forma definită în e. Superlativul este, de asemenea, însoțit de articolul definit proclitic, iar substantivul pe care superlativul îl califică este și el la forma definită (articulat enclitic, vezi 11.3).

Det här är **den varmaste** tröjan.

Det här är **det kallaste** rummet.

Per och Eva är **de trevligaste** människorna på mitt jobb.

Acesta este cel mai călduros pulover.

Aceasta este camera cea mai friguroasă.

Per și Eva sînt cei mai drăguți (simpatici) oameni de la serviciul meu.

Dacă substantivul este determinat de un genitiv sau de un adjectiv posesiv, nu se mai folosește nici articolul definit proclitic și nici forma definită a substantivului, dar superlativul cu funcție atributivă își păstrează forma în e:

Husets **trevligaste** rum ligger på bottenvåningen.

Rune är min **lataste** arbetskamrat.

Camera cea mai plăcută (din toată casa) este la parter.

Rune este colegul meu de servici cel mai leneș.

Cînd superlativul are funcție de nume predicativ, se pot folosi ambele forme, cea fără e sau cea terminată în e, aceasta din urmă fiind însoțită și de articolul definit proclitic (den, det, de):

Den här tröjan är **varmast**.  
Den här tröjan är **den varmaste**.

Det här rummet är **kallast** i hela lägenheten./Det här rummet är **det kallaste** i hela lägenheten.

Per och Eva är **trevligast** på mitt jobb./Per och Eva är **de trevligaste** på mitt jobb.

Puloverul acesta este cel mai călduros.

Această cameră este cea mai friguroasă din tot apartamentul.

Per și Eva sînt cei mai simpatici (oameni) de la serviciul meu.



Cînd se compară un lucru cu el însuși, nu se poate folosi forma definită a superlativului (forma în **e**). În asemenea situații se poate, la alegere, plasa som înaintea superlativului:

Nu är vintern som kallast.

Acum este perioada cea mai friguroasă a iernii.

*Comparați:*

Den här vintern är **den kallaste** på länge.

Iarna aceasta este cea mai friguroasă (pe care am avut-o) de multă vreme încoace.

På morgnarna är jag (som) **tröttast** på hela dygnet.

Dintr-o zi întreagă, cel mai obosit sînt dimineața.

På morgnarna är jag **den tröttaste** av alla på jobbet.

Dimineața sînt cel mai obosit dintre toți cei de la servicii.

## 14.4 Adjectivele terminate în **er**, **el** sau **en**

Adjectivele care se termină în **en**, **el** sau **en** în silabe neaccentuate îl pierd pe **e** cînd primesc terminația **are** sau **ast(e)** (vezi 10.2):

### FORMA

#### DE BAZĂ (pozitiv)

vacker  
frumos

vack**er** + **are** →

säker  
sigur

säk**er**

enkel  
simplu

enk**el**

vaken  
treaz

vak**en**

#### COMPARATIV

vack**are**

vack**er** + **ast** →

säk**are**

säk**er**

enk**are**

enk**el**

vak**are**

vak**en**

#### SUPERLATIV

vack**rast(e)**

säk**rast(e)**

enk**last(e)**

vak**nast(e)**

## 14.5 Adjective neregulate

Anumite adjective au forme neregulate la comparativ și superlativ. Deoarece aceste adjective fac parte din vocabularul uzual, este recomandabil să fie învățate cît mai repede cu putință.

### FORMA

#### DE BAZĂ

bra

bun

dålig

råu

liten

mic

gammal

båtrîn/vechi

#### COMPARATIV

bättre

mai bun

sämre

mai rău

mindre

mai mic

äldre

mai bătrîn/  
mai vechi

#### SUPERLATIV

bäst

cel mai bun

sämst

cel mai rău

minst

cel mai mic

äldst

cel mai bătrîn/  
cel mai vechi

### FORMA DEFINITĂ A SUPERLATIVULUI

bästa

cel mai bun

sämsta

cel mai rău

minsta

cel mai mic

äldsta

cel mai bătrîn/  
cel mai vechi

După cum se poate observa din tabelul de mai sus, formele de comparativ și superlativ ale acestor adjective se schimbă complet față de formele de bază. Există totuși o anumită regularitate: comparativul lor se termină în **re**, iar superlativul în **st**. Forma definită a superlativului se obține prin alipirea lui **a** la forma simplă de superlativ:

Sten är **äldre** än Per.  
Eva är **äldst**/den **äldsta** av  
sysrarna.  
De **äldsta** tavlorna är dyrast.

Borta bra, men hemma **bäst**.  
(Proverb)

Sten este mai bătrîn decît Per.  
Eva este cea mai bătrînă (în vîrstă)  
dintre surori.  
Tablourile cele mai vechi sînt  
cele mai scumpe.  
Nicăieri nu-i mai bine ca acasă.  
(Textual: Plecat e bine, dar acasă  
e cel mai bine.)

La un alt tip de adjective neregulate apar alternanțe vocalice la comparativ și superlativ. La comparativ acestea primesc terminația **re** și la superlativ **st**. Forma definită a superlativului se formează prin alipirea terminației **a** la forma simplă a superlativului:

FORMA DE BAZĂ	COMPA- RATIV + <b>re</b>	SUPER- LATIV + <b>st</b>	FORMA DEFINITĂ A SUPERLATIVULUI + <b>a</b>
------------------	--------------------------------	--------------------------------	--

*Schimbarea vocalei:*

stor mare	större	störst	största
lång lung	längre	längst	längsta
grov aspru/grosolan	grövre	grövt	grövsta
låg jos/scund	lägre	lägst	lägsta
ung tînăr	yngre	yngst	yngsta
tung greu	tyngre	tyngst	tyngsta

*Fără schimbarea vocalei:*

hög înalț/ridicat	högre	högst	högsta
----------------------	-------	-------	--------

En liten elefant är **större** än en  
stor mygga.  
Den som är **störst** är inte alltid  
starkast.  
Vänern är Sveriges **största** sjö.

Un elefant mic este mai mare decît  
o furnică mare.  
Cel mai mare nu e întotdeauna și  
cel mai puternic.  
Vänern este cel mai mare lac  
al Suediei.

Karin är **långre** än Sten.  
 Sveriges kust är **långre** än  
 Jugoslaviens.  
 Olle har **långre** semester än  
 Elsa.  
 Temperaturen är **lägre** på natten  
 än på dagen.  
 Ola är inte yngst. Manuel är  
**yngre**.

Karin este mai înaltă decât Sten.  
 Coasta Suediei este mai lungă decât  
 cea a Jugoslaviei.  
 Olle are concediu mai lung decât  
 Elsa.  
 Temperatura este mai scăzută  
 noaptea decât ziua.  
 Ola nu e cel mai tânăr. Manuel este  
 mai tânăr.

## 14.6 Comparativul și superlativul cu *mer* și *mest*

Unele adjective nu au forme flexionare proprii pentru comparativ și superlativ, ci formează comparativul cu ajutorul cuvîntului **mer** „mai”, iar superlativul cu ajutorul cuvîntului **mest** „cel mai”:

Eva är **mer** energisk än Peter.  
 Olle är **mest** sympatisk av mina  
 grannar.  
 Vi kräver en **mer** solidarisk  
 lönepolitik.

Eva este mai energică decât Peter.  
 Olle este cel mai simpatic dintre  
 vecinii mei.  
 Cerem o politică a salariilor mai  
 solidară.

Cu ajutorul cuvintelor **mer** și **mest** formează comparativul și superlativul adjectivele terminate în **isk**, formele de participiu prezent și cele de participiu trecut. Cînd sînt așezate după **mer** sau **mest**, adjectivul și participiul trecut se acordă cu substantivul pe care îl determină, după regula obișnuită (11.8). Participiul prezent însă nu se acordă niciodată (vezi 11.8):

Han blev **mer** energisk med åren.  
 De blev **mer** energiska med åren.  
 Eva blev **mer** och **mer** irriterad.  
 Men **mest** irriterade var hennes  
 vänner.  
 Peter är **mer** förstående  
 än Olle.

El a devenit mai energic cu anii  
 (cu vîrsta).  
 Ei au devenit mai energici cu anii  
 (cu vîrsta).  
 Eva s-a enervat din ce în ce  
 mai tare.  
 Dar cei mai enervați au fost  
 prietenii ei.  
 Peter este mai înțelegător  
 decât Olle.

## 14.7 Adverbul. Cuvinte care desemnează gradul, cantitatea sau numărul

Multe adverbe (2.8) pot avea grade de comparație, în special cele de mod. Dacă adverbul se formează dintr-un adjectiv, comparativul și superlativul lui vor avea aceleași forme ca cele ale adjectivului:

Peter sjunger inte lika **vackert**  
som Eva.

Hon sjunger **vackrare**. Men allra  
**vackrast** sjunger Rolf.

Peter nu cîntă la fel de frumos ca  
Eva.

Ea cîntă mai frumos. Dar cel mai  
frumos cîntă Rolf.

Cuvintele care desemnează gradul, cantitatea și numărul au adesea forme speciale la comparativ și superlativ. Aceeași situație este valabilă și pentru adverbul **gärna** „bucuros, cu plăcere“:

FORMA DE BAZĂ	COMPA- RATIV	SUPER- LATIV	FORMA DEFINITĂ A SUPERLATIVULUI
mycket mult	mer	mest	mesta
lite, litet puțin	mindre	minst	minsta
många mulți/multe	fler, flera	flest	flesta
få puțini/puține	färre	—	—
ofta adesea	oftare	oftast	—
gärna bucuros	hellre	helst	—
nära aproape	närmare	närmast	närmaste

Sten åt bara **lite** fisk.

Han åt till och med **mindre**  
än Karin.

Gustav arbetar **mindre** än  
Helen, men han tjänar **mer** än hon.

Per arbetar **minst** och pratar **mest**.

Det går alltför **få** bussar på  
natten.

Det går **färre** bussar på natten  
än på dagen.

Du får **gärna** låna min cykel.

Jag gillar inte att arbeta på  
helgerna.

Jag jobbar **hellre** över någon  
dag i veckan.

Eva är en **nära** vän till min syster.

Bor du **närmare** busshållplatsen  
än jag?

Är det här **närmaste** vägen till  
stationen?

Sten nu a mîncat decît puțin pește.  
El a mîncat chiar mai puțin decît  
Karin.

Gustav lucrează mai puțin decît  
Helen, dar cîștigă mai mult decît  
ea.

Per lucrează cel mai puțin și vor-  
bește cel mai mult.

Merg mult prea puțin autobuze  
noaptea.

Merg mai puțin autobuze  
noaptea decît ziua.

Îți împrumut bucuros bicicleta mea.

Nu-mi place să lucrez în  
week-end.

Mai degrabă fac ore suplimentare  
în timpul săptămînii.

Eva este o prietenă apropiată  
a surorii mele.

Locuiești mai aproape de stația  
de autobuz decît mine?

Acesta este drumul cel mai scurt  
pînă la gară?

## 15 Expresii care indică locul.

### Poziția și direcția

În acest capitol vor fi prezentate diferite tipuri de expresii care indică locul: unde se află cineva sau ceva, unde se petrece un eveniment, încotro se îndreaptă sau de unde vine cineva etc. În limba suedeză se face, de regulă, o distincție clară între expresiile care arată poziția și cele care indică direcția (în limba română: starea și mișcarea). Expresiile folosite pentru a indica poziția (*befintlighet*) răspund la întrebarea *Var?* „Unde?”, iar cele care indică direcția (*riktning*) răspund la întrebările *Vart?* „Încotro?” „Unde?” sau *Varifrån?* „De unde?”.

#### 15.1 Hår și där

Cele mai importante expresii de loc sînt formate dintr-un singur cuvînt. Printre cele mai folosite sînt:

##### POZIȚIE

*Var?* Unde?

**hår** aici

**där** acolo

##### DIRECȚIE

*Vart?* Încotro? (Unde?)

**hit** încoace (aici)

**dit** încolo (acolo)

*Varifrån?*

**härifrån**

**därifrån**

De unde?

de aici

de acolo

Observați diferența dintre indicarea poziției (**hår**, **där**) și deplasarea către un anumit loc, specificat sau subînțeles (**hit**, **dit**):

Jag är **hår**. Kom **hit**!

Är du på kontoret? Stanna **där**!

Jag kommer **dit** om en stund.

Eu sînt aici. Vino încoace!

Ești la birou? Stai (rămii) acolo!

Vin și eu acolo într-o clipă.

Ilustrăm folosirea acestor cuvinte cu ajutorul unui dialog simplu, o convorbire telefonică:

– Hej! Det är Peter.

– Hej! Var är du? Jag trodde du skulle komma **hit**.

– Jovisst. Men jag är kvar **hår** i Malmö. Jag missade tåget. Jag åker **härifrån** om en timme. Kan du möta mig på Centralen? Jag bör vara **där** kl. 10.

– Men kan du inte ta en taxi **därifrån**? Det kostar inte så mycket.

– Bună! (Salut!) Peter e la telefon.

– Bună! Unde ești? Credeam că vii încoace.

– Da, așa e, dar sînt încă aici în Malmö. Am pierdut trenul. Plec de aici peste o oră. Poți să mă aștepti la Gara Centrală? Ar trebui să fiu acolo la ora 10.

– Dar nu poți să iei un taxi de acolo? Nu costă prea mult.

– Jovisst. Men kan du inte komma  
**dit**, så kan vi promenera  
tillsammans? Det är trevligare.  
– Okey då. Men missa inte tåget  
den här gången!

– Sigur că da. Dar nu poți să vii  
tu acolo, să putem face o  
plimbare împreună? E mai plăcut.  
– Bine atunci, dar să nu mai pierzi  
trenul de data asta!

## 15.2 Verbe care indică poziția: *sitta*, *stå*, *ligga*

Verbul **vara** „a fi”, urmat de o expresie care indică locul, poate fi folosit pentru a arăta unde anume se află o ființă sau un lucru:

Var är Olle?

Han är i köket.

Unde este Olle?

Este în bucătărie.

Verbele **sitta** „a sta jos”, „a șede”, **stå** „a sta în picioare”, și **ligga** „a sta culcat”, sînt așa-numitele verbe de poziție care prin însuși sensul lor precizează poziția subiectului. În limba română se traduc adesea prin verbul „a fi”:

Var är boken?

Den ligger på bordet.

Unde este cartea?

Este pe masă. (Textual: Este  
culcată pe masă.)

În propoziția de mai sus se folosește verbul **ligga** în locul lui **vara**. Nu este complet greșit dacă se spune: **Den är på bordet**, dar nu este exprimarea cea mai obișnuită în limba suedeză. Verbele **sitta**, **stå** și **ligga** indică în mod obișnuit poziția persoanelor dar și a animalelor sau lucrurilor:

Maria **sitter**. Hon är trött, för  
hon har stått hela dagen.

Sten **ligger** alltid här, när han  
sover.

Katten **ligger** på mattan.

Maria stă jos (șade). Este obosită  
pentru că a stat în picioare toată  
ziua.

Sten se întinde întotdeauna aici  
cînd doarme.

Pisica stă culcată pe covor.

Aceste verbe sînt adesea urmate de complement circumstanțiale de loc, indicîndu-se astfel și locul unde se află cineva sau ceva:

Eva **sitter** vid bordet och  
läser en tidning.

Pojkarna **står** på gården och  
pratar om fotboll.

Rolf **ligger** i sängen och  
lyssnar på radion.

Eva șade la masă și citește un ziar.

Băieții stau (în picioare) în curte și  
vorbesk despre fotbal.

Rolf stă întins în pat și ascultă  
radio.

Dacă unul dintre verbele **sitta**, **stå** sau **ligga** se combină cu un alt verb de care se leagă prin conjuncția **och**, ia naștere un anumit tip de construcție în care numai acțiunea exprimată de cel de-al doilea verb este accentuată, acesta fiind și cel care dă sensul propriu-zis al întregii propoziții.

Observați că ambele verbe sînt la același timp gramatical.

Peter sitter och läser.  
 Peter satt och läste.  
 Peter har suttit och läst.  
 Peter ska sitta och läsa.

Peter șade și citește.  
 Peter ședea și citea.  
 Peter a stat și a citit.  
 Peter o să șadă și o să citească.

În construcțiile de acest gen cel de-al doilea verb exprimă o acțiune durativă, în raport de simultaneitate cu acțiunea exprimată de primul verb. Când aceste verbe sînt la preterit, se traduc în limba română cu imperfectul:

När vi kom, låg Gun och sov.

Cînd am ajuns acasă, Gun (era culcată și) dormea.

Per satt och lyssnade på radion,  
 när han plötsligt upptäckte att  
 det brann i gardenerna.

Per (stătea și) asculta radio cînd,  
 deodată, a observat (descoperit) că  
 ardeau perdelele.

Rolf stod och diskade i köket  
 medan vi diskuterade med honom.

Rolf spăla vasele în bucătărie  
 în timp ce noi vorbeam cu el.

*De remarcat că, de multe ori, verbele **sitta**, **stå** și **ligga** din construcțiile de mai sus nu se traduc în limba română.*

După cum s-a putut observa, verbele **sitta**, **stå** și **ligga** sînt frecvent folosite pentru a arăta poziția unui obiect (și, eventual, modificarea poziției normale). **Ligga** se folosește pentru a arăta că obiectul se află în poziție orizontală, iar **stå** pentru a indica poziția verticală.

Boken ligger på bordet.

Cartea este (așezată orizontal) pe masă.

Boken står i bokhyllan.

Cartea este în raftul bibliotecii.  
 (Poziție normală)

Vasen står på bordet.

Vasul este (stă) pe masă.  
 (Poziție normală)

Vasen ligger på bordet.

Vasul este (răsturnat) pe masă.

Un grup de cuvinte care denumesc obiecte de uz curent sînt, în mod obișnuit, considerate ca avînd o poziție verticală:

Bilen står i garaget.

Mașina este în garaj.

Soffan står i vardagsrummet.

Canapeaua este în sufragerie.

Stereon står på en låda.

Combina stereo este pe comodă.

Tallriken står på bordet.

Farfuria este pe masă.

Se spune, spre exemplu, că mașina **står** în garaj, în poziția normală de parcare (cu roțile pe pămînt). Se poate, desigur, folosi verbul **ligga** pentru a vorbi despre aceste obiecte, dar atunci ele au o poziție neobișnuită, răsturnată:

Bilen ligger i diket.

Mașina este (răsturnată) în șanț.

*Comparați exemplele următoare:*

Skorna står i hallen.

Pantofii sînt (aranjați) la intrare  
 (în antreu).

Skorna ligger i hallen.

Pantofii sînt (azvîrliți) la intrare.

Verbul **stå** indică poziția normală a pantofilor, cu tocurele și talpa în jos. **Ligga** arată o poziție răsturnată, culcată: pantofii sînt azvîrliți în dezordine. Poziția obiectelor plate (spre exemplu o față de masă sau un covor) este indicată numai cu ajutorul verbului **ligga**:

Mattan **ligger** i sovrummet.

Covorul este în dormitor.

Verbele **stå** și **ligga** indică totodată și poziția liberă a obiectelor, faptul că acestea nu sînt fixate, pot fi deplasate. Verbul **sitta** indică o poziție fixă, obiectele fiind fixate de ceva. Comparați:

Räkningarna **sitter** i pärmén.

Facturile sînt (aranjate) în dosar.

Se folosește verbul **sitta** dacă facturile sînt aranjate și prinse în dosar; dacă acestea sînt numai puse în dosar, fără să fie fixate în vreun fel, se utilizează verbul **ligga**:

Räkningarna **ligger** i pärmén.

Facturile sînt în dosar.

Det **sitter** en spegel i hallén.

Este o oglindă în hol  
(prinsă în perete).

(Construcțiile cu **det** se vor  
prezenta în capitolul 17.)

Det **står** en spegel i hallén.

Este o oglindă în hol (rezemată  
de perete, înainte de a fi fixată).

Löven **sitter** fortfarande kvar  
på träden.

Copacii mai au încă frunze.

(Frunzele stau încă în copaci.)

Höstlöven **ligger** på markén.

Frunzele de toamnă sînt (căzute)  
pe pămînt.

Verbul **ligga** mai are un sens, neîntîlnit pînă acum, și anume acela de „a fi situat“, „a se afla“, atunci cînd se referă la denumiri geografice și adesea la clădiri sau la încăperile unei clădiri :

Lund **ligger** ganska nära

Lund este (situat) destul de  
aproape de Malmö.

Malmö **ligger** i Skåne.

Malmö este (situat) în Skåne.

Villan **ligger** nere vid sjön.

Vila este (se află) jos, lângă lac.

Toaletterna **ligger** till höger om  
hissen.

Toaletele sînt (situate) în dreapta  
liftului.

O folosire importantă a lui **stå** este legată de textele scrise (o scrisoare, un ziar etc.):

Det **står** i tidningen att  
momsen ska höjas.

Scrie (stă scris) în ziar că impozitul  
se va mări (se va ridica).

Vad **stod** det i brevet?

Ce scria în scrisoare?

Adressen **står** längst ner på  
första sidan.

Adresa este scrisă pe partea cea  
mai de jos a primei pagini.



## 15.3 Prepoziții care exprimă poziția

În acest paragraf vor fi prezentate cele mai importante prepoziții care exprimă poziția. Comparați exemplele următoare:

Eva sitter **vid** spisen.

Eva șade lângă mașina de gătit (sobă, aragaz).

Kastrullen står **på** spisen.

Castronul este pe aragaz.

Veden ligger **i** spisen.

Lemnele (vreascurile) sînt în sobă.

Eva bor **hos** sin bror.

Eva locuiește la fratele său.

Prepoziția **vid** „lîngă“, „alături de“, „la“ arată poziția de apropiere imediată a unui obiect față de un alt obiect, fără ca între acestea să se stabilească un contact, o atingere:

Familjen Nygren sitter **vid** bordet och äter.

Familia Nygren stă la masă și mănîncă.

Vi bor **vid** biblioteket.

Locuim lîngă (aproape de, alături de) bibliotecă.

Elsa stannade **vid** en korvkiosk och köpte en korv.

Elsa s-a oprit lîngă un chioșc (alimentar) și a cumpărat un cîrnat.

Huset ligger alldeles **vid** E4:an.

Casa se află chiar lîngă autostrada E 4.

Prepoziția **på** „pe“ indică situarea pe o suprafață (masă, perete etc). Spre deosebire de **vid**, **på** implică o atingere, un contact direct:

Babyn sitter **på** bordet.

Copilul (sugarul) șade pe masă.

Barnen leker **på** golvet.

Copiii se joacă pe podea.

Tavlan hänger **på** väggen.

Tabloul atîrnă pe perete.

Glöm inte att skriva adressen **på** brevet!

Nu uita să scrii adresa pe scrisoare.

Olyckan hände **på** E4:an.

Accidentul s-a petrecut pe autostrada E 4.

Prepoziția **i** „în“, „înăuntru“ se folosește în special pentru a indica poziția, situarea într-un spațiu tridimensional, perceput ca un volum (o casă, o cameră sau obiecte care pot cuprinde alte lucruri: o geantă, o sticlă, un buzunar etc.):

Elsa duschar **i** badrummet.

Elsa face duș în baie.

Vad har du **i** väskan?

Ce ai în geantă?

Anders står **i** en korvkiosk och säljer varm korv.

Anders stă (în picioare) într-un chioșc alimentar și vinde cîrnați calzi.

Olle har ett brev **i** handen.

Olle are o scrisoare în mînă.

Jag har nycklarna **i** fickan.

Am cheile în buzunar.

Prepoziția **hos** „la“ se folosește cînd o persoană sau un obiect se află (temporar) în interiorul unei case (magazin, cabinet s.a.m.d.) care aparține altcuiva:

Barnen är **hos** en granne.  
Jag arbetade **hos** en tandläkare  
innan jag gifte mig.  
Hur var det **hos** läkaren?

Copiii sînt la un vecin.  
Am lucrat la un dentist înainte de a  
mă căsători.  
Cum a fost la doctor?

*De remarcat* că pentru a indica punctul final al deplasării se folosește prepoziția **till**, adesea tradusă în limba română prin „la”:

*Comparați:*

Jag måste gå **till** doktorn.  
Jag var **hos** doktorn.

Trebuie să merg la doctor.  
Am fost la doctor.

Folosiri speciale ale prepozițiilor:

1. Țări, orașe, sate: **i**

Maria bor **i** Örebro och Tore  
bor **i** Jönköping.  
Amsterdam är en stad **i** Holland.  
Holland är ett land **i** Europa.  
Sverige ligger **i** Europa.

Maria locuiește la/în Örebro și  
Tore locuiește la/în Jönköping.  
Amsterdam e un oraș **în** Olanda.  
Olanda este o țară **în** Europa.  
Suedia este **în** Europa.

2. Insule: **på**

Vi hade semester **på** Åland.  
Maria och Kostas har ett hotell  
**på** Kreta.

Am petrecut concediul **în** (pe  
insula) Åland.  
Maria și Kostas au un hotel **în**  
(pe insula) Creta.

3. Nume de străzi ca adresă: **på**

Jag bor **på** Storgatan 18, 2 tr  
(= trappor).  
Restaurangen ligger **på**  
Kungsgatan **i** Stockholm.

Locuiesc pe Storgatan 18, la  
etajul 2.  
Restaurantul este (se află) pe  
Kungsgatan, **în** Stockholm.

4. Locuri în care se desfășoară o anumită activitate: **på**

Prepoziția **på** se folosește în locul prepoziției **i** pentru a indica locul unde se desfășoară o anumită activitate: loc de muncă (școală, poștă etc.) sau locuri publice în care se desfășoară activități distractive (teatru, cinema, etc.):

Han jobbar **på** ett sjukhus/**på** en  
verkstad/**på** ett bageri.  
Eva jobbar **på** posten nu. Förut  
jobbade hon **på** en bank.  
Den här boken har jag lånat **på**  
biblioteket.  
Ska vi gå **på** bio eller ska vi gå **på**  
diskotek och dansa?

El lucrează la un spital/într-un  
atelier/la o brutărie.  
Eva lucrează la poștă acum.  
Înainte a lucrat la o bancă.  
Cartea aceasta am împrumutat-o  
de la bibliotecă.  
Mergem la cinematograful sau  
mergem la discotecă să dansăm?

*Excepții: i skolan "la școală", i affären "la magazin", i kyrkan "la biserică":*

Karin måste gå i skolan i nio år.

De går i kyrkan varje söndag.

Josefin träffar ofta Olle i affären.

Karin trebuie să meargă nouă ani la școală.

Ei merg la biserică în fiecare duminică.

Josefin îl întâlnește adesea pe Olle la/în magazin.

## 15.4 Prepoziții care exprimă direcția

Două dintre cele mai importante prepoziții care exprimă direcția sînt **till** "(pînă) la" și **från** "de la". **Till** se folosește în expresii de loc care răspund la întrebarea *Vart?* "Unde? Încotro?", iar **från** în expresii care răspund la întrebarea *Varifrån?* "De unde?", indicînd proveniența:

*Varifrån?*

Eva flög från Stockholm.

Eva a zburat (cu avionul) de la Stockholm.

Per simmade från båten

Per a înotat de la vapor pînă

*Vart?*

Hon reste till Helsingfors.

Ea a plecat la Helsinki.

till ön.

la insulă.

Alte exemple:

Vi åkte tåg från Stockholm till Göteborg.

Familjen Persson åkte bil från Uppsala till Lissabon.

Peter gick bort till fönstret.

Katten hoppade ner från stolen.

Am călătorit cu trenul de la Stockholm (pînă) la Göteborg.

Familia Persson a călătorit cu mașina de la Uppsala (pînă) la Lisabona.

Peter s-a dus (pînă) la fereastră.

Pisica a sărit jos de pe scaun.

Observați că ambele prepoziții de direcție **från** și **till** se pot folosi pentru persoane, în aceleași situații în care pentru indicarea poziției se folosește **hos**. Între poziție și direcție se face o distincție clară, în limba suedeză:

*Var?*

I dag var jag hos doktorn.

Astăzi am fost la doctor.

Karin är i Göteborg.

Karin este la Göteborg.

Åke är på stranden.

Åke este pe plajă.

*Vart?*

I morgon måste jag till tandläkaren.

Miine trebuie să mă duc la dentist.

Karin har rest till Göteborg.

Karin a plecat la Göteborg.

Åke har gått till stranden.

Åke a plecat la plajă.

*Comparați:*

Hon kommer just från tandläkaren.

Ea tocmai vine de la dentist.

În unele situații se folosește **av** (în locul lui **från**) „din“, „dintre“, „de“, arătînd:

*Materialul din care este făcut obiectul:*

Barnen byggde ett slott <b>av</b> sand.	Copiii au construit un castel din nisip.
Vi gjorde en bro <b>av</b> några bräder.	Am făcut un pod din cîteva scînduri.

*Alegerea:*

Du får ta en <b>av</b> de här tidningarna.	Poți lua unul dintre ziarele acestea.
Vem <b>av</b> er kan hjälpa mig?	Care dintre voi mă poate ajuta?

*Cauza:*

Fångarna dog <b>av</b> hunger.	Prizonierii au murit de foame.
Han gjorde det <b>av</b> hat/ <b>av</b> kärlek/ <b>av</b> misstag.	A făcut-o din ură/ din dragoste/ din greșeală.

Ur "din" indică deplasarea din interior spre exterior, extragerea. Se folosește deci pentru a exprima deplasarea, direcția, în cazurile în care pentru a indica poziția se folosește **i**:

Sten tog fram nycklarna <b>ur</b> fickan.	Sten a scos cheile din buzunar.
---	---------------------------------

*Comparați:*

Sten hade nycklarna <b>i</b> fickan.	Sten avea cheile în buzunar.
--------------------------------------	------------------------------

## 15.5 Cîteva verbe de mișcare

Pentru a exprima deplasarea efectuată cu ajutorul unui autovehicul se poate folosi unul dintre verbele: **resa** „a călători (a pleca în călătorie)“, **åka** „a merge, a călători“ sau **köra** „a conduce mașina“.

**Resa** se folosește în special pentru călătorii mai lungi:

Familjen <b>reser</b> utomlands varje sommar.	Familia călătorește în străinătate în fiecare vară.
Jag <b>reste</b> med tåg och båt från Stockholm till London.	Am călătorit cu trenul și cu vaporul de la Stockholm pînă la Londra.

**Åka** are un sens general, se poate folosi atît pentru călătorii mai lungi (în locul verbului **resa**), cît și pentru drumuri mai scurte, cu condiția ca drumul să fie efectuat cu ajutorul unui mijloc de transport:

Familjen <b>åker</b> utomlands varje sommar.	Familia călătorește (pleacă) în străinătate în fiecare vară.
Jag <b>åker</b> buss till jobbet kl. 7 på morgonen.	Merg la servicii cu autobuzul la ora 7 dimineața.
Ska vi <b>åka</b> och bada?	Mergem să facem baie?

**Köra** poate fi folosit numai de către conducătorul unui autovehicul. Comparați următoarele exemple:

Barnen **åker** bil till skolan.

Deras pappa **kör** dem i sin bil.

Kan du **köra** bil?

Jan **kör** buss. Han är busschaufför.

Copiii merg cu mașina la școală.

Tatăl lor îi duce cu mașina (lui).

Știi să conduci (mașina)?

Jan conduce autobuzul. Este șofer de autobuz.

**Köra** este utilizat în primul rînd pentru vehicule cu motor. **Åka** se va folosi întotdeauna în expresiile următoare:

**åka skidor** „a schia“

På vintern kan man **åka skidor**.

Iarna se poate schia.

**åka skridskor** „a patina“

Eller också kan man **åka skridskor**. Sau se poate, de asemenea, patina.

**åka cykel** „a merge cu bicicleta“ (folosit uneori în locul verbului **cykla**, cu aceeași semnificație)

Per **åker cykel** till jobbet.

Per merge cu bicicleta la servici.

Observați că după verbele **åka** și **köra** substantivul care denumește autovehiculul are rolul de obiect (compl. direct) și este la forma nedefinită (nearticulat). După verbul **resa** substantivul este precedat de prepoziția **med** „cu“ (în limba română, în expresiile corespunzătoare, substantivul este articulat cu articol definit enclitic):

resa	med båt	a călători	cu vaporul
	med flyg		cu avionul
	med tåg		cu trenul
	med buss		cu autobuzul

köra	traktor	a conduce	tractorul
	buss		autobuzul
	bil		automobilul (mașina)
	motorcykel		motocicleta

åka	båt	a merge	cu vaporul
	tåg		cu trenul
	buss		cu autobuzul
	cykel		cu bicicleta

Vi reste **med buss** till Göteborg./

Vi **åkte buss** till Göteborg.

Am călătorit cu autobuzul pînă la Göteborg./Am mers cu autobuzul pînă la Göteborg.

Han får **köra motorcykel** och bil, men han får inte **köra buss** ännu.

El are voie să conducă motocicleta și mașina, dar nu are voie încă să conducă autobuzul.

Pentru călătoriile cu avionul se folosește verbul **flyga** „a zbura, a călători cu avionul“:

Många svenskar <b>flyger</b> till Kanarie- öarna på semestern.	Mulți suedezi călătoresc cu avionul în Insulele Canare, în concediu.
---	---

În locul verbului **köra** se poate folosi **skjutsa** „a conduce pe cineva“, „a duce cu mașina“, dacă verbul are un complement direct care desemnează o persoană:

Jag kan <b>skjutsa</b> dig hem i min bil.	Te pot conduce cu mașina acasă.
---	---------------------------------

Cînd complementul direct desemnează mărfuri, în locul verbului **köra** se poate folosi verbul **frakta** „a transporta“:

Eva <b>fraktade</b> hem de nya möblerna i en skåpbil.	Eva a transportat acasă mobilele noi într-o (cu o) camionetă.
--	--

Verbul **gå** „a merge“ folosit în legătură cu persoane presupune întotdeauna mersul pe jos (fără să se utilizeze vreun mijloc de transport). Comparați exemplele următoare:

Min fru måste <b>åka</b> tunnelbana till jobbet. Men min arbetsplats ligger så nära att jag kan <b>gå</b> .	Soția mea trebuie să meargă cu metroul la servici. Locul meu de muncă (serviciul meu) este însă așa de aproape, încît pot să merg pe jos.
Vi <b>gick</b> till Uppsala.	Am mers pe jos pînă la Uppsala.
Vi <b>åkte</b> till Uppsala.	Am mers (cu un mijloc de locomo- ție) pînă la Uppsala.

Verbul **gå** „a merge“ poate fi folosit și cu sensul de „a pleca“, „a se duce“:

Är Karin här?	Karin este aici?
Nej, hon har redan <b>gått</b> .	Nu, a plecat deja.

Cu același sens pot fi folosite verbele **ge sig av** „a pleca“, „a se duce“, în exprimări oarecum formale, sau **sticka** „a o întinde“, „a o șterge“, în exprimări familiare sau argotice:

Gästerna har redan <b>gett sig av</b> .	Invitații au plecat deja.
Nu <b>sticker</b> vi.	O întindem acum./S-o ștergem!

**Gå** poate fi folosit și cînd subiectul este un autovehicul:

Det här tåget/Den här bussen <b>går</b> till Uppsala.	Trenul acesta/Autobuzul acesta merge la Uppsala.
Båten <b>går</b> inte förrän kl. 9.	Vaporul nu pleacă înainte de ora 9.

Rețineți următoarele expresii:

<b>gå på teater / bio / konsert</b>	„a merge la teatru / cinematograraf / concert“
<b>gå i kyrkan / skolan</b>	„a merge la biserică / la școală“

Vi går på bio varje fredag, men vi går på teater alltför sällan.

För i tiden gick de flesta i kyrkan varje söndag.

Mergem la cinematograf în fiecare vineri, dar la teatru mergem mult prea rar.

Altădată mai toți mergeau la biserică în fiecare duminică.

## 15.6 Sätta, ställa, lägga

Verbele **sätta**, **ställa**, **lägga** sînt verbe tranzitive corespunzătoare verbelor de poziție **sitta**, **stå**, **ligga** (15.2), indicînd rezultatul acțiunii acestora. În limba română sînt echivalente cu „a pune“ („a așeza“, „a plasa“):

**Ställa** se utilizează pentru a indica așezarea în poziție verticală. Comparați propozițiile-perechi de mai jos:

Ola ställde vasen på bordet.

*Rezultat:*

Vasen står på bordet.

Jag ställer paraplyet mot väggen.

*Rezultat:*

Paraplyet står mot väggen.

Vem har ställt bilen i garaget?

*Rezultat:*

Bilen står i garaget.

Ola a pus vaza pe masă.

Vaza este (stă) pe masă.

Pun (reazem) umbrela lîngă perete.

Umbrela este (stă) rezemată de perete.

Cine a pus mașina în garaj?

Mașina este în garaj.

**Lägga** se folosește pentru a indica așezarea în poziție orizontală.

*Comparați:*

Jag lägger paraplyet på bordet.

Paraplyet ligger på bordet.

Någon har lagt en duk på bordet.

Det ligger en duk på bordet.

Pun umbrela pe masă.

Umbrela este pe masă.

Cineva a pus (a întins) o față de masă, pe masă.

Este o față de masă pe masă.

**Sätta** se folosește cînd un obiect este fixat undeva sau de ceva (corespunde verbului de poziție **sitta**, 15.2).

*Comparați:*

Jag sätter räkningarna i pärmen.

Räkningarna sitter i pärmen.

Peter har satt upp gardiner i fönstret.

Det sitter gardiner i fönstret.

Pun facturile în dosar.

Facturile sînt în dosar.

Peter a pus perdele la fereastră.

Sînt perdele la fereastră.

Sätta poate fi folosit în locul lui ställa și atunci se subînțelege că obiectul respectiv este plasat pe locul pe care stă de obicei:

Ställ tallrikarna på bordet!

Așează farfuriile pe masă!

= Sätt tallrikarna på bordet!

Jag ställde bilen i garaget.

Am pus mașina în garaj.

= Jag satte bilen i garaget.

În această situație însă rezultatul acțiunii trebuie indicat cu ajutorul verbului **stå** și nu cu **sitta**:

*Trebuie să se spună:*

Tallrikarna står på bordet.

Farfuriile sînt pe masă.

*și nu:*

Tallrikarna sitter på bordet.

Verbele **sätta**, **ställa**, **lägga** la forma reflexivă se folosesc pentru persoane. În limba română, verbul **sätta sig** corespunde verbului „a se așeza”, **lägga sig** verbului „a se culca (a se întinde)”, iar verbul **ställa sig** are sensul de plasare în poziție verticală.

Comparați exemplele următoare:

Ulla satte sig på stolen.

Ulla s-a așezat pe scaun.

Ulla sitter på stolen.

Ulla stă pe scaun.

Mats ställde sig vid dörren.

Mats s-a plasat în picioare lângă ușă.

Mats står vid dörren.

Mats stă în picioare lângă ușă.

Jan la(de) sig i sängen.

Jan s-a culcat (s-a întins) în pat.

Jan ligger i sängen.

Jan este culcat (întins) în pat.

Cîteva verbe similare cu cele de mai sus:

**stoppa** „a pune”, „a băga”, în sens familiar „a îndesa” se folosește pentru a reda acțiunea de a introduce ceva în interiorul unui obiect perceput ca volum:

Jag stoppade handen i fickan.

Am băgat mîna în buzunar.

Du får inte stoppa kniven i

Nu trebuie să bagi cuțitul în gură

munnen, när du äter.

cînd mănîci.

**hånga** „a atîrna, a agăța, a pune”

Vi hängde tavlan i hallen.

Am pus (atîrnat) tabloul în hol.

Tavlan hänger i hallen.

Tabloul este pus în hol.

**hälla** „a turna (despre lichide)”

Per hällde den sura mjölken i

Per a turnat (vărsat) laptele acrit în

slaskhon.

chiuvetă.



## 15.7 Prepoziții care exprimă poziția folosite în locul celor de direcție

După anumite verbe care implică ideea de deplasare se folosesc prepoziții care exprimă poziția și nu direcția, așa cum ar fi de așteptat. Printre aceste verbe se numără *sätta*, *ställa*, *lägga* (cu variantele lor reflexive prezentate în paragraful anterior: *sätta sig*, *ställa sig*, *lägga sig*), *stoppa*, precum și alte verbe, printre care:

**hämta** „a aduce, a lua“

Kan du **hämta** en penna **på** mitt skrivbord?

Per **hämtade** barnen **på** dagis.

Poți să-mi aduci un creion de pe masă (masa mea)?

Per a luat copiii de la grădiniță.

**låna** „a împrumuta“

Jag **lånade** den här boken **på** biblioteket.

Am împrumutat cartea aceasta de la bibliotecă.

**lämna** „a lăsa“

Ulla **lämnade** sin bil **på** verkstan.

Ulla a lăsat mașina la atelier.

**kasta** „a arunca“

Maria **kastade** en snöboll **på** Sten.

Maria a aruncat un bulgăre de zăpadă în Sten.

Eva **kastade** skräpet i papperskorgen.

Eva a aruncat gunoiul în coșul de hirtii.

## 15.8 Particule

În limba suedeză există un număr relativ mare de *particule* (*partiklar*) care se folosesc pentru a indica locul. Spre deosebire de prepoziții, aceste particule sînt accentuate (9.17).

*De remarcat* că aceste particule modifică sensul verbului cu care se folosesc:

**gå** a merge

**gå in** a intra

**gå ut** a ieși

**gå bort** a pleca, a se îndepărta

**Gå in** genom den högra dörren och **ut** genom den vänstra.

Intră prin ușa din dreapta și ieși prin cea din stînga.

Aceste particule, care sînt deosebit de importante în limba suedeză, nu se traduc întotdeauna în limba română, deoarece corespund adverbelor și locuțiunilor adverbiale de loc, aducînd numai informații suplimentare, uneori nerelevante pentru sensul general al propoziției:

Olle bor **uppe** på vinden.

Vi förvarar allt gammalt skräp **nere**  
i källaren.

Olle locuiește (sus) la mansardă.

Păstrăm toate vechiturile (jos) în  
pivniță.

Dăm mai jos particulele cele mai importante și sensurile lor (nu uitați însă că sensurile lor se pot schimba în funcție de verbul pe care îl urmează):

## POZIȚIA

*Var? Unde?*

hemma

acasă

borta

departe(plecat)

inne

înăuntru

ute

afară

uppe

sus

nere

jos

framme

în față (ajuns)

## DIRECȚIA

*Vart? Unde, încotro?*

hem

acasă

bort

departe

in

în

ut

afară

upp

sus

ner

jos

fram

în față, înainte

*Varifrån De unde?*

hemifrån

de acasă

bortifrån

de departe

inifrån

dinăuntru

utifrån

de (din) afară

uppfifrån

de sus

nerifrån

de jos

framifrån

din față

Sten är ensam **hemma**. Föräldrarna  
är **borta** hos en bekant.

Måste du gå **bort** i kväll? Kan du  
inte stanna **hemma**?

Eva måste gå **hemifrån** kl. 7 varje  
morgon.

Han kommer **hem** kl. 6.

Maria står **inne** i köket och tittar **ut**  
genom fönstret.

**Ute** på gården leker några barn,  
som kastar **upp** stenar i luften.

Sten este singur acasă. Părinții sînt  
plecați la un prieten.

Trebuie să pleci astă seară? Nu  
poți să stai (rămii) acasă?

Eva trebuie să plece de acasă  
la ora 7 în fiecare dimineață.

(El) Vine acasă la ora 6.

Maria stă în bucătărie și se uită  
(afară prin) pe fereastră.

Afară în curte se joacă niște copii  
care aruncă pietre în sus (în aer).

Cînd se vorbește despre localități sau alte locuri geografice, se folosesc particulele **uppe** „sus“ și **nere** „jos“, pentru a indica poziții situate la nord și respectiv la sud de localitatea de referință:

De bor **nere** i Malmö.

Sommaren tillbringar de **uppe** i  
fjällen

Jag tänker åka **ner** till Göteborg i  
övermorgon.

Ei locuiesc (în sud) la Malmö.

Vara și-o petrec în nord, în munți.

Am de gînd să plec (în sud) la  
Göteborg poimîine.

Alte particule care indică locul:

**tillbaka** „înapoi“

Jag går nu. Jag kommer **tillbaka**  
om en timme.

Du måste lämna **tillbaka** böckerna  
till biblioteket.

Kan du ge **tillbaka** på en hundra-  
lapp?

Plec acum. Vin înapoi peste o oră.

Trebuie să dai înapoi cărțile la  
bibliotecă.

Poți să-mi schimbi o hîrtie de o  
sută?

**bak – bakåt – baklänges** „în spate (în fund), înapoi, cu spatele (de-a-ndărăte-  
lea)“

Han gick **baklänges** in i rummet.

Han gick **bakåt** i bussen.

Han satt längst **bak** i bussen.

A intrat în cameră cu spatele.

S-a dus spre partea din spate a  
autobuzului.

Stătea în autobuz în fund de tot/cît  
mai în spate posibil.

## 15.9 «*Pojken sprang in i huset/ut ur huset*»

În limba suedeză se folosește uneori o particulă care exprimă direcția, însoțită de o prepoziție care exprimă poziția (spre exemplu **i** „în“, **på** „pe“), în situații în care ar fi de așteptat să se folosească **till** „(pînă) la“. Comparați următoarele exemple:

Vi gick till parken.

Vi gick **in i** parken.

Flickan simmade **till** grottan.

Flickan simmade **in i** grottan.

Am mers pînă la parc.

Am intrat (înăuntru) în parc.

Fata a înotat pînă la peșteră.

Fata a înotat (înăuntru) în peșteră.

Folosirea lui **till** (indicînd punctul limită al deplasării) face ca parcul și peștera să fie percepute mai degrabă ca niște puncte pe o hartă imaginară, decît ca locuri avînd o anumită întindere sau volum. Folosirea lui **in i** (particulă + prepoziție, denotînd pătrunderea în interior) sugerează întinde-rea sau volumul parcului și, respectiv, al peșterii. **Till** se folosește în mod normal cînd arată deplasări mai lungi, în timp ce **in i** se utilizează cînd cel care se deplasează se află – în momentul plecării – în imediata apropiere a parcului sau a peșterii.

În același fel se înlocuiește prepoziția **från** „de la“ cu construcția **ut ur** „din(ăuntru)“. Prepoziția **ur** exprimă direcția dinăuntru înafară (15.4):

Vi gick **ut ur** parken.

Flickan simmade **ut ur** grottan.

Am ieșit (afară) din parc.

Fata a ieșit înotînd din peșteră.

În cazul unei deplasări mai lungi, întinderea propriu-zisă a parcului nefiind importantă pentru înțelesul propoziției, se folosește **från**:

Vi gick **från** parken till järnvägsstationen.

Flickan simmade **från** grottan till badstranden.

Am mers de la parc pînă la gară.

Fata a înotat de la peșteră pînă la plajă.

În propozițiile de mai sus, este posibil ca deplasarea să fi început dintr-un loc aflat înafara parcului sau a peșterii (în apropiere sau chiar de lângă ele), pe cînd construcția (particulă + prepoziție) **ut ur** se poate folosi numai în cazul în care acțiunea a început în interiorul parcului și – respectiv – al peșterii.

O particulă care exprimă direcția poate, de asemenea, să fie combinată cu prepoziția **på** „pe”:

Katten hoppade **upp på** bordet.

Pisica a sărit sus pe masă.

Cînd se execută o deplasare pornind de pe o suprafață, se folosește însă prepoziția **från** împreună cu o particulă:

Katten hoppade **ner från** bordet.

Pisica a sărit jos de pe masă.

Comparați următoarele serii de exemple:

Bilen stod **i** garaget.

Karin körde **in** bilen **i** garaget.

Karin körde **ut** bilen **ur** garaget.

Pojken sprang omkring **inne i** huset.

Pojken sprang **in i** huset.

Pojken sprang **ut ur** huset.

Lådan stod **på** bordet.

Jag lyfte **upp** lådan **på** bordet.

Jag lyfte **ner** lådan **från** bordet.

Mașina stătea în garaj.

Karin a băgat mașina în garaj.

Karin a scos mașina din garaj.

Băiatul alerga de jur împrejur prin casă.

Băiatul a intrat alergînd în casă.

Băiatul a ieșit alergînd din casă.

Cutia era pe masă.

Am pus cutia sus pe masă.

Am dat cutia jos de pe masă.

Alte prepoziții care exprimă direcția sau deplasarea:

**genom** „prin”

Vi promenerade **genom** parken.

Seine flyter **genom** Paris.

Pojken tittade ut **genom** fönstret.

Ne-am plimbat prin parc.

Sena curge prin Paris (străbate Parisul).

Băiatul privea afară pe fereastră.

**längs** „de-a lungul”

Stigen går **längs** stranden.

Poteca trece de-a lungul plajei.

**över** „peste”

Vi gick **över** bron.

Eva sprang **över** torget.

Am trecut podul.

Eva a traversat piața alergînd.

**mot** „spre (cătred)”

De seglade **mot** Åland.

Floderna flyter **mot** havet.

Au navigat (cu o ambarcațiune cu pînze) spre Åland.

Rîurile curg spre mare.

## 16 Propoziții subordonate și construcții infinitivale

În acest capitol se va analiza construcția *propozițiilor subordonate (bisatser)*, prezentate deja în capitolul 7. Se recomandă ca, înainte de a studia capitolul 16, să se repete capitolul 7.

Rețineți, de asemenea, numeroasele exemple de verbe care se pot combina în diferite feluri cu propoziții subordonate sau cu construcții infinitivale. Multe dintre aceste verbe se construiesc într-un fel special, ceea ce îngreuiază înțelegerea lor nuanțată.

Totodată, acest capitol își propune să ajute cititorul să-și îmbogățească vocabularul.

### 16.1 Marca infinitivului: *att*

Folosirea infinitivului după anumite verbe auxiliare a fost explicată în paragrafele 6.1–6.3.

Infinitivul poate uneori să aibă funcție de subiect sau de complement direct în propoziții de tipul celor de mai jos, în care infinitivul are valoare substantivală:

Att simma är roligt.  
(Infinitiv cu funcție de subiect)

A înota este amuzant (plăcut).

*Comparați:*  
Simning är roligt.  
(Substantiv cu funcție de subiect)

Înotul este amuzant (plăcut).

Lena älskar att simma.  
(Infinitiv cu funcție de complement direct)

Lenei îi place să înoate.

*Comparați:*  
Lena älskar simning.  
(Substantiv cu funcție de complement direct)

Lenei îi place înotul.

În expresii de genul celor de mai sus, forma de infinitiv a verbului este însoțită de marca infinitivului *att* „a”. În mod normal aceasta este plasată înaintea verbelor la infinitiv. În unele situații, însă, în special după verbele prezentate în cap. 6.3, *att* nu se folosește.

Marca infinitivului, **att** „a“, are – în scris – aceeași formă cu conjuncția subordonatoare **att** „că (cum)“, folosită pentru a introduce o propoziție subordonată (7.3). Marca infinitivului **att** se pronunță adesea **å**, ceea ce o diferențiază de conjuncția **att**, dar această formă nu se folosește niciodată în scris:

Lena älskar **att** simma. = Lena älskar **å** simma. (Numai în exprimare orală.)

Conjuncția subordonatoare **att** „că“ se pronunță așa cum se scrie. De remarcat, de asemenea, că înaintea lui **att** ca marcă a infinitivului nu se poate pune virgulă (a se compara cu 7.3).

Într-o propoziție subordonată introdusă prin **att** există întotdeauna un verb la un mod predicativ (la prezent sau la trecut), iar exprimarea subiectului este obligatorie în limba suedeză (3.3).

Jag tror, **att** jag är sjuk.

Cred că sînt bolnav.

Vi hörde, **att** det regnade på plåttaket.

Am auzit cum ploua pe acoperișul de tablă.

O construcție infinitivală, în schimb, nu are niciodată un subiect exprimat. Un verb la infinitiv poate fi însă combinat cu un complement direct sau cu un complement circumstanțial, ca orice verb predicativ:

Eva tycker om **att** dansa vals.

Evei îi place să danseze vals.

Hon har lovat **att** dansa med mig i kväll.

A promis că dansează cu mine astă seară.

În folosirea infinitivului trebuie urmate regulile următoare:

Marca infinitivului, **att**, este în mod normal plasată în fața verbului la infinitiv.

Un verb la infinitiv nu poate fi precedat de un subiect.

Observați excepțiile de la regulile de mai sus:

**Att** nu se folosește după următoarele verbe:

måste  
trebuie

kunna  
a putea

ska (skola)  
auxiliarul timpului viitor/trebuie

vilja  
a vrea/a voi

få  
a avea voie

tänka  
a avea de gînd să

bör (böra)  
ar trebui/  
s-ar cuveni

behöva  
a avea nevoie

bruka  
a obișnui

Aceste verbe sînt descrise în cap. 6.3, în afară de **tänka**, descris în cap. 9.2.

Folosirea lui **att** ca marcă a infinitivului este facultativă după verbele:

**börja** „a începe“

Vi börjar (att) arbeta kl. 8.

Începem să lucrăm la ora 8.

**sluta** „a termina, a înceta“

Vi slutar (att) arbeta kl. 5.

Terminăm (Încetăm) lucrul  
la ora 5.

Det slutade (att) regna, när vi kom  
fram.

A încetat să plouă cînd am ajuns.

Infinitivul se folosește de asemenea în următoarele trei construcții:

**genom att** „prin (a)“ + infinitiv

Vi väckte Berit genom att ropa  
hennes namn.

Am trezit-o pe Berit strigîndu-i  
numele (prin a-i striga numele).

Man kan få bättre kondition ge-  
nom att springa.

Poți să-ți îmbunătățești condiția  
fizică alergînd (prin a alerga).

**utan att** „fără“, „fără“ (ca) să“ + infinitiv

Lisa gick utan att säga adjö.

Lisa a plecat fără să-și ia rămas bun.

Peter tjänade mycket pengar utan  
att egentligen anstränga sig.

Peter a cîștigat mulți bani fără ca  
de fapt să se străduiască prea mult.

**för att** „(pentru) (ca)să“ + infinitiv

Lilla Per måste ställa sig på en stol  
för att nå kakkburken.

Micuțul Per trebuie să se urce pe  
un scaun ca să ajungă la cutia de  
prăjituri.

## 16.2 Propoziția subordonată introdusă prin **att** și infinitivul ca subiect

Cînd subiectul este exprimat printr-o propoziție subordonată introdusă prin **att** „ca“ sau printr-un infinitiv, există două posibilități de exprimare în limba suedeză:

Att Eva vann tävlingen, förvånade  
alla.

(Faptul) Că Eva a cîștigat concu-  
sul a surprins pe toată lumea.

Det förvånade alla, att Eva vann  
tävlingen.

Pe toți i-a surprins (faptul) că Eva  
a cîștigat concursul.

Att simma är roligt.

A înota este plăcut.

Det är roligt att simma.

Este plăcut să înoți.

Atît propoziția subordonată introdusă prin **att**, cît și infinitivul sînt adesea așezate la sfîrșitul frazei. În acest caz, pe locul obișnuit al subiectului se pune **det**, care, nefiind subiectul real, este numit *subiect formal* (*formellt subjekt*) (3.3). Alte exemple:

**Att Peter inte hade ringt**, irriterade Maria.

**Det irriterade Maria, att Peter inte hade ringt.**

**Att vânta på någon är tråkigt.**

**Det är tråkigt att vânta på någon.**

(Faptul) Că Peter nu a sunat a iritat-o pe Maria.

Pe Maria a iritat-o faptul că Peter nu a sunat.

A aștepta pe cineva este plictisitor (neplăcut).

Este neplăcut (plictisitor) să aștepți pe cineva.

Deoarece aceste construcții sînt relativ complicate, este recomandabil ca cele mai uzuale să fie memorizate ca niște structuri fixe care se vor putea apoi combina cu propoziții subordonate introduse prin **att** sau cu un infinitiv. (În lista de mai jos sînt indicate între paranteze formele de preterit ale verbelor.)

# 1. Expresii urmate de o propoziție subordonată introdusă prin **att**:

**Det sägs (sades) att** „Se spune (s-a spus, se spunca) că“

**Det sägs att** hon är väldigt förmögen.

Se spune că ea este foarte bogată.

**Det påstås (påstods) att** „Se afirmă (s-a afirmat, se afirma) că“

**Det påstods att** regeringen tänkte avgå.

S-a afirmat că guvernul intenționa să demisioneze.

**Det hörs (hördes) att** „Se aude (s-a auzit, se auzea) că“

**Det hördes att** Per var ledsen.

Se simțea din vocea lui Per că era trist (se auzea din . . .).

**Det syns (syntes) att** „Se vede (se vedea, s-a văzut) că“

**Det syns att** Maria är trött.

Se vede că Maria este obosită.

De reținut de asemenea următoarele expresii care denotă gradul de *probabilitate*:

Det är Este	osannolikt	att X-partiet vinner valet. că partidul X va câștiga alegerile.
	improbabil	
	möjligt	
	posibil	
	sannolikt	
	probabil	
	troligt	
	verosimil	
	säkert	
	sigur	



Aceste construcții se pot folosi în locul „complementelor adverbiale ale propoziției“ (6.7), ca în următoarele exemple:

X-partiet vinner Partidul X câștigă	knappast cu greutate	valet. alegerile.
	möjligen poate	
	kanske poate	
	sannolikt probabil	
	troligen verosimil/probabil	
	säkert sigur	

*Notă:* adverbul **knappast** are un sens negativ și poate fi tradus în limba română cu locuțiunile adverbiale: cu greutate, abia, puțin credibil, aproape de loc, nu tocmai.

2. Expresii urmate de o propoziție subordonată introdusă prin **att** sau de un infinitiv. Aceste expresii denotă adesea o atitudine, o *apreciere*, o judecată:

**Det är (var) roligt att** „Este plăcut/simpatic/amuzant că/să“

Det var roligt att du kunde komma.

Mă bucur că ai putut veni./ Ce plăcut că ai putut veni!

Det är roligt att meta.

Este amuzant să pescuiești.

**Det är (var) tråkigt att** „Este neplăcut/regretabil/ că; Păcat că; Îmi pare rău că“

Det är tråkigt att Maria är sjuk.

Îmi pare rău că Maria este bolnavă.

Det är alltid tråkigt att förlora.

Este întotdeauna neplăcut să pierzi.

**Det är (var) kul att** (familiar) „Este plăcut /amuzant/distractiv să“

Det var kul att alla tyckte om maten.

Mă bucur că mâncarea a plăcut tuturor.

Det är kul att åka skidor.

Este distractiv să schiezi.

**Det är (var) synd att** „E păcat; Păcat“

Det är synd att vi redan måste åka hem.

(Ce) Păcat că trebuie să ne întoarcem deja acasă.

Det är synd att behöva avliva en hund, som har blivit gammal.

E păcat să fii nevoit să iei viața unui câine care a îmbătrânit.

**Det är (var) bra att** „E bine că; Bine că“

Det var bra att du kom ihåg hans födelsedag.

Bine că ți-ai adus aminte de ziua lui de naștere.

Det är alltid bra att ha ett reservdäck i bilen.

E întotdeauna bine să ai un cauciuc de rezervă în mașină.

*De remarcat* că folosirea acestor expresii la timpul preterit exprimă reacția subiectivă, spontană, a unei persoane care tocmai a primit o veste:

- |   |  |
|---|--|
| – Jag kan tyvärr inte komma på festen i morgon. | Din păcate nu pot veni la petrecere mâine. |
| – Det var tråkigt.                              | Îmi pare rău.                              |
| – Jag har vunnit på tipset.                     | Am câștigat la loto.                       |
| – Det var roligt att höra.                      | Mă bucur. / Ce veste plăcută!              |

În cazul unei întâlniri neașteptate cu un prieten pe care nu l-ați văzut de mult puteți spune:

- |                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| Det var kul att se dig igen. | Ce plăcere să te reîntîlnesc! |
|------------------------------|-------------------------------|

Ieșind în întâmpinarea unui musafir venit în vizită, se poate spune:

- |                                    |                            |
|------------------------------------|----------------------------|
| Det var roligt att du kunde komma. | Mă bucur că ai putut veni. |
|------------------------------------|----------------------------|

### 3. Expresii urmate numai de construcții infinitivale:

**Det är (var) svårt att** „Este greu“

- |                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| Det var svårt att sluta röka. | E greu să te lași de fumat. |
|-------------------------------|-----------------------------|

**Det är (var) lätt att** „Este ușor“

- |                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| Det är lätt att lära sig dansa. | E ușor să înveți să dansezi. |
|---------------------------------|------------------------------|

**Det går (gick) att** „Este posibil“

- |  |  |
|--|--|
| Det går inte att öppna det här fönstret. | Este imposibil să deschizi fereastra asta. |
|--|--|

## 16.3 Cîteva verbe importante urmate de o propoziție subordonată introdusă prin *att* sau de un infinitiv cu funcție de complement direct

Propoziția subordonată introdusă prin *att* a fost prezentată în cap. 7.3.

### 1a. Tycka și tro

Verbele *tycka* și *tro* sînt adesea confundate unul cu celalalt de către cei care studiază limba suedeză. În limba română ele sînt traduse, de cele mai multe ori, prin același verb „a crede“, ceea ce face ca distincția dintre cele două verbe suedeze să nu fie ușor de sesizat într-un stadiu incipient de învățare a limbii suedeze.

*Tycka* „a socoti“, „a considera“, „a fi de părere“, „a crede“, se folosește pentru a exprima, prin propoziția subordonată, o apreciere, o judecată de valoare:

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Jag tyckte att filmen var bra.        | Mi s-a părut bun filmul.                                      |
| Jag tycker att Maria borde gå hem nu. | Sînt de părere/cred că Maria ar trebui să se ducă acasă acum. |

**Tro** „a crede“ se folosește când ideea exprimată prin propoziția subordonată constituie o ipoteză sau o supoziție:

Jag tror att han bor i Stockholm.  
Jag trodde att filmen var regisserad av Ingmar Bergman.  
Jag tror att Maria vill gå hem nu.

Cred că (el) locuiește în Stockholm.  
Am crezut că filmul a fost regizat de Ingmar Bergman.  
Cred că Maria vrea să plece acasă acum.

În cele trei exemple de mai sus este imposibil ca **tro** să fie înlocuit cu **tycka**, deoarece subordonatele nu exprimă o apreciere, o judecată de valoare. Observați, de asemenea, folosirea verbului **tänka** „a (se) gândi“, „a avea de gând să“:

Hon tänker alltid på sina barn.  
Vi tänker resa hem i kväll (9.2).

Ea se gîndește mereu la copiii ei.  
Avem de gînd să plecăm acasă deseară.

Stör mig inte! Jag tänker!

Nu mă deranja! Mă gîndesc!

### 1b. Veta – kunna – känna

Folosirea acestor verbe în limba suedeză diferă uneori de cea a echivalențelor lor din limba română, ceea ce ridică unele dificultăți în folosirea lor corectă.

**Veta** corespunde, în limba română, verbelor „a ști“, „a cunoaște“, în sensul de „a avea cunoștințe despre“ sau „a deține informații asupra“ unui lucru sau fapt. **Veta** este urmat, de obicei, de o propoziție introdusă prin **att** sau de un complement direct exprimat printr-un substantiv indicînd rezultatul, răspunsul, soluția:

Eva vet, att du är galen i  
Mozart.  
Per vet svaret.

Eva știe că ești înnebunit după  
Mozart.  
Per știe răspunsul.

**Kunna** (6.3) denotă capacitatea sau posibilitatea, avînd sensul de „a putea (a fi capabil)“, dar se poate adesea traduce în limba română și cu verbul „a ști“. Nu poate fi urmat de o propoziție introdusă prin **att** (completivă directă) și nici de un infinitiv cu **att**:

Jag kan spela fotboll ...  
... men jag kan inte spela i  
morgon.

Eu știu să joc fotbal ... (*capacitatea*)  
dar nu pot juca mâine (*posibilitatea*).

Lilla Maria kan redan läsa.  
Per kan komma när som helst.

Micuța Maria știe deja să citească.  
Per poate să vină (veni) în orice  
moment (dintr-o clipă în alta).

**Kunna** se folosește de asemenea și cu sensul în care se folosește verbul „a ști“ în limba română, în legătură cu o limbă străină și atunci este urmat direct de numele limbii respective:

Eva kan engelska.

Eva știe engleza (limba engleză).

**Känna**, folosit în legătură cu senzații și sentimente, corespunde în limba română verbului „a simți”:

Jan kände att han hade en sten i skon.

Lisa kände att hon var trött.

Maria kände sig glad.

Jan a simțit (simțea) că avea (are) o piatră în pantof.

Lisa simțea (a simțit) că era obosită.

Maria se simțea (s-a simțit) fericită.

**Känna** poate avea și sensul de „a cunoaște (pe cineva)”:

Per känner Jan.

Per îl cunoaște pe Jan.

**Känna till** (aici **till** este particulă accentuată) are un sens foarte apropiat de cel al verbului **veta**:

Alla känner till, att Per och Eva tänker gifta sig.

Känner du till var man kan få tag på honom?

Toată lumea știe (toți știu) că Eva și Per au intenția să se căsătorească.

Știi unde îl putem găsi/unde poate fi găsit?

**1c. Komma ihåg** „a-și aminti”, „a-și aduce aminte” și **glömma** „a uita” pot fi urmate atât de propoziții introduse prin **att** (completive directe), cât și de un infinitiv:

Du måste komma ihåg, att nyckeln ligger under mattan i hallen.

Du måste komma ihåg att låsa dörren.

Vi glömde att Per fyllde år i dag.

Christer glömde att stänga av el-plattan.

Trebuie să-ți aduci aminte că cheia este sub covor, la intrare.

Trebuie să-ți amintești să încui ușa.

Am uitat că astăzi este ziua de naștere a lui Per.

Christer a uitat să închidă aragazul.

## 2. Verbe care exprimă o promisiune, un sfat, o comandă

Verbul **lova** „a promite” poate fi urmat de un infinitiv sau de o propoziție subordonată introdusă prin **att** (completivă directă):

Jag lovar att komma i tid.

Jag lovar, att jag ska komma i tid.

Promit că vin la timp.

Promit că o să vin la timp.

*De remarcat* că, în primul exemplu, în fața infinitivului nu este plasat nici un subiect. În al doilea exemplu însă, în propoziția subordonată, subiectul este exprimat în mod obligatoriu.

În subordonate, după verbul **lova** (și alte verbe similare) se va folosi una din formele verbului auxiliar **skola** (la prezent **ska**, la preterit **skulle**). Dacă verbul din principală este la prezent, în subordonată se va folosi **ska** (+ verbul la forma de bază), ca în exemplul de mai sus. Dacă verbul din principală este la trecut (preterit), în subordonată se va folosi **skulle** (+verbul la forma de bază), ca în exemplul următor:

Jag lovade, att jag skulle komma  
i tid.

Am promis că o să vin la timp.

Se poate folosi însă, la fel de bine, și o construcție infinitivală:

Jag lovade att komma i tid.

Am promis că/să vin la timp.

Verbele care exprimă un îndemn sau un sfat se pot construi în același fel ca și **lova**:

be „a ruga“

Jag bad henne att öppna fönstret.  
Jag bad henne, att hon skulle  
öppna fönstret.

Am rugat-o să deschidă fereastra.  
Am rugat-o (ca ea) să deschidă  
fereastra.

säga åt „a-i spune“

Du måste säga åt dem att vara  
försiktiga.  
Du måste säga åt dem, att de ska  
vara försiktiga.

Trebuie să le spui să fie atenți  
(prudenți).  
Trebuie să le spui că (ei) trebuie să  
fie atenți (prudenți).

beordra, befalla „a porunci, a ordona, a comanda“

Kaptenen beordrade/befallde oss  
att springa runt kasernen.

Căpitanul ne-a ordonat (comandat)  
să alergăm în jurul cazărmii.

råda „a sfătui“

Vi rådde Per att sälja villan.

L-am sfătuit pe Per să vîndă vila  
(casa).

Vi rådde Per, att han skulle sälja  
villan.

L-am sfătuit pe Per să vîndă casa  
(vila).

Construcția infinitivală după aceste verbe este mai ușor de învățat, fiind mai simplă, dar este recomandabil ca și celălalt tip de construcție, implicînd propoziția subordonată, să fie studiat și înțeles, deoarece și acesta este destul de obișnuit.

### 3. Se, höra, și känna

După verbele se „a vedea“, höra „a auzi“ și känna „a simți“, poate urma o propoziție subordonată introdusă prin **att** (completivă directă) sau un complement direct urmat de un infinitiv. Observați că după aceste verbe este folosit infinitivul fără **att**:

Jag såg, att han kom.  
Jag såg honom komma.  
Jag såg, att Eva tvättade bilen.  
Jag såg Eva tvätta bilen.

L-am văzut că vine (că venea).  
L-am văzut venind.  
Am văzut că Eva spăla mașina.  
Am văzut-o pe Eva spălînd mașina.

Eva hörde, att Per sjöng  
nubbevisor.  
Eva hörde Per sjunga nubbevisor.

Jag känner, att en myra kryper  
uppför mitt ben.  
Jag känner en myra krypa uppför  
mitt ben.

Eva a auzit că Per cânta (cântă)  
cîntece de pahar.  
Eva l-a auzit pe Per cîntînd cîntece  
de pahar.  
Simt că o furnică mi se urcă pe  
picior.  
Simt o furnică urcîndu-mi-se pe  
picior.

După cum se poate observa, construcțiile cu infinitivul de tipul celor exemplificate mai sus se echivalează în română cu gerunziul și nu cu infinitivul.

#### 4. Verbe care exprimă o încercare (reușită sau nereușită) și alte verbe asemănătoare.

Verbele din această grupă se construiesc cu infinitivul cu funcție de complement direct. După unele dintre ele folosirea lui **att** înaintea infinitivului este facultativă și atunci **att** va fi dat, în exemplele de mai jos, între paranteze:

##### **försöka** „a încerca“

Anna försökte (att) laga lampan.

Anna a încercat să repare lampa.

##### **lyckas** „a reuși“

Fred lyckades (att) öppna locket.

Fred a reușit să deschidă capacul.

##### **misslyckas med** „a eșua, a nu reuși“

Vi misslyckades med att sälja  
bilan.

N-am reușit să vindem mașina.

##### **hinna** „a apuca (să)“

Ingen hann (att) se vad han  
gjorde.

Nimeni n-a apucat să vadă ce a  
făcut el.

##### **våga** „a îndrăzni“

Vem vågar (att) hoppa först?

Cine îndrăznește să sară primul?

##### **undvika** „a evita“

Han undvikar alltid att tala om  
obehagliga saker.

El evită întotdeauna să vorbească  
despre lucruri neplăcute.

##### **undgå** „a scăpa(de ceva, dintr-o încurcătură)“

Vi undgick precis att bli överkörda  
av tåget.

Abia am scăpat să nu ne calce  
trenul./Era cît pe-aci să ne calce  
trenul.

##### **tvinga** „a obliga“

Polisen tvingade honom att  
erkänna.

Poliția l-a obligat să recunoască.

**förmå** „a convinge, a îndupleca“

Vem kan förmå Peter att komma hit?

Cine îl poate convinge pe Peter să vină aici?

**vägra** „a refuza“

Den misstänkte vägrade (att) svara på några frågor.

Suspectul a refuzat să răspundă la câteva întrebări.

## 16.4 Propoziția interogativă indirectă

Propozițiile interogative prezentate în capitolele 4.2–4.3 sînt *interogative directe* (*direkta frågor*). Acestea sînt întrebări (interogative reale) la care se așteaptă un răspuns direct. Există însă și *interogative indirecte* (*indirekta frågor*), adică întrebări ce nu se adresează direct cuiva, ci sînt formulate prin propoziții subordonate. Ele se aseamănă cu propozițiile afirmative deoarece nu impun un răspuns. Comparați propozițiile interogative directe și indirecte din exemplele de mai jos:

### INTEROGATIVE DIRECTE

Vem träffa hon i går?

Pe cine a întâlnit ea ieri?

Vad gör du?

Ce faci?

Är Lena hemma?

Lena este acasă?

### INTEROGATIVE INDIRECTE

Jag undrar, vem hon träffa i går.

Mă întreb pe cine a întâlnit (ea) ieri.

Jag kan se, vad du gör.

Văd ce faci.

Peter vet, om Lena är hemma.

Peter știe dacă Lena este acasă.

Propozițiile interogative indirecte, fiind propoziții subordonate, respectă topica acestora, adică subiectul va fi întotdeauna plasat înaintea verbului. În felul acesta ele se deosebesc de propozițiile interogative directe, care sînt propoziții principale și care au altă topică (verbul înaintea subiectului, vezi și 4.2–4.4). O propoziție interogativă indirectă are funcția de complement direct pe lingă verbe ca: **undra** „a se întreba“, **fråga** „a întreba“, **veta** „a ști“, se „a vedea“, **höra** „a auzi“. Propozițiile interogative totale (*jälnejfråga*) și cele interogative parțiale (*frågeordsfråga*) au fost deja prezentate în capitolul privind propozițiile interogative directe (4.2–4.4). Aceeași diferență se face și în cazul propozițiilor interogative indirecte.

## 16.5 Propoziția interogativă indirectă totală

Propozițiile interogative indirecte totale se construiesc altfel decît interogativele directe totale, fiind introduse prin conjuncția **om** „dacă“, conjuncție folosită și în propoziția condițională (7.4). Comparați următoarele exemple:

**PROPOZIȚIA  
INTEROGATIVĂ  
DIRECTĂ TOTALĂ**

Kommer du hit i morgon?  
Vii mîine aici?

Har någon sett Johan?  
L-a văzut cineva pe Johan?

Regnar det?  
Plouă?

**PROPOZIȚIA  
INTEROGATIVĂ  
INDIRECTĂ TOTALĂ**

om du kommer hit i morgon.  
dacă vii mîine aici.

om någon har sett Johan.  
dacă l-a văzut cineva pe Johan.

om det regnar.  
dacă plouă.

Per undrar,  
Per se întreabă

Vi vill veta,  
Vrem să știm

Jag vet inte,  
Nu știu

Regula este următoarea:

O propoziție interogativă indirectă totală este întotdeauna introdusă prin **om**, iar subiectul stă înaintea verbului.

## 16.6 Propoziția interogativă indirectă parțială

Propozițiile interogative indirecte parțiale se construiesc la fel ca cele interogative directe parțiale, cu ajutorul cuvintelor interogative. Ceea ce le deosebește însă este ordinea cuvintelor în propoziție: într-o interogativă indirectă parțială subiectul este plasat înaintea verbului, în timp ce în interogativele directe parțiale subiectul urmează verbul:

**INTEROGATIVA DIRECTĂ  
PARȚIALĂ**

När **kom Peter** hem?  
Cînd a venit Peter acasă?

Vad **hade han** gjort?  
Ce a făcut (el)?

**INTEROGATIVA INDIRECTĂ  
PARȚIALĂ**

När **Peter kom** hem, vet jag inte.  
Nu știu cînd a venit Peter acasă.

Vad **han hade** gjort, vet jag inte.  
Nu știu ce a făcut (el).

Cînd cuvîntul interogativ are funcția de subiect în propoziția interogativă indirectă, el este imediat urmat de **som** (care introduce propoziția relativă). Comparați exemplele următoare:

**INTEROGATIVĂ  
DIRECTĂ  
PARȚIALĂ**

Vem kom?  
Cine a venit?

Vad har hänt?  
Ce s-a întîmplat?

Vems väska står där?  
A cui este sacoșa de acolo?

**INTEROGATIVĂ  
INDIRECTĂ  
PARȚIALĂ**

Jag såg, vem **som** kom.  
(Eu) Am văzut cine a venit.  
(Textual: L-am văzut pe cel care a venit.)

Vi vill veta, vad **som** har hänt.  
Vrem să știm ce s-a întîmplat.  
(Textual: Vrem să știm ceea ce s-a întîmplat.)

Per undrar, vems väska **som** står där.  
Per se întreabă a cui sacoșă este cea de acolo.



În ultimul exemplu cuvîntul interogativ face parte din subiect. În acest caz **som** se plasează imediat după ultimul dintre cuvintele care constituie subiectul. Plasarea lui **som** după subiect marchează diferența între o propoziție interogativă directă și una indirectă, în cazul în care acest lucru nu este indicat de ordinea cuvintelor în propoziție:

Vem kom?

Vem **som** kom, vet jag inte.

Cine a venit?

Nu știu cine a venit.

(Cine a venit nu știu.)

Regula este următoarea:

În propoziția interogativă indirectă parțială se plasează cuvîntul **som** pe locul subiectului (înaintea verbului) cînd cuvîntul interogativ este subiect sau parte a subiectului.

Particularitățile caracteristice ordinii cuvintelor în propozițiile interogative parțiale se pot observa în tabelul următor:

CUVÎNT INTEROGATIV		SUBIECT VERB	
Jag undrar, vem		hon	ska tråffa.
Mă întreb pe cine va întîlni ea.			
Jag undrar, vem		<b>som</b>	ska tråffa henne.
Mă întreb cine o va întîlni.			
Jag undrar, vad		du	gör.
Mă întreb ce faci.			
Jag undrar, vad		<b>som</b>	finns i den här lådan.
Mă întreb ce se află în lada aceasta.			
Jag undrar, vilken väg		du	brukar ta.
Mă întreb ce drum obișnuiești să iei.			
Jag undrar, vilket program		<b>som</b>	kommer sedan.
Mă întreb ce program urmează după aceea.			

Cînd cuvîntul interogativ este subiect sau o parte a subiectului, ne putem imagina că întreg subiectul se deplasează pe primul loc în propoziția subordonată. În acest caz locul ocupat în mod obișnuit de subiect rămîne liber. Deoarece în limba suedeză exprimarea subiectului este obligatorie, se așează **som** pe locul rămas liber. **Som** poate fi deci considerat ca un înlocuitor al subiectului (vezi 3.3).

### 16.7 Propoziția relativă

Propoziția relativă, prezentată succint în cap. 7.6, se introduce de obicei prin cuvântul invariabil **som** „care“, („pe care“), „ce“:

Eva tyckte inte om filmen **som** visades på teve.  
Jag vill ha tillbaka boken **som** du lånade i förra veckan.

Evei nu i-a plăcut filmul care s-a dat la televizor.  
Vreau să-mi dai înapoi cartea pe care ți-am împrumutat-o săptămîna trecută. (Textual: Vreau să am înapoi cartea pe care ai împrumutat-o . . .)

Middagen **som** vi åt på hotellet var fantastisk.  
Barnen **som** lekte på gården har gjort en snögubbe.  
Ministern **som** hade framlagt förslaget angreps häftigt av oppositionen.

Cina pe care am servit-o la hotel a fost extraordinară.  
Copiii care s-au jucat (se jucau) în curte au făcut un om de zăpadă.  
Ministrul care a făcut propunerea a fost vehement atacat de opoziție.

**Som** poate fi adesea omis din propozițiile relative cînd corespunde lui „pe care“ din limba română:

Mannen ni söker bor inte här. = Mannen som ni söker bor inte här.  
Omul pe care îl căutați nu locuiește aici.

Väskan jag köpte i går är för liten. = Väskan som jag köpte i går är för liten.  
Geanta pe care am cumpărat-o ieri este prea mică.

Mannen polisen grep i går har ännu inte erkänt. = Mannen som polisen grep i går har ännu inte erkänt.  
 Omul pe care l-a prins poliția ieri nu a făcut încă nici o mărturisire. (... nu a recunoscut încă.)

Prezența unui subiect imediat după **som**, în propoziția relativă, este condiția esențială ca **som** să poată fi omis. Absența unui asemenea subiect este indiciul că **som** – de această dată echivalent al lui „care“ din limba română – nu poate fi omis:

Jag känner igen mannen som står  
därborta.

Folosirea lui **som** în propozițiile relative este corectă în oricare dintre situațiile de mai sus, necomportînd riscul de a crea confuzii sau neînțelegeri. Este bine însă ca și construcțiile în care **som** este omis să fie bine învățate, deoarece sînt foarte des folosite.

O propoziție relativă poate fi de asemenea introdusă prin cuvântul **dar** „unde”.

*De remarcat că* **dar** „unde“, cu valoare de pronume relativ nu trebuie confundat cu **var?** „unde?“, cuvânt interogativ descris în cap. 4.4. **Var** nu poate niciodată să introducă o subordonată relativă.

*Este corect să se spună:*

Huset **dar** jag bor ska rivas.

Casa unde (în care) locuiesc va fi demolată.

*și nu:*

Huset **var** jag bor ska rivas.

Den lilla staden **där** jag föddes heter Trosa.

Orășelul unde (în care) m-am născut se numește Trosa.

Cînd o propoziție relativă determină un substantiv care indică timpul, aceasta va fi introdusă prin **när/då** „cînd“:

Den **här** morgonen **när/då** vi kom till den lilla byn sov alla ännu.

În dimineața cînd (în care) am ajuns în micuțul sat, toată lumea dormea încă.

*Comparați:*

**Då/När** vi kom fram, var det redan mörkt.

Cînd am ajuns, era deja întuneric.

Cuvintele **vilken (vilket, vilka)** „care“, descrise în capitolul 13.2, introduc de asemenea propoziții relative, dar ele conferă propoziției o notă oarecum protocolară, fiind folosite în special în scris. În mod normal pot fi înlocuite cu **som**, așa că pentru început este suficient ca propozițiile relative introduse prin **vilken (vilket, vilka)** să fie numai recunoscute și înțelese, evitîndu-se însă folosirea lor:

Mannen, **vilken** länge hade varit deprimerad, försvann från sitt hem i onsdags.

Förslaget, **vilket** tidigare hade väckt en hård debatt, antogs till slut.

Medlemmarna, **vilka** tidigare hade varit emot förslaget, hade insett dess fördelar.

Bărbatul, care de multă vreme suferise de depresiune, a dispărut de acasă miercuria trecută.

Propunerea, care a provocat mai înainte o dispută aprisă, a fost acceptată în cele din urmă.

Membrii, care mai înainte fuseseră împotriva propunerii, au înțeles avantajele ei.

## 16.8 Prepoziții izolate

Cînd un grup de cuvinte precedat de o prepoziție se plasează pe primul loc în propoziție, schimbîndu-se astfel ordinea obișnuită a cuvintelor (deplasarea complementului pe primul loc, vezi cap. 4.3), prepoziția poate fi lăsată pe locul pe care stă în mod obișnuit:

Jag tänker alltid **på dig**.

**På dig** tänker jag alltid.

**Dig** tänker jag alltid **på**.

Mă gîndesc mereu la tine./ La tine mă gîndesc mereu.

Man kan öppna alla dörrar **med**  
**den här nyckeln.**

**Med den här nyckeln** kan man  
öppna alla dörrar.  
**Den här nyckeln** kan man öppna  
alla dörrar **med.**

Se pot deschide toate ușile cu  
această cheie.

Cu această cheie se pot deschide  
toate ușile.

Astfel de construcții sînt destul de frecvente, prin urmare este bine să fie învățate corect. Nu întotdeauna însă se poate lăsa prepoziția la sfîrșitul propoziției. Se recomandă deci ca astfel de construcții să fie folosite de cel care învață limba suedeză în momentul în care se simte el însuși capabil să le construiască.

Cînd grupul de cuvinte la care ne referim este precedat de o prepoziție, aceasta rămîne pe locul pe care stă de obicei într-o propoziție enunțiativă obișnuită. Comparați propozițiile enunțiative și cele interogative parțiale din exemplele de mai jos:

Alla verkar vânta **på någon.**  
Toți par că așteaptă pe cineva.

**Vem** bodde du **hos** i Malmö?  
La cine ai locuit la Malmö?

**Vem** pratar du **med**?  
Cu cine vorbești?

**Vem** vântar de **på**?  
Pe cine așteaptă (ei)?

**Jag** bodde **hos min syster.**  
Am locuit la sora mea.

**Jag** pratar **med Maria.**  
Vorbesec cu Maria.

Prepoziția poate sta și în fața cuvîntului interogativ, ca în exemplul de mai jos, dar este relativ neobișnuit. În propozițiile interogative parțiale prepoziția rămîne pe locul său obișnuit, adică la sfîrșitul propoziției. Construcția:

Med vem pratade du?

Cu cine ai vorbit?

este posibilă, dar este bine să fie evitată. Prepoziția rămîne izolată la sfîrșitul propoziției și în interogativele indirecte parțiale (16.6):

Eva frågade **vem** jag pratade **med.**  
**Jag** undrar **vad** han tänker **på.**

Eva m-a întrebat cu cine am vorbit.  
Mă întreb la ce se gîndește (el).

O prepoziție nu stă niciodată în fața lui **som** într-o propoziție relativă, ci trebuie să rămînă pe locul pe care îl ocupă de obicei în propoziție (regula este valabilă și în cazul în care **som** este omis):

Flickan som jag pratade **med**  
heter Maria.

Fata cu care am vorbit se numește  
Maria.

*sau:*

Flickan jag pratade **med** heter  
Maria.

Våningen (som) vi tittade **på** igår  
verkade trevlig.

Apartamentul pe care l-am văzut  
ieri părea drăguț.

Mannen (som) alla vântade **på**  
utanför biografen var huvudrolls-  
innehavaren.

Bărbatul pe care toată lumea îl  
aștepta în fața cinematografului era  
actorul care juca rolul principal.

**Som**, combinat cu o prepoziție izolată, poate fi folosit în locul lui **dăr**, cînd se indică locul:

Huset (som) de bor i ska rivas.

Casa în care locuiesc (ei) va fi demolată.

Huset dăr de bor ska rivas.

Casa unde locuiesc (ei) va fi demolată.

# 17 Perifrazele emfatice și propozițiile de prezentare

## 17.1 Perifrazele emfatice

Scoaterea în evidență a unui element căruia vorbitorul îi acordă o importanță mai mare în cadrul comunicării se poate realiza prin construcții *perifraze emfatice* (*emfatisk omskrivning*):

Det är Maria som har målat stolen.

Det var den här skjortan som jag köpte i morse.

Maria este cea care a vopsit scaunul.

Aceasta este cămașa pe care am cumpărat-o azi-dimineață.

O construcție emfatică începe cu **det är** „este“ sau **det var** „a fost“, după care urmează cuvântul sau cuvintele pe care intenționăm să le scoatem în evidență. **Det är** se folosește când verbul din propoziția relativă (introdusă prin **som**) este la prezent, iar **det var** când verbul din propoziția relativă este la preterit:

Det **är** \_\_\_\_\_ **som** \_\_\_\_\_  
**var** \_\_\_\_\_ (restul propoziției)

**Peter såg en älg i går.**

Peter a văzut un elan ieri.

Det var **Peter** som såg en älg i går.

Peter a fost cel care a văzut un elan ieri.

Det var **en älg** som **Peter** såg i går.

Era un elan animalul pe care l-a văzut ieri Peter.

Det var **i går** som **Peter** såg en älg.

Ieri a văzut Peter un elan (ieri și nu în altă zi).

**Eva bor här.**

Eva locuiește aici.

Det är **Eva** som bor här.

Eva este cea care locuiește aici.

Det är **här** som **Eva** bor.

Aici (și nu în altă parte) locuiește Eva.

*Notă:* În limba română evidențierea unui element din propoziție se realizează, de cele mai multe ori, prin accentul logic (sau sintactic), adică prin pronunțarea mai intensă a cuvântului care urmează să fie scos în evidență, nefiind necesară o construcție perifrastică.

În construcțiile emfatice omiterea lui **som** urmează aceeași regulă ca în propoziția relativă. **Som** poate fi omis dacă este urmat de un subiect:

Det är här Eva bor.	Aici (și nu în altă parte) locuiește Eva.
Det var i går Peter såg en älg.	Ieri (și nu altă dată) Peter a văzut un elan.

Dacă elementul scos în evidență este precedat de o prepoziție, se poate alege între a deplasa întregul grup (prepoziție + element accentuat) după **det är** (**det var**) sau a lăsa prepoziția la sfârșitul frazei:

Jag talade med Maria.	Am vorbit cu Maria.
Det var med Maria (som) jag talade.	A fost Maria cea cu care am vorbit.
Det var Maria (som) jag talade med.	Maria a fost cea cu care am vorbit.

În construcțiile perifrastice emfatice nu se folosește decât **som**. (Nu se poate folosi niciodată **där**, **då/när** sau **vilken**, vezi 16.7):

Det är i det där huset (som) de bor.	În casa aceea locuiesc ei.
Det är det där huset (som) de bor i.	Casa aceea este cea în care locuiesc ei.
Det var i tisdags (som) Jan kom.	Marțea trecută a venit Jan.

Perifraza emfatică se poate folosi și în propoziția interogativă totală (ja/nej frâga):

Är det Maria som har målat stolen?	Maria este cea care a vopsit sca-unul?
Var det i går (som) Peter såg en älg?	Ieri a văzut Peter un elan?

Perifraza emfatică apare destul de des și în propoziții interogative parțiale (16.6):

INTEROGATIVA PARȚIALĂ	INTEROGATIVA PARȚIALĂ	+	CONSTRUCȚIA EMFATICĂ
	<i>cuvînt interogativ</i>	<b>är</b> <b>var</b>	<b>det som</b> <u>(restul propoziției)?</u>
Vem kommer? Cine vine?	Vem	är	det som kommer?
Vem såg dig? Cine te-a văzut?	Vem	var	det som såg dig?
Vem såg du? Pe cine ai văzut?	Vem	var	det som du såg?

Perifraza emfatică se folosește îndeosebi în cazul anumitor propoziții interogative în care diferența dintre subiect și complementul direct nu este suficient de evidentă. În următoarea întrebare **vem** poate fi interpretat atât ca subiect, cât și ca un complement direct.

Vem sâg Eva?

*poate avea două sensuri:*

Vem var det som sâg Eva?

Cine a fost cel care a văzut-o pe Eva?

*sau:*

Vem var det som Eva sâg?

Cine a fost cel pe care l-a văzut Eva?

Chiar dacă aceste construcții din limba suedeză pot părea oarecum dificile unui începător, este bine să fie corect înțelese, deoarece sînt foarte des folosite.

## 17.2 Construcția perifrastică de prezentare

În limba suedeză există un tip special de construcție gramaticală folosită pentru a introduce într-o comunicare numele unei ființe sau al unui obiect. Acest tip de construcție se numește *prezentare* (*presentering*). Singura parte de propoziție care poate fi prezentată în acest fel este subiectul; acesta poate fi anunțat printr-o construcție care începe cu subiectul formal **det**, urmat de verb și apoi de subiectul logic. În limba română acest tip de prezentare se realizează de cele mai multe ori prin simpla plasare a predicatului înaintea subiectului (fără un subiect formal).

(En bil kommer på vägen.)

O mașină vine pe drum.

(Någon är i trädgården.)

Cineva este în grădină.

„Prezentare“

Det kommer en bil på vägen.

Vine o mașină pe drum.

Det är någon i trädgården.

Este cineva în grădină.

Propozițiile dintre paranteze sînt corecte în sine, dar este preferabil să fie folosite construcțiile cu **det**. O altă construcție de prezentare se face cu ajutorul verbului *finnas* (*finns*, *fanns*, *funnits*) care indică existența „a exista (a fi)“, „a se afla“:

Det finns öl i kylan.

Det finns över 8 miljoner  
människor i Sverige.

Det fanns ett torp här för länge  
sedan.

Det har aldrig funnits vilda lejon  
i Sverige.

Este bere în frigider.

Sînt peste 8 milioane de locuitori  
în Suedia.

Era o casă aici altădată.

Niciodată n-au existat lei  
(sălbatici) în Suedia.



Pentru a transforma o astfel de construcție în propoziție interogativă se plasează **det** după verb:

Är det någon i trädgården?

Este cineva în grădină?

Finns det öl i kylen?

Este bere în frigider?

În acest tip de construcții se folosesc, în mod curent, verbe care arată:

**Existența:** **finnas** (**finns**, **fanns**, **funnits**) și antonimele sale **saknas** și **fattas** „a lipsi“, „a nu fi“, precum și verbul **hända** „a se petrece“, „a se întâmpla“.

**Poziția:** **vara** „a fi“, „a se afla“, **bo** „a locui“, **sitta** „a șede“, **stå** „a sta în picioare“, **ligga** „a sta culcat“, („a se afla“), **hänga** „a atârna“.

**Mișcarea:** **komma** „a veni“, **gå** „a merge“, **simma** „a înota“.

Det finns potatis i köket.

Sînt (există) cartofi în bucătărie.

Det saknas en knapp i rocken.

Lipsește un nasture la pardesiu.

Det är mycket folk här i dag.

Este multă lume astăzi aici.

Bor det någon i det gamla torpet?

Locuiește cineva în casa veche?

Det sitter en katt på trappan.

Este o pisică pe scară.

Kommer det ofta lappisor på den

Vine adesea controlul de parcare

här gatan?

pe această stradă?

Det hänger en tavla på väggen.

Este un tablou pe perete.

Det går ett tåg i timmen till

Pleacă un tren o dată pe oră la

Malmö.

Malmö.

Det simmar en and i dammen.

Înoată o rață sălbatică în eleșteu.

*De remarcat că verbele **ligga**, **stå**, și **sitta** se pot folosi și în cazul în care subiectul este un lucru (15.2. În limba română vor fi traduse atunci cu verbul „a fi“.):*

Det ligger en tidning på golvet.

Este un ziar pe podea.

Det står en lampa i hörnet.

Este o lampă în colț.

Det sitter några blanketter i pärmen.

Sînt niște formulare în dosar.

Ligger det några pengar på bordet?

Sînt niște bani pe masă?

## 17.3 Cînd se poate prezenta un subiect?

Prezentarea subiectului prin construcțiile cu **det** (17.2) se poate face numai respectîndu-se următoarele condiții:

### 1. Subiectul să fie necunoscut

Construcția de prezentare care începe cu subiectul formal **det** este folosită de cel care face comunicarea tocmai pentru a atrage atenția interlocutorului asupra unei ființe sau lucru pînă atunci necunoscute acestuia. Pentru a marca această situație se recurge, în mod obișnuit, la folosirea articolului nedefinit

plasat în fața substantivului (articolul se omite în fața substantivelor nume de materie sau înaintea substantivelor la plural. Vezi 10.3).

(**En flicka** sitter på bänken.)

(O fată stă pe bancă.)

(**Några flickor** bor i lägenheten.)

(Niște fete locuiesc în apartament.)

(**Kött** finns i frysen.)

(Carne se află în congelator.)

Det sitter **en flicka** på bänken.

Stă o fată pe bancă.

Det bor **några flickor** i lägenheten.

Locuiesc niște fete în apartament.

Det finns **kött** i frysen.

Este carne în congelator.

Un substantiv la forma definită nu poate fi introdus cu ajutorul construcțiilor de prezentare. Construcțiile de acest tip nu pot fi folosite cu nume proprii, cu pronume personale și nici cu substantive determinate de adjective posesive sau de un genitiv, deoarece toate acestea denumesc lucruri deja cunoscute:

#### *Subiect cunoscut*

**Flickan**

**Eva**

**Hon**

**Kalles flicka**

**Hans flicka**

sitter på bänken.

Greșit: Det sitter flickan . . .

**Köttet** finns i frysen

Greșit: Det finns köttet . . .

#### 2. Verbul să nu aibă complement direct

**En flicka** öppnar fönstret.

O fată deschide fereastra.

Greșit: Det öppnar . . .

**Några flickor** läser tidningen.

Niște fete citesc ziarul.

Greșit: Det läser . . .

**En katt** slickar sin päls.

O pisică își linge blana.

Greșit: Det slickar . . .

# Indice de termeni

Cifrele indică numărul paginii în care poate fi regăsit termenul.

Cifrele italice indică numărul paginii în care subiectele sînt tratate detaliat.

## A

accent 10, 11, 58–59, 69  
accent ascuțit 59  
accent grav 59  
accentuat 58–59  
adjectiv 20–21, 107–116  
    acordul adjectivului cu sub-  
    stantivul 108–109, 110–114  
adjectiv cu funcție atributivă  
    107–108  
adjectiv cu funcție de nume  
    predicativ 107–108, 112  
adjective neregulate 136–137  
adverb 21, 138–139  
adverbe neregulate 138–139  
adverbial, vezi complement cir-  
    cumstanțial  
adverbialsbisatser, vezi propozi-  
    ții subordonate circumstanți-  
    ale  
agent, vezi complement de agent  
aktiv form, vezi forma activă  
akut accent, vezi accent ascuțit  
alfabet 10  
all, allt, alla 128–129  
annan, annat, andra 130  
articol definit (hotărit) 17–18,  
    96–97, 104–105, 110–111  
articol definit enclitic 96, 104–  
    105  
articol definit proclitic 110–111,  
    135  
articol nedefinit (nehotărit) 17–  
    18, 96–97, 99, 109, 111  
artikel, vezi articol definit sau  
    nedefinit  
att: conjuncție 13, 52, 158  
    marca infinitivului 156–158  
att-bisatser, vezi propoziții su-  
    bordonate introduse prin att  
atribut, vezi adjectiv cu funcție  
    atributivă  
attribut, vezi atribut  
auxiliare (verbe) 42–44

av: formă pasivă 87

    particulă 94

    prepoziție 147

avledningsändelser, vezi sufixe

## B

bakre vokaler, vezi vocale poste-  
    rioare

befintlighet, vezi poziție

behöva 44

bestånd artikel, vezi articol defi-  
    nit (hotărit)

bestånd form, vezi formă defini-  
    tă

beståndhet, vezi determinare

betonad, vezi accentuat

betoning, vezi accent

bisats, vezi propoziție subordo-  
    nată

bisatsinledare, vezi cuvinte su-  
    bordonatoare

bli 112

bra, bättre, bäst 136

bruka 44

böjning, vezi flexiune

böra 44

börja 158

## C

carnet vocabular 9

cererea politicoasă 45

comparația 132–139

comparativ 132, 134, 136–139

    de egalitate 132, 133

    de superioritate 132, 133

„complement adverbial al pro-  
    poziției“ 47, 55

complement circumstanțial 31–  
    33

complement circumstanțial de  
    loc 32

complement circumstanțial de  
    mod 32

complement circumstanțial de  
    timp 32

complement direct, vezi obiect

complement de agent 87

complement indirect, vezi obiect

complemente la începutul pro-  
    poziției 32–33

conjuncții subordonatoare 53

consoane 57, 63–70

    fricative 64

    grupuri de consoane 65–68

    oclusive 63–64

    sonore 63, 81

    surde 63, 81

consoane duble 68, 71

    construcție de prezentare, vezi

    construcții perifrastice de

    prezentare

construcții emfatiche 173–174

construcții perifrastice de  
    prezentare 175–177

coordonare 50

cuvinte interogative 12, 49

cuvinte subordonatoare 55

## D

den andra 130

den där 122–123

den ena 130

den här 122–123

den, det, de (dom): articol definit  
    110–112, 135–136; vezi și pro-  
    numele personal

deponens, vezi forma în s a ver-  
    belor

derivate 103

dess 117

det, vezi subiect formal, pronu-  
    mele personal, construcții pe-  
    rifrastice de prezentare, răs-  
    punsuri scurte

determinanți 96, 107, 122–131

determinare 17, 96

dicționar 9

direcție 140, 146–147, 151, 153–  
    155

*direkta frågor*, vezi întrebări directe  
**dit** 140–141  
**dom** 20, 37  
**då** 174  
**dålig, sämre, sämst** 136  
**där** 140, 169–170, 172, 174  
**därför att** 53

**E**  
**eftersom** 53  
*emfatisk omskrivning*, vezi frazele emfatice  
**en**: pronume 40  
enclitic (articol), vezi articol definit  
*enkel mening*, vezi propoziție principală (independentă)  
*en-ord*, vezi grupa *en*  
*ett-ord*, vezi grupa *ett*  
*existentialsats*, vezi construcții de prezentare

**F**  
**fastän** 53  
**finnas** 89, 175–176  
**fler, flest** 139  
flexiune 14  
forma activă (verbe) 87  
forma de bază  
a verbului 79–86  
a adjectivului 133–137  
forma definită 96–97, 99, 104–105, 113–114, 122, 134–137, 139  
forma în s a verbelor 88  
forma nedefinită 96–97, 104–105, 113–114  
forma pasivă 87  
forma reflexivă 38–40, 117–118  
frază 13, 50–51  
fricative, vezi consoane fricative  
*frågeord*, vezi cuvinte interogative  
*frågeordsfrågor*, vezi propoziții interogative parțiale  
*frågetecken*, vezi semnul întrebării  
*främre vokaler*, vezi vocale anterioare  
**från** 146, 154–155  
*futurum*, vezi viitor  
**få**: verb 43, 157  
**få, färre** 139  
**för att** 158

**G**  
**gammal, äldre, äldst** 136–137  
**ge** 92  
genitiv 106, 120  
genom 155  
genom att 158  
gen 18–19, 95  
genus, vezi gen  
*glosbok*, vezi carnet vocabular  
gramatică 11  
**grov, grövre, grövst** 137  
*grammatik*, vezi gramatică  
grup nominal 107, 108  
grupa *en* 18–19, 95  
grupa *ett* 18–19, 95  
*grundform*, vezi forma de bază  
*grundial*, vezi numerele cardinale  
**gå** 149  
**gärna, hellre, helst** 139  
**göra**: răspunsuri scurte 33–35

**H**  
**ha** 36  
auxiliar 73–75  
răspunsuri scurte 34  
**hel, helt, hela** 128–129  
**hellre, helst**, vezi *gärna*  
**hit** 140  
*hjälpverb*, vezi verbe auxiliare  
**hoppas** 88  
**hos** 144–145  
hotărât (articol), vezi articol definit  
**hur** 30  
**hur dags** 30  
**hur långt, länge** 31  
**hur mycket** 30–31  
**hur ofta** 31  
*huvudsats*, vezi propoziție principală  
*huvudverb*, vezi verbe principale  
**här** 140  
**hög, högre, högst** 137

**I**  
**i** 144, 145  
*icke-räkningsbara substantiv*, vezi substantive nenumerbare  
imperativ 45, 79–80  
*imperfekt*, vezi preterit  
*indirekta frågor*, vezi întrebări indirecte  
infinitiv 16, 41–42, 80, 156–166

*infinitivmärke*, vezi marca infinitivului  
**ingen, inget, inga** 126–127  
**in i** 154–155  
**innan** 53  
**inte** 26, 47, 55  
interogația totală, vezi propoziția interogativă totală  
indemnului 45

**J**  
*ja/nej-frågor*, vezi propoziția interogativă totală  
**jo** 34–35  
*jämförelse*, vezi comparația

**K**  
*kommatecken*, vezi virgula  
**kommer att** 77–78  
*komparativ*, vezi comparativ  
*kongruens*, vezi acordul adjectivului cu substantivul  
*konsonanter*, vezi consoane  
*korta vokaler*, vezi vocale scurte  
*kortsvar*, vezi răspunsuri scurte  
*kortverb*, vezi verbe scurte  
**kunna** 42, 162  
**känna** 163, 164  
**köra** 148, 149

**L**  
**ligga** 141–143, 150–151, 176  
**lilla** 113  
**liten, lilla, små** 113  
**lite(t), mindre, minst** 136, 139  
*ljud*, vezi sunete  
lungime (vocale) 10, 58–59, 69  
**låg, lägre, lägst** 137  
*långa vokaler*, vezi vocale lungi  
**lägga** 150–151  
**längd**, vezi lungime  
**längs** 155

**M**  
majusculă 13, 72  
**man**: „bårbat“, „om“ 104  
pronume 39–40, 87  
marca infinitivului 156–158  
**medan** 53  
*mening*, vezi frază, vezi propoziție principală independentă  
**mer, mest** 138–139  
**mer än** 138  
**mindre** 139  
**minnas** 88

minst 139  
minuscule 72  
mișcare (verbe de) 147–149  
mot 155  
mycket, mer, mest 139  
mânga, fler, flest 139  
måste 43, 157

N  
NP (noun phrase), vezi grup nominal  
nere 153  
număr 17  
nume predicativ, vezi adjectiv cu funcție de nume predicativ  
numeral 22  
cardinal 22  
ordinal 22  
numerus, vezi număr  
någon, något, några 111, 124–128  
när 53, 170  
cuvânt interrogativ 12, 30

O  
obestämd artikel, vezi articol nedefinit  
obestämd form, vezi formă nedefinită  
obiect 23–24, 25, 37–40  
objektsform, vezi pronume personal cu funcție de obiect  
occlusive, vezi consoane occlusive  
om 53  
ordbok, vezi dicționar  
ordföljd, vezi ordinea cuvintelor în propoziție  
ordförråd, vezi vocabular  
ordinul, vezi cererea politicoasă  
ordinea cuvintelor în propoziție 12, 24, 40, 46–49, 55  
ordklasser, vezi părți de vorbire  
ordningstal, vezi numeral ordinal  
regelbundna adjektiv, vezi adjective neregulate  
regelbundna adverb, vezi adverbe neregulate  
regelbundna verb, vezi verbe neregulate  
ortografi 10, 57–71

P  
participiu 89  
participiu prezent 89, 90, 114, 138  
participiu trecut 89, 90, 91, 113–116, 138  
particule 93–94, 152–154  
partikel, vezi particule  
părți de propoziție 23–25  
părți de vorbire 15–22  
perfekt 73–77  
perfekt particip, vezi participiu trecut  
perifrazele emfatice 173–174  
personliga pronomen, vezi pronume personal  
platsadverbial, vezi complement circumstanțial de loc  
platshållartvånget, vezi subiect: obligativitatea exprimării subiectului  
plural 14, 17, 100–106, 111–112  
pluskvamperfekt, vezi mai mult ca perfect  
pozitiv, vezi forma de bază a adjectivului  
poziție 140–144, 151–152, 153  
posesiv, vezi pronume posesiv  
possessiva pronomen, vezi pronume posesiv  
predicat 23, vezi și verb  
prefixe 85  
prepoziții 21–22, 35, 93, 144–147, 152, 154–155  
prepoziții izolate 170–172  
presens particip, vezi participiu prezent  
presens, vezi prezent  
presentering, vezi construcții perifrastice de prezentare  
preterit 15–16, 42, 73, 76, 79, 81–82  
preteritum, vezi preterit  
prezent 15–16, 73, 79, 81  
probabilitate 43, 159  
proclitic (articol), vezi articol definit proclitic  
pronume personal 19–20, 37–38  
cu funcție de obiect 37–38  
cu funcție de subiect 37–38  
pronume posesiv 117–121  
pronume reflexiv 38–39, 40  
pronume relativ 55, 56  
pronunțare 10, 57–70  
propoziția 13, 26–35, 40, 41, 42–44, 46

propoziție afirmativă 26  
propoziție interrogativă indirectă 166  
parțială 167–168  
totală 166–167  
propoziție interrogativă parțială 28–29, 49  
propoziție interrogativă totală 26–28  
propoziție interrogativă totală care conține mai multe verbe 48  
propoziție principală 51–52  
propoziție principală independentă 50  
propoziție negativă 26  
propoziție subordonată 51–56, 156, 157, 158–170  
propoziție relativă 56, 169–170  
propoziție subordonată circumstanțială 53–54  
propoziții subordonate introduse prin att 51, 52, 158–166  
punct 13  
punkt, vezi punct  
på 144–145, 149

R  
råspunsuri scurte 33–35  
relativbisatser, vezi propoziție relativă  
resa 147  
rikning, vezi direcție  
rugămintea, vezi cererea politicoasă  
råkneord, vezi numeral  
räkningsbara substantiv, vezi substantive numerabile

S  
samma 133  
sammansatt mening, vezi frază  
sats, vezi propoziție  
satsadverbial, vezi „complement adverbial al propoziției”  
satsdelar, vezi părți de propoziție  
semnul exclamării 13  
semnul întrebării 13  
sig 38–40  
silabe 58–59  
accentuate 58–59  
neaccentuate 58–59  
sin, sitt, sina 117–119  
singular 17

**sitta** 141–143, 150–151, 176

**ska(II)**, vezi **skola**

**skola**: auxiliar 44

viitor 77–79

**skulle**, vezi **skola**

**sluta** 158

**små** 113

**som**: comparație 136

propoziții interogative indirecte 167–168

pronume relativ 56, 169–172, 173–175

**spetsställning**, vezi **complemente**

la începutul propoziției

stare, vezi **poziție**

**stavning**, vezi **ortografie**

**stor**, **större**, **störst** 137

**stå** 141–143, 150–151, 176

**ställa** 150–151

subiect 23–25

obligativitatea exprimării  
subiectului 25

subiect formal 25, 159, 175–177

**subjektsform**, vezi **subiect**

subordonare 50–51

sufixe 103

substantiv 17–19, 95–106

sunete 10, 57

sunete sonore 57

sunete surde 57

superlativ 132–133, 134–138

supin 73–77, 80, 91

**supinum**, vezi **supin**

**sådan**, **sådant**, **sådana** 128–129

**sämre**, **sämst** 136

**sätta** 150–151

## T

tema 82

**tema**, vezi **tema**

**tempus**, vezi **tim**

terminații 14

**tidsadverbial**, vezi **complement**  
circumstanțial de timp

**till** 145–146

**tillbaka** 154

tim (verbal) 15

**tonande ljud**, vezi **sunete sonore**

**tonlösa ljud**, vezi **sunete surde**

**trivas** 89

**tro** 161–162

**trots** att 53

**tung**, **tyngre**, **tyngst** 137

**tycka** 161

**tänka**: „a (se) gândi“ 157, 162

viitor 78

## U

**underordnande konjunktioner**,  
vezi **conjunții subordonato-**  
**are**

**underordning**, vezi **subordonare**

**ung**, **yngre**, **yngst** 137

**uppe** 153

**utan** 128

**utan** att 158

**utropstecken**, vezi **semnul excla-**  
**mării**

**uttal**, vezi **pronunțare**

**ut** ur 154–155

## V

**vad** 12, 29–30, 124, 167–168

**var**: cuvânt interogativ 12, 30,  
140

**vara**: „a fi“ 35, 141, 176

răspunsuri scurte 34

**varannan** 131

**varför** 30

**varifrån** 30, 140, 146

**varje** 131

**vart** 30, 140, 146

**var (vart)** tredje, var fjärde 131

**vem** 12, 29, 167–168, 171

**vems** 29, 167

verb 12, 73–93

verbe auxiliare 42–44

verbe deponente, vezi **forma în s**  
**a** **verbelor**

verbe cu particulă 93–94

verbe de percepție 132

verbe în *ar* 16, 41–42, 45, 79–80

verbe în *er* 16, 41–42, 45, 79–80,  
82

verbe principale 42, 43

verbe neregulate 86

verbe scurte 84–85

verbe tari 82–83

**verbets tema**, vezi **tema**

**veta** 162

**vid** 144

**vilja** 42, 157

**vilken**, **vilket**, **vilka** 123–124,

168, 170, 174

**virgula** 52

**vocabular** 9

**vocale** 10, 57–63

**vocale accentuate**, vezi **silabe ac-**  
**centuate**

**vocale anterioare** 67

**vocale lungi** 60–61, 62–63

**vocale posterioare** 67

**vocale scurte** 61–62

**vokaler**, vezi **vocale**

## Å

**å** = marcă a infinitivului 157

**åka** 147–148

## Ä

**äldre**, **äldst** 136–137

**än**: comparația 132–134, 137–  
138, 139

**ändelser**, vezi **terminații**

## Ö

**över** 155



Åke Viberg · Kerstin Ballardini · Sune Stjärnlöf

Översättning Tudor Boros

Granskning och bearbetning

Felicia Iliescu och Petru Mircea Iliescu

## GRAMATICA LIMBII SUEDEZE · SVENSK GRAMMATIK PÅ RUMÄNSKA

*Gramatica limbii suedeze* se deosebește de gramaticile tradiționale prin aceea că, arătând în mod gradat cum este construită limba suedeză, dezvoltă un sistem de învățare progresivă.

O altă trăsătură caracteristică a cărții este aceea că termenii gramaticali de bază sînt explicați pe scurt înainte de a fi folosiți.

Gramatica de față acoperă următoarele domenii:

- construcția propozițiilor
- flexiunea cuvintelor
- pronunțare și ortografie
- elemente de vocabular și construcția cuvintelor

*Gramatica limbii suedeze* este concepută ca un complement la manualul pentru începători *Mål*, dar poate fi folosită și independent de acesta. Ea face parte dintr-o serie de gramatici suedeze publicate în limbile vorbite de diferite grupuri de imigranți din Suedia.

*Svensk grammatik på rumänska* skiljer sig från vanliga grammatikor genom att den steg för steg visar hur språket är uppbyggt och på så sätt har en inbyggd inlärningsgång.

Ett annat genomgående drag är att grundläggande grammatiska termer kort förklaras innan de används.

Grammatiken täcker följande områden:

- satsens byggnad
- ordens böjning
- uttal och stavning
- exempel på hur ordförrådet är uppbyggt

Grammatiken är tänkt som ett komplement till nybörjarläromedlet *Mål* men kan också användas fristående. Den ingår i en serie med svenska grammatikor på språk som talas av många invandrare i Sverige.

VAL SVENSK GRAMMATIK PÅ  
YRK. OCH HVB. FÖRUTBILDNING  
Ord. pris 378 000 Sved. pris 500 000  
ISBN 91-27-50148-5